

جدة ٦٤٨١٠٢٦ الرياض ٤٧٨٦٨٩٢ الدمام ٨٣٦٩٤٤٨



بسم الله الرحمن الرحيم

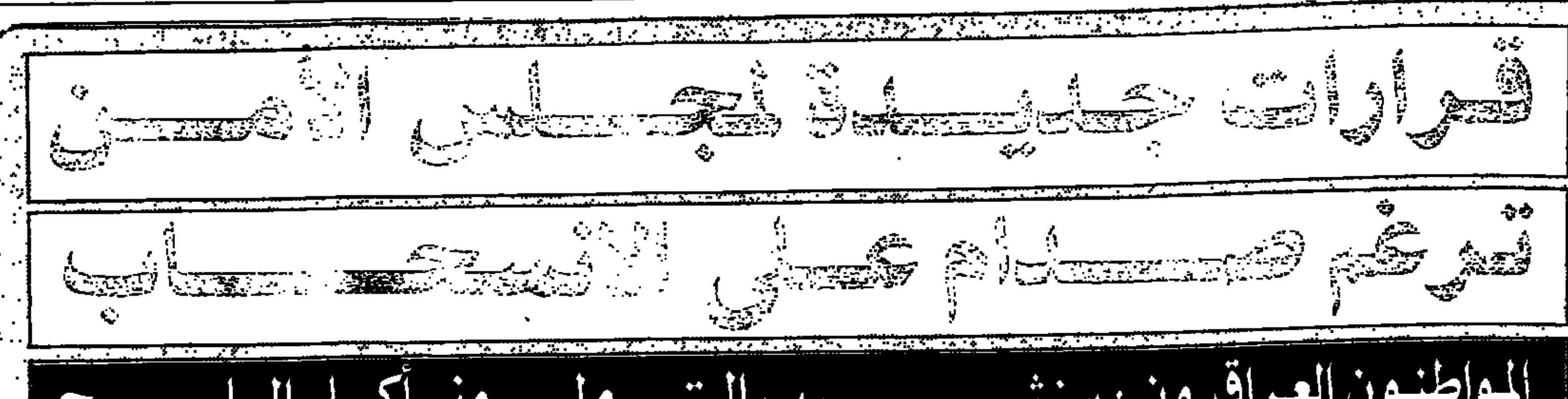
البلاد

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة



٢٠ صفحة — العدد ٩٦٢٢ الثلاثاء ٨ ربيع الآخر ١٤١١هـ الموافق ٢٣ اكتوبر ١٩٩٠م — أول جريدة سعودية يومية ● The First Daily Newspaper In Saudi Arabia

خادم الحرمين يستقبل الرئيس المصري حسني مبارك



قرارات جديدة لمجلس الأمن ترغم صدام على الانسحاب

المواطنون العراقيون : سنشرب البترول .. ونأكل البلح

والتنقل . المواصلات العالمية ـ خاص بالبلاد ..

اكدت مصادر امريكية مسئولة ان الولايات المتحدة الامريكية اجرت مشاورات مكثفة مع الدول الاعضاء في مجلس الامن للعمل على اجتماع [illegible] القريب فرصة ممكنة لاستصدار قرارات جديدة [illegible] رئيس النظام العراقي صدام حسين على الانسحاب الكامل من العراق.

[illegible]

وقد اجتمع الرئيس الامريكي جورج بوش [illegible] وزير خارجيته جيمس بيكر لدراسة هذه القرارات الجديدة [illegible] مجلس الامن الدولي واعلن بيكر من جديد ان بلاده ملتزمة بالعمل على اجبار النظام العراقي على الانسحاب الكامل وغير المشروط على اساس ما صرح به الرئيس الامريكي من ان المتعدي لا يجب ان [illegible].

الدرس المستفاد من الأزمة

ومن ناحية اخرى اكد سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين ان الاحتلال العراقي للكويت [illegible]




[illegible]

وقالت هذه التقارير ان اخذ المراسلين [illegible]

وقالت هذه التقارير ان منع [illegible] الى ارغام رئيس النظام على [illegible] الكويت حتى لا يتفجر الغضب الشعبي ويزيحه عن الطريق.

جدة ـ القيصومة .. و . ا . س ..

وصل فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية جدة الساعة الرابعة والنصف بعد عصر امس في زيارة للمملكة .

وكان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود في استقبال فخامته بمطار الملك عبدالعزيز الدولي .

كما كان في استقبال فخامته صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

وقد جرى لفخامة الرئيس محمد حسني مبارك استقبال رسمي بالمطار .

فبعد ان توقفت الطائرة المقلة لفخامته صعد اليها رئيس المراسم الملكية الاستاذ محمد آل الشيخ للترحيب بفخامته ومرافقته عند النزول .

وعند سلم الطائرة صافح خادم الحرمين الشريفين اخاه فخامة الرئيس المصري والوفد المرافق فيما صافح فخامة الرئيس المصري صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ومعالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الوزير المرافق الاستاذ هشام ناظر .

بعد ذلك صحب خادم الحرمين الشريفين فخامة الرئيس محمد حسني مبارك الى منصة الشرف حيث عزف السلامان الجمهوري المصري والملكي السعودي .

واستعرضا حرس الشرف ثم بعد ذلك صافح فخامة الرئيس مبارك مستقبليه من اصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين واعضاء سفارة جمهورية مصر العربية .

وبعد استراحة قصيرة بالصالة الملكية في المطار صحب خادم الحرمين الشريفين ضيفه الكبير الى المقر المعد لاقامة فخامته .

وكان فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية قد وصل القيصومة في وقت سابق امس حيث كان في استقبال فخامته صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الفريق ركن خالد بن سلطان بن عبدالعزيز قائد القوات المشتركة ومسرح العمليات وقائد المنطقة الشمالية اللواء ركن عبدالرحمن العلكمي وامير حفر الباطن الاستاذ حمد الجبيرين والسفير المصري لدى المملكة سيد قاسم المصري .

كما كان في استقبال فخامة الرئيس مبارك قائد القوات المصرية اللواء محمد بلال واركانه وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة في المنطقة .

ويرافق فخامة الرئيس محمد حسني مبارك وفد يضم الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والفريق اول يوسف صبري ابو طالب وزير الدفاع والسيد صفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدكتور محمد الرزاز وزير المالية ..

« التفاصيل كاملة في الطبعة الثانية »

الشيخ جابر يتوجه الى باريس

الطائف .. واس .. غادر صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت الطائف امس متوجها الى باريس للقيام بزيارتين لكل من الجمهورية الفرنسية والمملكة المتحدة .

وسيلتقي سموه في باريس بفخامة الرئيس فرانسوا ميتران كما يلتقي في لندن بالسيدة مارجريت تاتشر لبحث اخر تطورات الوضع في منطقة الخليج العربي .

وقد كان في وداع سموه لدى مغادرته مطار الطائف سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء والشيخ سالم العلي الصباح رئيس الحرس الوطني الكويتي والشيخ جابر العلي الصباح وصاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة .

كما كان في وداعه اصحاب السعادة الشيوخ والمعالي الوزراء بدولة الكويت وامير الطائف الاستاذ فهد بن معمر وسفير المملكة لدى دولة الكويت الاستاذ عبدالله السديري ومدير شرطة الطائف العميد محمد يحيى شيخ وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .

ويرافق سموه وفد رسمي يضم من بين اعضائه نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر والمستشار بمكتب سموه عبدالرحمن سالم العتيقي ووزير المالية الشيخ علي الخليفة العذبي وعدد من كبار المسئولين في الديوان الاميري .

كما يرافق سموه ايضا وفد صحفي يضم رئيس مجلس ادارة وكالة الانباء الكويتية برجس حمود البرجس ورؤساء تحرير الصحف اليومية ووفد اعلامي

العوضي يؤكد عزم وتصميم الكويت على عدم التفريط في اي جزء من اراضيها

القاهرة .. واس .. جدد وزير الدولة الكويتي لشئون مجلس الوزراء الدكتور عبدالرحمن العوضي عزم وتصميم دولة الكويت على عدم التفريط في اي جزء من اراضيها او سيادتها باي شكل من الاشكال .

وقال في حديث لوكالة انباء الشرق الاوسط العربية ان دولة الكويت لا تريد الحرب والدمار للمنطقة الا ان النظام العراقي يفضل نشوب الحرب واراقة الدماء .

ورأى العوضي ان حل مشكلة الكويت وتحريرها سلما او حربا يتوقف على رغبة صدام حسين والنظام العراقي .

واوضح ان على النظام العراقي اذا ما رغب في تجنيب المنطقة ويلات الحرب والدمار فان عليه الانصياع لقرارات مجلس الامن وقرارات القمة العربية الاخيرة بالانسحاب الكامل غير المشروط من الاراضي الكويتية .

واشار الدكتور العوضي الى ان دولة الكويت بعد تحريرها من الاحتلال العراقي بمشيئة الله ستطالب نظام بغداد بالتعويض على كل ما لحق بها من دمار وخراب وسرقة ونهب للثروات .

واعرب عن تقدير حكومة وشعب الكويت للمجتمع الدولي لرفضه الواضح الاحتلال العراقي ومطالبة العالم بأسره للنظام العراقي بالانسحاب الفوري من دولة الكويت .

واعتبر موقف الدول العربية من ازمة الخليج العربي خيانة للمبادىء الاساسية لميثاق جامعة الدول العربية وخيانة للقضية العربية والتضامن العربي .

ونعت مواقف تلك الدول بانها غير مبدئية ولا تنسجم مع مواقف شعوبها .

ورفض الوزير الكويتي المزاعم القائلة بانهيار النظم العربي نتيجة الغزو العراقي لدولة الكويت واكد ان النظام العربي اقوى من اشخاص صدام حسين وغيره معربا عن يقينه في عودة الوئام والسلام الى العالم العربي .

وقال ان الشعب العربي الاصيل مازال مؤمنا بقضية الامة العربية ووحدتها ولن يقبل بما وقع على الكويت من عدوان غير اخلاقي يتنافى مع القيم العربية ومبادىء الاسلام والاخوة .

ونوه الدكتور العوضي بموقف جمهورية مصر العربية والرئيس محمد حسني مبارك من الازمة ووصفه بانه موقف رجولي من بلد عربي شهم واصيل قيادة وحكومة وشعبا .

وابدى وزير الدولة الكويتي لشئون مجلس الوزراء اقتناعه التام برضوخ وانصياع النظام العراقي في نهاية المطاف للارادة الدولية بفضل الاجراءات التي طبقها المجتمع الدولي عليه لاجباره على الانسحاب غير المشروط من دولة الكويت .

طهران تطالب بغداد الافراج عن وزير البترول السابق

طهران : ا ف ب .. دعت ايران امس العراق الى الافراج عن وزير النفط الايراني السابق محمد جواد توندغويان بعد ان اتهمت بغداد بانها تحتفظ به سجينا وبعد ان نفت الانباء الاخيرة التي اكدت وفاته خلال فترة اعتقاله في العراق .

وكان توندغويان وقع في ايدي العراقيين في بداية الحرب الايرانية العراقية الدامية التي استمرت من العام ١٩٨٠ الى ١٩٨٨ وكانت اللجنة الدولية للصليب الاحمر اكدت قبل شهر انها تلقت من بغداد وثيقة وفاته .

اما محمد علي نزاران المسؤول عن الجانب الايراني في اللجنة الثلاثية ايران والعراق واللجنة الدولية للصليب الاحمر التي تشرف على عملية تبادل اسرى الحرب بين البلدين المتنازعين فاكد من جهته امس الاثنين في حديث الى وكالة الانباء الايرانية ان هناك اثباتات بان توندغويان لايزال على قيد الحياة وانه محتجز في سجن سري في العراق .

واتهم نزاران بغداد من جهة اخرى بانها لاتزال تحتجز عددا كبيرا من اسرى الحرب الايرانيين الذين لم تسجل اسماؤهم في حين اكد العراق بانه افرج عن كامل الاسرى الايرانيين لديه .

كما اتهم نزار اللجنة الدولية للصليب الاحمر بانها اجرت مقابلات للاسرى الايرانيين في العراق بمعاونة عناصر من مجاهدي الشعب المعارضة المسلحة للنظام الايراني وقال ان هؤلاء الاسرى تراجعوا عن العودة الى ايران متاثرين بمعلومات كاذبة ودعا المسئول الايراني اللجنة الدولية للصليب الاحمر الى التزام الحياد .

تراجع كبير في سعر نفط البرنت

لندن .. ا . ف . ب .. ازداد تراجع سعر نفط برنت لبحر الشمال في منتصف يوم امس .

وبلغ سعر البرميل الواحد من نفط برنت ظهر اليوم ٢٨,٠٥ دولارا مقابل ٢٩,٧٥ دولارا عند الافتتاح و ٣٢,٣٠ دولارا الجمعة الماضي .

البرلمان السوفييتي يواجه السوق السوداء

موسكو .. د . ب . ا .. بدا البرلمان السوفييتي امس اجراء نقاش بشأن قانون مقترح بشأن مكافحة التربح ومعاملات السوق السوداء .

فرنسا طلبت اجتماع الدول الدائمة في مجلس الامن لبحث الوضع في لبنان

باريس .. ا . ف . ب .. اعلن وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما امس ان فرنسا طلبت عقد اجتماع للدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولي لبحث الوضع في لبنان .

وقال دوما ان باريس سبق وطلبت تدخل الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويار لانه يتمتع بتفويض مجلس الامن .

واضاف لقد طلبت من مندوب فرنسا الدائم في نيويورك ان يطلب اجتماعا للدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن . وهذا كله قد يؤدي الى دعوة المجلس لكن في الوقت الحاضر هناك حكومة شرعية في لبنان اردنا ذلك ام لم ترد ويعود اليها دعوة مجلس الامن الى الانعقاد ان هي ارادت .

واعتبر من جهة اخرى ان عملية المصالحة في لبنان تمر بنزع سلاح الميليشيات وجلاء القوات الاسرائيلية واجراء انتخابات عامة .

ومن جهة اخرى اكدت مصادر مطلعة في جامعة الدول العربية ان لبنان تقدم بطلب رسمي الى الامانة العامة للجامعة لطلب التمديد عاما اخر للسيد اسعد الاسعد الذي يتولى حاليا منصب الامين العام للجامعة بالانابة والذي ستنتهي خدمته في نهاية العام الحالي

صدام يسمح للفرنسيين مغادرة العراق

بغداد ا ف ب .. افادت وكالة الانباء العراقية امس ان رئيس النظام العراقي صدام حسين اقترح على المجلس الوطني العراقي مناقشة امكانية السماح لكل الفرنسيين الممنوعين من السفر خارج العراق بالسفر .

ويعد بالافراج عن الامريكيين

وصرح سليم منصور الذي يرأس وفدا امريكيا يزور بغداد حاليا ان الرئيس العراقي صدام حسين وعد بالسماح لعدد من الامريكيين المحتجزين في العراق بمغادرة البلاد .

وزير تخطيط الامارات يستقبل سفير المملكة

ابو ظبي ـ واس

استقبل وزير التخطيط بدولة الامارات العربية المتحدة الشيخ حميد بن احمد المعلا امس سفير المملكة لدى دولة الامارات محمد عبدالله العتيبي .

تم خلال المقابلة بحث اوجه التعاون ذات الاهتمام المشترك في مجالات التخطيط .

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء
كهرباء المدينة المنورة
تعلن عن قيامها بأعمال الصيانة الضرورية وهي لذلك ستضطر آسفة إلى فصل التيار مؤقتاً عن المحطة رقم: ١٨٥٣ والمعروفة باسم: [illegible] والواقعة في [illegible]
وذلك يوم الثلاثاء ٦/٤/١٤١١هـ من الساعة ٨,٣٠ صباحاً حتى ١٢,٣٠ ظهراً

٢٠ وزيرا ونوابا لرئيس الوزراء في وزارة الامارات الجديدة

ابو ظبي ـ ق.ن.ا

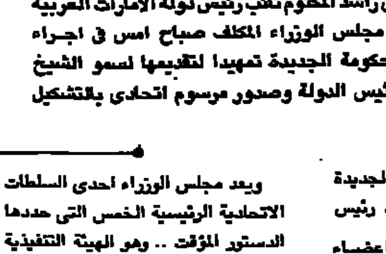
بدا سمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس دولة الامارات العربية المتحدة حاكم دبي ورئيس مجلس الوزراء المكلف صباح امس في اجراء مشاوراته بشأن تشكيل الحكومة الجديدة تمهيدا لتقديمها لسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصدور مرسوم اتحادي بالتشكيل الوزاري الجديد .

ومن المنتظر ان تضم الوزارة الجديدة عشرين وزيرا وعددا من نواب رئيس الوزراء وبين هؤلاء عدد من اعضاء الحكومة السابقة .

ويعتبر تكليف سمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم بتشكيل الحكومة اول امس هو التكليف الرابع له منذ قيام الاتحاد في ٢ ديسمبر ١٩٧١ حيث عين رئيسا للوزراء في نفس يوم اعلان قيام دولة الامارات العربية المتحدة ثم كلفه سمو الشيخ زايد بتشكيل ثاني وزارة اتحادية يوم ٢٣ ديسمبر ١٩٧٣ واستمرت حتى يوم ٢ يناير من عام ١٩٧٧ حيث كلفه رئيس الدولة برئاسة ثالث وزارة استمرت حتى الاول من يوليو عام ١٩٧٩ حينما تولى المغفور له الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة حاكم دبي رئاسة الوزارة الاتحادية واصبح سمو الشيخ مكتوم نائبا لرئيس مجلس الوزراء منذ ذلك الحين وحتى يوم امس .

ويعد مجلس الوزراء احدى السلطات الاتحادية الرئيسية الخمس التي حددها الدستور المؤقت .. وهو الهيئة التنفيذية للاتحاد ويتولى تنفيذ السياسة العامة لحكومة الاتحاد في الداخل والخارج واقتراح مشروعات القوانين الاتحادية واحالتها الى المجلس الوطني الاتحادي قبل رفعها لرئيس الدولة للتصديق عليها بالاضافة الى اعداد مشروعات المراسيم الاتحادية والقرارات المختلفة ومشاريع الميزانية السنوية العامة للاتحاد .

وسمو الشيخ مكتوم هو النجل الاكبر للمغفور له سمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة حاكم دبي رئيس مجلس الوزراء .



● الشيخ زايد

ديون العراق لمصر : ١٢ مليارا أموال المصريين في الكويت ومليار و٥٢٩ مليونا عسكرية وللشركات الوطنية

القاهرة ـ ق.ن.ا

بلغت الديون المستحقة على العراق لمصر ٢,١٥٢٩ مليون دولار بخلاف اموال المصريين بالكويت والتي تتجاوز ١٢ مليار دولار .

وقالت مصادر صحفية مصرية ان هذه الديون تتضمن ١٢٥٠ مليون دولار ديونا عسكرية و١١٠ ملايين دولار لشركة الطيران الوطنية ـ مصر للطيران ـ و٦٦,٥ مليونا قيمة الصفقات المتكافئة و٨٢ مليونا للمصدرين المصريين قطاع خاص و٢٥ مليون دولار لشركات المقاولات و٥,٧ مليون دولار مستحقات العاملين المصريين بالعراق .

واضافت ان هذه الديون لم تتضمن قيمة الطائرة المصرية بوينج ٧٤٧ التي صادرتها العراق في مطار الكويت وقت بدء الغزو العراقي .

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية
كهرباء المدينة المنورة
تعلن للجمهور الكريم أنها سوف تقوم بإجراء بعض أعمال الصيانة الضرورية وهي لذلك ستضطر آسفة لفصل التيار مؤقتاً عن المحطات الآتية :

اسم المحطة	الرقم	الموقع	التاريخ	الوقت
نور الدين كمال الدين	١٠٦٦	الحرة الشرقية مخطط البادية	١٤١١/٤/٦هـ	٨,٣٠ - ١٢,٣٠ ظهراً
محمود عزوز	٤١٣	"	"	"
حمزة حنيني	١٢٩٤	"	"	"
علي عبدالعزيز	١٠٢٣	"	"	"
جميلة شاكر	٢٨٩٧	"	"	"
مخطط البادية	٥٢٣	"	"	"
خالد بسودة	٢٢٩٨	"	"	"
مخطط البادية ب	٥٢٢	"	"	"
مخطط البادية	١٧٤٢	"	"	"

الامير عبدالمجيد:
التعليم في المملكة يسير على مستوى عال من التطور

المدينة المنورة - هاشم محمد خريص

افتتح صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة صباح امس الاثنين مبنى ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة والتي تم انشاؤه بتكلفة اجمالية قدرها اثنى عشر مليون ريال.

هذا وكان في استقبال سموه لدى وصوله مدير التعليم بمنطقة المدينة المنورة الاستاذ حسين مصطفى الجوادي وامين المدينة المكلف المهندس عبدالعزيز الحصين ومعالي الدكتور عبدالله العبدالله العبيد رئيس الجامعة الاسلامية بالمدينة ومدير شرطة المدينة اللواء عبدالرحمن الشهراني والعقيد ابراهيم الردادي مدير مرور المدينة وعدد كبير من رؤساء الدوائر الحكومية ورجال التعليم حيث قص سموه شريط افتتاح المبنى ثم قام بجولة في ارجاء المبنى وقد سجل سموه كلمة في دفتر الزيارات قال فيها ..

انه في هذا اليوم المبارك سعدت بزيارة ادارة التعليم في المدينة المنورة ولا شك ان التعليم هو الاساس في حياة الامم وفي هذه البلاد المباركة يسير التعليم في جميع قطاعاته على مستوى عال ومتطور وان كل من يعمل في المملكة العربية السعودية لابد وان يكون على اعلى المستويات لما يتمتع به بفضل من الله سبحانه وتعالى من نعم وعلى راسها نعمة الاسلام ووجود الحرمين الشريفين.

وسيبذل الجميع بحول الله وقوته كل طاقاتهم لرقي وتقدم هذه البلاد العظيمة وفي هذه المناسبة اقدم شكري وتقديري للاخ الاستاذ والمربي الفاضل حسين جوادي مدير عام التعليم في المنطقة على الجهود الممتازة التي قام ويقوم بها راجيا له كل التوفيق والسداد كما ارجو لجميع العاملين في هذا القطاع الهام كل تقدم وسداد.

بعد ذلك توجه الى صالة المسرح حيث بدأ حفل الافتتاح بآي من الذكر الحكيم ثم كلمة مدير التعليم بمنطقة المدينة المنورة الاستاذ حسين جوادي رحب فيها بسموه الكريم والضيوف وقال ان افتتاحكم هذه المبنى في هذا اليوم المبارك تسطرون صفحة جديدة في تاريخ الانجازات والتي حظيت وتحظى بها طيبة الطيبة بدعم وتوجيه من مولاي خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ثم تحدث عن المبنى وعن مشاريع التعليم في منطقة المدينة والتي وصلت الى ١٦٢ مشروعا تعليميا في نهاية الخطة الخمسية الثالثة بتكلفة اجمالية بلغت حوالى ٨٠٠ مليون ريال كما يتواصل العطاء حيث يجري الآن الانتهاء من تنفيذ عدد من المشاريع المدرسية داخل المدينة المنورة والقرى والهجر التابعة لها اضافة إلى انه تم ترسية ١٧ مشروعا مدرسيا هذا العام وبدأ العمل في بعض منها والبعض الآخر جاري تسليمه.

وفي ختام حديثه شكر سموه والحضور ودعا الله سبحانه وتعالى ان يديم على بلادنا الغالية امنها وامانها وان يحفظ لنا قائد مسيرتنا وباني نهضتنا خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين وان يحفظكم ذخرا لابناء طيبة الطيبة والى لقاء قريب في مناسبة اخرى من مناسبات الخير والعطاء.

ثم القيت قصيدتان شعريتان بمناسبة هذا الحفل للاستاذ صالح الصاعدي والاستاذ حميد نافع الجابري ثم وجه سموه كلمة لرجال التعليم تحدث فيها عن ما يشهده التعليم من تطور وانجاز كل عام في ظل حكومتنا الرشيدة وطالب سموه المدرسين بمضاعفة الجهد لابنائهم الطلاب فلذات الاكباد كما طالب بالنظافة في مدارسنا والحث الدائم عليها ومواصلة التعليم الى اعلى المستويات التعليمية في ظل قيادتنا الرشيدة.

● الامير عبدالمجيد

الامير عبدالاله يفتتح معرض الصناعات الوطنية بالقصيم

مكتب القصيم: خالد التويجري

يرعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم يوم غد الاربعاء افتتاح معرض الصناعات الوطنية السابع بالقصيم وذلك بحضور معالي وزير الصناعة والكهرباء.

هذا وسيستمر المعرض لمدة عشرة ايام ويفتتح المعرض ابوابه للزوار اعتبارا من يوم الخميس ١٤١١/٤/٧هـ على فترتين صباحية ومسائية وقد روعي تخصيص فترات للرجال واخرى للنساء لإعطاء الفرصة للجميع للتعرف على المنتجات الوطنية.

هذا ويشارك في المعرض العديد من المصانع الوطنية المنتجة وسيكون هناك العديد من المنتجات المعروضة.

الامير فهد بن سلطان يفتتح معرض اسبوع النظافة



● الامير فهد بن سلطان

الرياض - واس

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك اليوم الثلاثاء المعرض الذي تقيمه بلدية منطقة تبوك مشاركة منها مع جميع الادارات الحكومية ذات العلاقة بأسبوع النظافة السابع وذلك امام مصلى العيد الجديد بمدينة تبوك.

وقد اوضح رئيس بلدية منطقة تبوك الدكتور علي العصيفير لوكالة الانباء السعودية ان المعرض ياتي ضمن نشاطات اسبوع النظافة السابع الذي بدأ يوم السبت الماضي في جميع مدن المملكة.

وقال ان جميع الادارات الحكومية شاركت بنشرات توعية ولافتات في الشوارع وكتيبات اضافة لعمل ندوات ومحاضرات خلال فترة اقامة المعرض.

● حركة اسلامية عراقية:
العدوان العراقي وضع المنطقة كلها في خطر

لندن: واس .. اكدت الحركة الاسلامية في كردستان العراق ان النظام الحاكم في العراق بعدوانه على الكويت ثم اعلانه ضمها الى العراق قد وضع المنطقة كلها في ظرف خطير ودقيق.

وحملت الحركة في نداء لها حاكم العراق وحده مسؤولية الاحداث والآثار التي يمكن ان تترتب على ذلك العدوان الآثم.

وذكرت الحركة الاسلامية في كردستان العراق جميع الاطراف المعنية بان قرار العدوان صدر عن النظام الحاكم في العراق ولم يشارك الشعب العراقي في اية مرحلة من مراحل اتخاذ هذا القرار.

وقالت ان نظام الحكم في العراق يقوم على اساس مؤسسات مفروضة على الشعب ولاتمثله باي شكل من الاشكال.

واوضحت الحركة ان هذه المؤسسات خاضعة لإهواء ونزوات صدام حسين مباشرة وفي جو من الاستبداد والارهاب يجعل النظام كله اداة يسيرها ذلك الطاغية ويستخدمها في اذلال الشعب وتسخيره لتحقيق اغراضه الشريرة واحلامه السوداوية المريضة.

واشارت الحركة الى ان الجيش العراقي الذي استخدمه النظام العراقي في تنفيذ عدوانه على الكويت لم يكن راغبا في اداء هذه المهمة المشينة بل سيق اليها سوقا تحت سياط البطش والارهاب.

واكدت الحركة ان الجيش العراقي ظهرت عليه بوادر عديدة للتمرد على اوامر السلطة ذهب ضحيتها اعداد كبيرة من افراده وضباطه.

وقالت الحركة ان الشعب العراقي تحمل الكثير من التضحيات في طريق كفاحه للتخلص من ذلك النظام وسياسته الوحشية في قمع معارضيه.

واضافت الحركة في ندائها ان انكشاف حقيقة النظام العراقي وطبيعته الاجرامية لدول وشعوب المنطقة والعالم فرصة لمناصرة الشعب العراقي في ازمته.

دورة عن المقاصد الشرعية

الرياض: منصور العمري

يعتزم المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام تنظيم دورة المقاصد الشرعية بمبنى كلية الشريعة بالرياض وذلك من ٧-٢٥ جمادى الاولى القادم بواقع اربعة ايام من كل اسبوع بمعدل ساعتين في كل يوم من ايام الدورة التي تبدأ من الساعة ٥,٣٠ وحتى الثامنة مساء.

صرح بذلك عميد المركز د. سعود التركي وقال ان هذه الدورة تهدف الى توثيق الروابط بين الجامعة والمجتمع وتنمية الخبرة والثقافة الاسلامية لمختلف فئات المجتمع والتاكيد على صلاحية الشريعة لكل زمان ومكان لتضمنها عناصر القوة والبقاء والتوازن بين مطالب الدنيا واعمال الآخرة.

واوضح ان هذه الدورة تشتمل على العديد من المحاضرات مثل تعريف معنى المقاصد وادلتها الشرعية وكيف تعامل السلف مع المقاصد الشرعية وشروط العمل بالمصالح وخصائص مقاصد الشريعة وغير ذلك من الموضوعات الاخرى ذات الصلة الوثيقة بموضوع الدورة.

مدير جامعة الملك سعود يفتتح الندوة السعودية الاولى للغذاء

الرياض - فرحان الجعيدي

افتتح معالي مدير جامعة الملك سعود الدكتور احمد محمد الضبيب امس الاثنين فعاليات الندوة السعودية للغذاء التي ينظمها قسم الغذاء في كلية الزراعة وقد بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم القى معاليه كلمة في جلسة الافتتاح رحب فيها بالمشاركين وقال ان اهتمام الجامعة بموضوع الغذاء ياتي متمشيا مع ما تبذله دولتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله من جهود جبارة لتحقيق الامن الغذائي للمملكة من جهة وللنهوض بقطاع انتاج الغذاء وتصنيعه وتقديم الخدمات الغذائية من جهة اخرى الامر الذي ينعكس ايجابيا على المستوى التغذوي للمواطن السعودي على وجه الخصوص وعلى العيش على ارض هذه المملكة على وجه العموم.

واعرب معاليه عن سعادته لتجاوب الجهات الحكومية والمؤسسات والشركات الوطنية والمصانع الاهلية مع هذا اللقاء العلمي للمشاركة في فعاليات هذه الندوة التي ستبحث المشكلات التي تواجه الغذاء وتصنيعه والمشكلات التغذوية وابراز اهمية سلامة الغذاء وتقويم الوضع الغذائي وتوطيد التعاون والتنسيق بين الجهات ذات العلاقة في المملكة.

كما تحدث الدكتور خالد عبدالرحمن الحمودي رئيس اللجنة العليا المنظمة للندوة وعميد كلية الزراعة بجامعة الملك سعود فقال ان تنظيم هذ الندوة جاء استجابة للتطور السريع والمضطرد الذي شهدته المملكة في النواحي الاقتصادية والاجتماعية وما صحب ذلك من تطور كبير في انتاج وتصنيع الاغذية ووفرتها مما ادى الى تغير في النمط الاستهلاكي والعادات الغذائية واضاف ان الندوة ستعمل على تحديد مشكلات التصنيع الغذائي واقتراح الحلول المناسبة واستعراض ومناقشة التطورات الحديثة.

● مدير جامعة الملك سعود اثناء افتتاح الندوة

موجز محلي

القصيم:
يقوم صاحب الفضيلة الشيخ صالح بن محمد اللحيدان رئيس الهيئة الدائمة لمجلس القضاء الاعلى وعضو هيئة كبار العلماء مساء اليوم الثلاثاء بزيارة لفرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالقصيم حيث يلتقي فضيلته باعضاء هيئة التدريس بالفرع.

الرياض:
اجتمع وكيل وزارة الاشغال العامة والاسكان لشئون الاسكان المهندس عبدالله بن عبدالعزيز بن ماضي ووكيل الوزارة لشئون تصنيف المقاولين المهندس ابراهيم الراشد صباح امس مع وفد وزارة الصناعة والاشغال العامة بدولة قطر الذي يزور المملكة حاليا.

نجران:
بعث معالي امير منطقة نجران الامير فهد بن خالد السديري بخطاب شكر لمدير فرع الخطوط السعودية بنجران وشرورة الاستاذ حسن بن صالح عومه اليامي وذلك بعد جهده الكبير المتمثل في زيادة عدد رحلات السعودية من والى نجران.

الدمام:
بلغ عدد الفحوصات والتحاليل المخبرية التي تم اجراؤها بمختبر مستشفى الدمام المركزي خلال شهر ربيع الاول ثلاثة وخمسين الف وثلاثمائة واثنين وخمسين فحصا ذكر ذلك الدكتور سعيد الغامدي مدير مستشفى الدمام المركزي.

تبوك:
عقد بادارة اوقاف ومساجد منطقة تبوك صباح امس الاجتماع التحضيري للاسبوع السنوي الرابع عشر للعناية بشئون المساجد وحضر الاجتماع مدير الادارة العامة للاوقاف والمساجد بمنطقة تبوك الاستاذ موسى السبيعي ومندوبو الادارات الحكومية ذات العلاقة بمنطقة تبوك.

ابها:
قامت الادارة العامة لمكافحة المخدرات بعمل خطة لاقامة العديد من المحاضرات والندوات وذلك بالتنسيق مع فروع ادارات المخدرات بمناطق المملكة وذلك بهدف التوعية المستمرة والتي تسعى اليها الادارة العامة لمكافحة المخدرات

المعهد الصحي للبنات بجيزان يحتفل بتخريج الدورة الأولى من المتطوعات

جيزان: محمد النمري

احتفل المعهد الصحي الثانوي للبنات بجيزان مؤخرا بتخريج الدفعة الاولى من المتطوعات واللاتي تم توزيعهن بمختلف مستشفيات المنطقة هذا وقد بدأ الحفل بتلاوة آي من الذكر الحكيم ثم القت مديرة المعهد الصحي الاستاذة آمنة النجار كلمة اشادت فيها بالمتطوعات ومشاركتهن على تأدية الواجب فداء للوطن وتلبية لنداء خادم الحرمين الشريفين كما القت الدكتورة سلوى عبدالله محاضرة تحدثت فيها عن الاسعافات الاولية وطرق الانقاذ الطبية كما استعرض مفصل عن طريق الفيديو بشرح الاساليب المتبعة لطرق الانقاذ في مجال الاسعافات الاولية كما قامت الدكتورة سلوى بشرح تطبيقي للاسعافات الاولية والخدمات الانسانية لازمات الضيق وصعوبة التنفس من خلال التطبيق العملي على المتطوعين واختتم الحفل بتوزيع الجوائز والشهادات التقديرية للمتطوعات.

تخريج الدفعة الاولى من المتطوعات في الاسعافات الاولية بالرياض

الرياض - واس

بحضور حرم صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض تحتفل المديرية العامة للشئون الصحية بالرياض بتخريج الدفعة الاولى من المتطوعات في الاسعافات الاولية في مقر المركز الثقافي بحي السفارات مساء اليوم.

ويشتمل حفل الافتتاح على كلمة المديرية العامة للشئون الصحية بالرياض تلقيها مديرة المعهد الصحي للبنات وكلمة اخرى للمتطوعات ثم تبدأ مسيرة المتطوعات البالغ عددهن ٦١١ متطوعة.

بعد ذلك تم توزيع الشهادات على المتطوعات وقد اعدت المديرية معرضا لبعض الانشطة التي تبرز مهنة التمريض ودورها في المجتمعات واهميتها ودور الرعاية الصحية الاولية.

مؤتمر الحاسب الآلي يواصل نشاطاته

الرياض: واس .. واصل صباح امس المؤتمر الوطني الثاني عشر للحاسب الآلي المنعقد حاليا في جامعة الملك سعود نشاطاته العلمية بعقد جلسة صباحية.

وتم خلال الجلسة مناقشة بحوث واوراق علمية مقدمة من المشاركين من ابرزها الترجمة ودورها في التطور التقني والعلمي مقدمة من الدكتور محمود صيني والدكتور محمد محمود مندوره والدكتور سعد الحاج بكري والورقة الثانية بعنوان تعريب نظام دوبيس ليبس مقدمة من الدكتور محمد عبدالقادر ابو الحمايل والدكتور صلاح حسين.

الورقة الثالثة تمثل دراسة تحليلية لنظم سلامة النقل لمكة المكرمة باستخدام الحاسب الآلي مقدمة عن د. محمد رضوى.

مركز جديد للجمعية الخيرية للخدمات الاجتماعية بالمدينة المنورة

المدينة المنورة - هاشم خريص

افتتحت الجمعية الخيرية للخدمات الاجتماعية بالمدينة المنورة مركزا جديداً في حي الحزام الاخضر الواقع على شارع الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز ويمثل هذا المركز باكورة مراكز الاحياء لتوثيق عرى الجوار بين السكان والتكافل والتلاحم تنفيذا لتعاليم الدين الحنيف.

صرح بذلك الدكتور حمدان راجح الشريف مدير الجمعية واهاب بالمواطنين زيارة المركز للاستفادة مما وفر لهم المركز في مجالات الترفيه والثقافة والرياضة وتوجيههم نحو الافضل ومايحقق لهم سعادة الدارسين.

الاتصالات في ينبع في متناول المشتركين

ينبع: البلاد ..

يقوم مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات الاستاذ فؤاد بن سالم اشرم اليوم الثلاثاء بزيارة تفقدية لمنطقة ينبع للاتصالات وذلك للوقوف على سير العمل ومناقشة انجازات المنطقة والجهود المبذولة لتحقيق الأهداف وتوافر الخدمة الميسرة والممتازة للمشتركين.

هذا ويتضمن برنامج الزيارة والتي تمتد ليومين زيارة ميدانية للمواقع المختلفة والتابعة لمنطقة ينبع للاتصالات في اليوم الأول فيما سيخصص اليوم الثاني لمراجعة الانجازات التي تحققت والمشاريع التي قامت خلال العام المالي الحالي مع سعادة مدير المنطقة الاستاذ اسامة بن عبدالعزيز زامكه.

صرح بذلك مدير منطقة ينبع للاتصالات الاستاذ اسامة بن عبدالعزيز زامكه واضاف ان المنطقة قد حققت انجازات طيبة خلال الفترة المعنية كانت محققة للاهداف حيث بلغ اجمالي الخطوط اكثر من ١٨٥٠٠ خط متخطيا بذلك الهدف السنوي للمنطقة وعدد هواتف العملة ٦٨ هاتفا محليا ودوليا وعدد خطوط التلكس ١٤١ خطا وخطوط الهاتف السيار ٤٤ خطا واجمالي الدوائر الخاصة ٥٠٧ دوائر كما بلغت نسبة الفنيين السعوديين في

مستمرة للوصول بها الى نسبة ١٠٠ بينما بلغت النسبة في القطاع المالي والاداري ٨٦٫٢٢٪ ونسبة الانتاجية ٢١٫٨٦٪ وتسعى المنطقة بجد للارتقاء بهذه المؤشرات تحقيقا للسعودة الشاملة للمرفق باكمله.

واشار مدير منطقة ينبع للاتصالات الى ان المنطقة قد انجزت ايضا تحسين وتوسعة مبنى خدمات المشتركين بالبلد وافتتاح كبينة مكالمات دولية بمجمع الادارة بحي جـ/١٩ في اطار جهودها المتواصلة لخدمة وراحة المواطن وتحقيق نموه ورفاهيته بمتابعة من صاحب المعالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كيال في اطار تحقيق تطلعات حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله وولي عهده الأمين.

عدد من الدورات تنظمها الجمعية النسائية الخيرية بجدة

جدة مصطفى كتوعة ..

تنظم الجمعية النسائية الخيرية بجدة عددا من الدورات العادية للعام الدراسي الجديد مدتها ستة شهور تشمل التفصيل والخياطة والنسخ على الآلة الكاتبة وتعليم اللغة الانجليزية لجميع المستويات وتعليم اللغة الفرنسية ودورة لتعليم فن التجميل وتزيين العروس ودورة لتعليم فن اعداد وتزيين الكيك ودورة لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

صرحت بذلك السيدة منى صالح الفضل مديرة الجمعية واضافت ان الجمعية تقوم بنشاط اجتماعي يشمل توزيع المساعدات والهبات والتبرعات على مستحقيها من الاسر التي ترعاها الجمعية والتي ترد من اهل الخير وتوزيع الارزاق الموسمية على الاسر المسجلة بالجمعية والاشراف على الاربطة الخيرية والمبرات التابعة للجمعية وتوزيع الكسوة والزكاة السنوية في موعدها على مستحقيها.

بحث التعاون بين الامارات والمملكة

ابوظبي: واس .. استقبل وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة سعيد الغيث امس سفير المملكة لدى دولة الامارات محمد عبدالله العتيبي.

وتم خلال المقابلة طبقا لوكالة انباء الامارات استعراض اوجه التعاون بين البلدين في شتى المجالات.

واقع خدمات المستشفيات وكيفية تطويرها

الرياض واس .. تعقد في معهد الادارة العامة بالرياض يوم السادس عشر من الشهر الحالي ندوة واقع خدمات المستشفيات وكيفية تطويرها

وتهدف الندوة الى التعرف على انطباعات وآراء المستفيدين حول خدمات المستشفيات والتعرف على المشكلات التي تواجه مستشفيات وزارة الصحة والمستشفيات التخصصية والجامعية والخاصة بالاضافة الى تاثير تعميم خدمات الرعاية الصحية الاولية على خدمات المستشفيات التابعة لوزارة الصحة.

توقيع عقد تنفيذ وصلة الصماء بأبها

ابها واس . اوضح مدير عام ادارة الطرق بمنطقة عسير الاستاذ عبدالرحمن سعيد ابو ملحه انه تم مؤخرا توقيع عقد تنفيذ وصلة الصماء الواقعة شمال غرب جبل السودد بمنطقة عسير على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ ٣٠ مليونا و ٣٩١ الف ريال

وقال ابو ملحة في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان طول وصلة الصماء تبلغ سبعة عشر كيلو مترا ومدة التنفيذ ٣٠ شهرا

واشار الى ان هذا الطريق سيكون خطا مباشرا لسكان منطقة رجال المع في منطقة تهامة عسير الى السودة وستختصر هذه الوصلة المسافة من ابها الى رجال المع من مائة واربعين الى سبعة واربعين كيلو متر.

واشار الى ان هذا الطريق يمر عبر وديان رئيسية وثانوية وتضاريس جبلية شديدة الانحدار

تركيز جهود النظافة في الشرقية

الدمام - سعد الحجاج

قام مدير عام الشئون البلدية والقروية بالشرقية الاستاذ احمد عبدالله المشعل بجولات ميدانية للمدن والقرى بالشرقية وحث المسئولين بها على ضرورة الاهتمام بالنظافة وصحة البيئة وقد ركز مدير عام الشئون البلدية والقروية في اجتماعه مع رؤساء البلديات والمجمعات القروية والجهات المختصة على استدعاء المقاولين الرئيسيين الذين يعملون في المقاولات الاخرى ومشاركتهم في الاسبوع كل فيما يخصه

والتركيز على مداخل المدينة بازالة المخلفات والسيارات القديمة وردم المستنقعات وتوزيع اكياس النفايات البلاستيكية على المواطنين وازالة انقاض البناء من داخل المناطق السكنية وتنظيف الاراضي الفضاء وازالة السيارات الواقعة لمدة طويلة بالتنسيق مع المرور والامارة وعمل الحملات الاعلامية على شكل ملحقات او كتيبات قدر الاستطاعة لتعريف المواطن باسبوع النظافة بشكل خاص واهمية النظافة بشكل عام

إصدارات جديدة للجمعية الصالحية بعنيزة

عنيزة واس صدر عن الجمعية الصالحية بعنيزة مؤخرا بقية مؤلفات الشيخ عبدالرحمن سعدي امام وخطيب الجامع الكبير بعنيزة سابقا يرحمه الله

وتضم المؤلفات الذرة في الحديث في مجلد واحد والعقيدة الاسلامية في مجلد واحد والفقه في مجلدين والثقافة الاسلامية في مجلدين وفي الخطب مجلد واحد وفي الفتاوى مجلد واحد

كلمات في الصميم بقية

- ويؤكد علم النفس على أهمية الآخرين في استمرار المحتال في ادعاءاته والغريب ان يجد صدام حسين من بعض ضعاف النفوس من يؤيدونه ويصدقونه ولكنهم للاسف الشديد يتعاملون معه من منطلق الاستفادة من الموقف والمتاجرة به.

- إنني اكاد اجزم ان صدام العراق هذا عميل للموساد الاسرائيلية يخدم اغراضها دون أي شك ومن علامات تلون صدام كالحرباء وفق مقتضيات الموقف ان يتمسح بالاسلام كما اسلفنا وكل الوقائع تشهد بانه ليس له خطاب واحد يبدأ ببسم الله كما أن صُحفه الناطقة باسمه لاتحمل صحيفة منها أية من كتاب الله وأضل عن ذلك وادهى سبيلا ان يعلن من اذاعته الموجهة للقوات الاجنبية المتواجدة في الخليج بأن مؤازرتكم ومناصرتكم ومساندتكم لدول الخليج والمملكة العربية السعودية بالذات هي مؤازرة لمن لايدين بدينكم وأن السعودية لايوجد بها فرد يحمل جنسيتها غير مسلم ولاتوجد بها كنيسة واحدة على أرضها في حين أن العراق دولة علمانية بها اكثر من ٢٨٠ كنيسة ومالكم والاصوليين والمتمسكين بدينهم كونوا معي افضل لانني اقرب اليكم منهم وفي هذه الحقيقة فانهم إذا كانوا كتابيين فانه لايؤمن بكتاب ولابمذهب فكأنه ولأول مرة يقول الحق والحق بريء منه فهي كلمة حق اراد بها باطلا.



جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة

الانتاج الروسى من البترول يواصل انخفاضه هذا العام

موسكو ا ف . ب قال نائب رئيس لجنة الدولة للتخطيط ، غوسبلان ، ارتيم ترويتسكى ان الانتاج السوفييتى من النفط سيستمر فى الانخفاض العام المقبل لكنه لم يعط ارقاما مفصلة .

وكان نائب رئيس الوزراء السوفييتى ليونيد الباكين قد ذكر فى سبتمبر الماضى ان الاتحاد السوفييتى انتج العام الماضى نحو ٦١٠ ملايين طن من النفط الخام وهى كمية تقل بخمسة عشر مليون طن عما انتج فى العام ١٩٨٨

ونقلت مجلة انباء موسكو نقلا عن خبراء اقتصاديين سوفييت ان الانتاج هذا العام قد يكون فى حدود ٥٨٥ مليون طن . وذكر هؤلاء ان الاتحاد السوفييتى صدر فى العام الماضى ١٢٧ مليون طن ويتوقع ان يصدر هذا العام مئة مليون طن فقط . كما يتوقع ان تنخفض هذه القيمة بما بين ٢٠ و ٢٥ مليون طن .

وقال هؤلاء انه كان يفترض ان يتلقى الاتحاد السوفييتى من العراق هذا العام عشرة ملايين طن من النفط تسديدا لدين متوجب على بغداد على ان يرسل جزءا من هذه الكمية الى دول اوروبا الشرقية .

شركات يوغوسلافية تبنى مستعمرات المهاجرين الجدد لاسرائيل

عمان .. ق . ن . ا .. اعلن مسئول صهيونى امس انه تم التعاقد مع شركتين يوغوسلافيتين للبناء لاقامة وحدات سكنية للمهاجرين الجدد فى منطقة بئر السبع جنوب فلسطين المحتلة عام ٤٨ .

وقال اريل شارون وزير البناء والاسكان الاسرائيلى رئيس اللجنة الوزارية الاسرائيلية للاستيعاب فى نبا اذاعه الراديو الاسرائيلى صباح امس ان هاتين الشركتين ستبدان على الفور بناء الاف الوحدات السكنية للمهاجرين الجدد .

وجدير بالذكر ان شارون قد قام بزيارات لعدد من الدول الشرقية بما فيها الاتحاد السوفييتى للاستعانة بشركاتها لبناء وحدات سكنية للمهاجرين .

اجتماع مصرى سودانى لبحث القضايا الثنائية

الخرطوم ـ الوكالات

بحث السيدان محمد خوجلى صالحين وزير الثقافة والاعلام وكنفا جورج وزير العمل والتامينات الاجتماعية بالسودان خلال اجتماعهما امس والدكتور حسن جاد الحق سفير مصر بالخرطوم القضايا ذات الاهتمام المشترك والعلاقات الثنائية بين البلدين فى مختلف المجالات .

٢٠ صفحة | العدد ٩٦٢٢ الثلاثاء ٥ ربيع الاخر ١٤١١هـ الموافق ٢٣ اكتوبر ١٩٩٠م | أول جريدة سعودية يومية The First Daily Newspaper In Saudi Arabia ● ● 56 NO. 9622 TUESDAY 23 OCT. 1990 | ١ ريال

فى يوم الامم المتحدة دى كويار يؤكد على دور المنظمة الدولية فى مواجهة الصراعات

الامم المتحدة .. ق . ن . ا .. قال خافير بيريز دى كويار الامين العام للامم المتحدة ان التقدم البارز فى حل العديد من النزاعات الدولية الخطيرة اوضح القناعات الاصيلة للدور الرئيسى للامم المتحدة واثبت انه باستطاعتها فعلا الوفاء بتعهداتها

واضاف دى كويار فى رسالة وجهها الى شعوب العالم بمناسبة يوم الامم المتحدة الذى يوافق يوم الاربعاء يقول نحن الآن يحق لنا الافتخار بانه خلال السنوات الصعبة من ماضينا القريب لم نترك لقناعاتنا اى مجال لان تضعف لدرجة تصبح فيها مناهج واجراءات منظمتنا عملية صعبة المنال ومن غير الممكن ايجاد بديل لها .

واكد انه كلما تحركت الامم المتحدة لتاخذ دورها على مسرح الشئون العالمية كلما ارتفعت مسئولياتها واصبحت المهام الملقاة على عاتقها اكثر قسوة .

● دى كولار

كلمة البلاد

المملكة قوة للامن والسلام

● سيظل الدور السعودى وكما كان دائما وابدا متمسكا بنهجه القويم فى المنطقة دعما للسلام والامن والاستقرار ودفاعا عن الحق والمبدأ ومناصرة للمظلوم ومساندة للشعوب الساعية للتقدم ووقوفا مع قضايا الامة العربية والاسلامية .

● فالمملكة التى ازداد العالم لها اكبارا وتقديرا واحتراما بعد وقفتها الصامدة مع الشعب الكويتى الشقيق وحكومته الشرعية اثرت بهذا الموقف سجلها المشرف والذى شكل عبر السنين دعما للمبادىء والقيم وثباتا على الحق والعدل .

● والمملكة التى استطاعت ان تتعامل مع الازمة كانت على مستوى الحدث والقضية وتقلدت دورا رائدا واستطاعت ان تجعل من خياراته الحكيمة والسليمة والتى تتوافق مع مصلحة المنطقة وشعوبها منطلقات رئيسية اعتمدها الاجماع الدولى والشرعية الدولية فى التعامل مع الازمة والتحرك بصددها .

● فالمملكة سعت الى نزع فتيل حرب مدمرة فى المنطقة واشهرت سلاح السلام فى وجه قوى الغدر والعدوان العراقى وعملت على احباط مؤامرات ومخططات المعتدى والتى تسعى الى نشر الفوضى والانقسام والدمار الا ان المعتدى لازال يدور فى فلك العدوان ولازال صدام يصر على دفع الشعب العراقى الى براثن الهلاك والضياع .

● قالت المملكة لا للمساومة على الحقوق المشروعة للشعب الكويتى ولا لمكافاة المعتدى على جريمته فكان الاجماع الدولى على ضرورة الانسحاب العراقى من الكويت دون قيد او شرط وعودة حكومته الشرعية بقيادة الشيخ جابر الاحمد الصباح وعدم الاعتراف باى تبعات للغزو العراقى للكويت .

● قالت المملكة ان وقفتها هذه مع الحق وليست موجهة الى احد وان القضية قضية العالم وليست خصومة ثنائية فكان ان استدعت قوات شقيقة وصديقة حتى تاخذ القضية شرعيتها الدولية وتخرج من اطار المنازعات الاقليمية وترجح كفة السلام على احتمالات الحرب .

● قالت المملكة انها عندما تقف الى جانب الحق وتؤازر المعتدى عليه فانها لن تقبل بنفس المنطق اى مساس باراضيها ولن تفرط فى شبر من ترابها الوطنى وان مبدأ الامن والامان والذى تريده للغير لا يمكن ان تنكره على نفسها وعلى هذا النهج سلكت كل الطرق المشروعة سواء بحشد جهودها الذاتية وطاقاتها البشرية او التعاون مع الدول والمنظمات العالمية فى هذا الصدد .

● وهكذا تؤكد المملكة من جديد انها قوة للامن والسلام فى المنطقة تترفع عن الصغائر وتتعامل مع القضايا بما فيه مصلحة الشعوب العربية والاسلامية وتتحمل بكل امانة وشجاعة مسئولياتها التاريخية والمستقبلية وهكذا تثبت المملكة من جديد انها الاحرص على خير وتقدم ومستقبل المنطقة قاطبة .

السوق الاوروبية ترفع الحظر العسكرى على سوريا

ابوظبى .. ق . ن . ا .. ذكرت انباء صحفية امس ان دول السوق الاوروبية قد حصلت مؤخر على موافقة بريطانيا على رفع الحظر العسكرى المفروض على سوريا منذ قطع العلاقات الدبلوماسية بين لندن ودمشق عام ١٩٨٦ م .

وقالت هذه المصادر نقلا من مصادر رسمية بالسوق الاوروبية القول ان رفع العقوبات الاوروبية عن سوريا سيتم على خطوات متتالية تبدأ بالغاء الحظر السياسى فالاقتصادى قبل نهاية العام الحالى .

اما العقوبات العسكرية فسيتم الغاؤها نهائيا مع بداية العام المقبل وفى اعقاب استئناف العلاقات بين سوريا وبريطانيا خصوصا وان الاتصالات بين دول السوق قد اثمرت عن الغاء الفيتو البريطانى المفروض على سوريا داخل المجموعة الاوروبية .

اغلاق القدس واعتبارها منطقة عسكرية

اغلقت سلطات الاحتلال الاسرائيلى مدينة القدس المحتلة واعتبرتها منطقة عسكرية مغلقة يمنع الدخول اليها او الخروج منها .

وقالت الانباء الواردة من الاراضى الفلسطينية المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلى منعت بدءا من فجر امس دخول مواطنى فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨م وسكان الضفة والقطاع من الدخول الى مدينة القدس المحتلة وذلك كاجراء انتقامى من السكان الفلسطينيين عقب مقتل ثلاثة اسرائيليين وجرح رابع .

واكدت انباء الاراضى المحتلة ان سلطات الاحتلال واصلت اعتقال العشرات من السكان الفلسطينيين فى القدس المحتلة بتهمة مقاومة قوات الاحتلال .

العراق يرضخ لايران ويطرد منظمة مجاهدى الشعب

واشنطن ـ وكالات الانباء

ذكر مسئولون فى الادارة الامريكية ان العراق طرد من اراضيه اكبر حركة معارضة ايرانية وهى منظمة مجاهدى الشعب بناء على طلب ايران .

واوضح هؤلاء المسئولون الذين طلبوا عدم ذكر اسمائهم ان اعضاء منظمة مجاهدى الشعب بدأوا يغادرون العراق الى باريس ومدن اوروبية اخرى وصرح مسئول امريكى ان منظمة كهذه لم تعد تلقى ترحيبا بسبب التقارب الجديد بين ايران والعراق .



● بوش

بوش وجورباتشوف فى المانيا بعد توحيدها

بون ـ د ب ا

ذكرت مصادر حكومية امس ان الرئيسين جورج بوش الامريكى وميخائيل جورباتشوف السوفييتى سوف يزوران المانيا فى نوفمبر القادم .

ومن المقرر ان يصل جورباتشوف الى المانيا فى زيارة تستغرق يومين وتبدأ فى الرابع من نوفمبر يوقع خلالها معاهدة مع المستشار هيلموت كول حول العلاقات الطيبة والمشاركة والتعاون وسوف يحل جورباتشوف ضيفا على كول فى منزله فى اجوزرهايم .

ويعتزم بوش القيام بزيارة خاصة لالمانيا قبل عقد جلسة لمؤتمر الامن والتعاون فى اوروبا مباشرة فى الفترة ما بين ١٩ ـ ٢١ نوفمبر فى باريس .

ضبط مجموعة ارهابية جديدة استهدفت زعزعة الاستقرار فى مصر

القاهرة .. الوكالات .. ذكرت مصادر صحفية مصرية ان سلطات الامن تمكنت من ضبط مجموعة ارهابية جديدة كانت تستعد لتنفيذ جريمة ارهابية ضد بعض الاهداف بهدف زعزعة الاستقرار فى مصر .

وقالت هذه المصادر ان المعلومات الاولية تفيد ان هذه المجموعة ليست على علاقة بالمجموعة الارهابية التى نفذت عملية اغتيال الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ورفاقه .

واشارت الى ان سلطات الامن مازالت تضيق الخناق على الارهابيين وكشف اوكار المتسللين الذين يعملون فى اطار مخطط ضد مصر .

من ناحية اخرى تسلم السيد محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية امس التقرير النهائى للمعمل الجنائى عن جريمة اغتيال الدكتور رفعت المحجوب وخمسة من افراد طاقم الحراسة المرافقين له .

رئيس البرلمان الصينى يزور بريطانيا لبحث مستقبل هونج كونج

بكين .. ا . ف . ب .. اكدت بكين امس ان رئيس البرلمان الصينى وان لى سيقوم قريبا بزيارة الى بريطانيا لكنها لم تحدد موعدها او برنامجها .

وقال المتحدث باسم اللجنة الدائمة للجمعية الوطنية الشعبية «البرلمان» زهو شانغكوى فى مؤتمر صحافى عقده فى بكين ان وان لى سيتوجه الى لندن قبل نهاية العام الحالى مضيفا انه مازال يتعين تحديد موعد هذه الزيارة فضلا عن مدتها وبرنامجها .

وكان ناطق باسم رئاسة الحكومة البريطانية اعلن يوم السبت الماضى ان المسئول الصينى سيزور لندن فى النصف الثانى من نوفمبر لاجراء محادثات حول مستقبل هونج كونج . اضاف ان هذا الاخير سيلتقى رئيسة الوزراء مارجريت تاتشر .

ونظمت هذه الزيارة مجموعة الارتباط الصينية البريطانية المكلفة بعملية اعادة المستعمرة البريطانية الى الصين عام ١٩٩٧ م .

وسيكون وان لى ارفع مسئول صينى مرتبة يزور الغرب منذ سحق حركة المطالبة بالديموقراطية فى يونيو ١٩٨٩ م فى بكين .

وقد قام وزير الدولة البريطانى لشئون هونج كونج فرانسيس مود فى نهاية يوليو الماضى بزيارة الى بكين استغرقت ثلاثة ايام بهدف استئناف الاتصالات الرفيعة المستوى حول مستقبل المستعمرة من احدى دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية الى الصين منذ يونيو ١٩٨٩ م .

الى ذلك غادر اربعة نواب بريطانيين بينهم الرئيس السابق للحزب الليبرالى سير ديفيد ستيل لندن امس بلدنا جولة فى الصين وهونج كونج تستغرق عشرة ايام . وهذا هو اول وفد برلمانى بريطانى يزور الصين منذ ربيع بكين .

ولاياتى يبحث فى سوريا مصير الرهائن الاوروبيين

بيروت ـ ق ن ا

يقوم على اكبر ولاياتى وزير خارجية ايران بزيارة سوريا ومن اهم الموضوعات التى سيجرى البحث فيها خلال هذه الزيارة موضوع مصير الرهائن الامريكيين والغربيين المختطفين فى لبنان .

وتوقعت مصادر مطلعة ان تكون عودة العلاقات السورية / البريطانية مقدمة هامة على طريق اطلاق سراح هؤلاء الرهائن وخاصة البريطانيين منهم .

واضافت ان قضية الافراج عن معتقلين عرب لدى سلطات الاحتلال الاسرائيلى بينهم عشرات من رجال المقاومة الوطنية اللبنانية والاسلامية ستكون خطوة جديدة تضاف الى نتائج عملية الافراج عن هؤلاء الاجانب المختطفين .

البنك العربى الأفريقى يبحث تمويل مشروعات التنمية الأفريقية

الجزائر : واس .. يعقد مجلس ادارة البنك العربى الافريقى للتنمية الاقتصادية دورته العادية الثامنة والخمسين اليوم الثلاثاء فى العاصمة الجزائرية برئاسة الأستاذ احمد العبدالله العقيل رئيس مجلس الادارة .

وسيبحث المجلس فى اجتماعه الذى يستمر اربعة ايام عددا من القضايا تتعلق بأنشطة المصرف الادارية والمالية والتمويلية .

وسينظر المجلس الذى يتكون من ١١ عضوا ويجتمع أربع مرات فى العام فى تمويل عدد جديد من المشروعات الانمائية فى افريقيا وفى الوضع الحالى للمشروعات التى سبق ان مولها البنك فى اطار المساعدة الفنية .

والبنك العربى الافريقى للتنمية ومقره الخرطوم هو مؤسسة مالية تمولها حكومات الدول الاعضاء بجامعة الدول العربية لدعم التنمية الاقتصادية فى البلدان الافريقية غير العربية ومنذ بداية عملياته فى سنة ١٩٧٩ قام بتمويل ١٤٩ مشروعا تنمويا و ٩ قروض انمائية و ١٤ عملية خاصة معظمها زراعية الى جانب ٥٣ عملية للمساعدة الفنية وذلك فى ٣٩ دولة افريقية والقيمة المالية لهذه المشاريع تبلغ ١٢١٠ مليون دولار .

زيادة معدل التضخم فى بريطانيا بسبب احتلال العراق للكويت

لندن : واس .. اكدت الحكومة البريطانية امس ان احتلال العراق للكويت سيترتب عليه زيادة معدل التضخم فى بريطانيا .

واشارت وزارة الخزانة البريطانية فى تقرير أصدرته امس الى ان ازمة الخليج يجب ان لاتؤدى بالاقتصاد العالمى الى حالة من الفوضى .

واضافت ان الزيادة فى التضخم العالمى من الاحتلال العراقى يمكن منعها من خلال اتباع سياسات نقدية منضبطة .

وقال التقرير ان الاقتصاد العالمى بحالة جيدة ويمكن من خلال سياسات الترشيد ان يتخطى الازمة الحالية التى صنعها العراق من خلال غزوه لدولة الكويت .

اعادة تنظيم وزارتى الاعلام والعمل فى قطر

الدوحة ـ ق ن ا

اصدر صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثانى امير دولة قطر امس المرسوم بقانون رقم ٢٠ لسنة ١٩٩٠ بتنظيم وزارة الاعلام والثقافة القطرية وتعيين اختصاصاتها .

كما اعلن سمو امير دولة قطر المرسوم بقانون رقم ٢١ لسنة ١٩٩٠ بتنظيم وزارة العمل والشئون الاجتماعية والاسكان القطرية وتعيين اختصاصاتها .

العملة الاوروبية الموحدة وازمة الخليج امام وزراء المجموعة الاوروبية

لندن .. واس .. عقد وزراء خارجية الدول الاوروبية اجتماعا فى بروكسل لاجازة «اجندة» القمة الاوروبية التى ستعقد نهاية الاسبوع القادم .

وقالت مصادر المجموعة الاوروبية ان وزراء خارجية المجموعة بدأت مناقشة موضوع العملة الاوروبية الموحدة «ايكو» اضافة الى ازمة الخليج وعلاقات السوق الاوروبية مع الصين الشعبية .

واضافت ان الوزراء الاوروبيين سيبحثون كذلك موضوع خفض الدعم الزراعى الحكومى الذى يقف حجر عثرة فى طريق اتفاق منظمة التجارة والتعرفة الجمركية العالمية «جات» .

واشارت المصادر الى ان اتفاق الوزراء على «الاجندة» الرئيسية لاجتماع القمة الاوروبية سيكون مهما لنجاحها وتاكيد الموقف الموحد تجاه القضايا الداخلية والخارجية التى ياتى على راسها الموقف ضد عدوان صدام حسين .

● الحص

الحص يبحث فى دمشق نتائج القمة السورية اللبنانية

بيروت .. ق . ن . ا .. غادر رئيس وزراء لبنان الدكتور سليم الحص بيروت امس متوجها الى العاصمة السورية دمشق تلبية لدعوة رسمية تلقاها لزيارة دمشق .

ومن المقرر ان يلتقى الرئيس الحص بنائب الرئيس السورى السيد عبد الحليم خدام وكبار المسئولين السوريين لبحث نتائج القمة اللبنانية السورية الثامنة التى اختتمت فى دمشق اول امس والوضع الحكومى ومستقبل الوضع فى لبنان .

وكان رئيس الجمهورية الياس الهراوى قد اطلع الرئيس الحص فور عودته الى بيروت مساء امس على نتائج القمة التى تناولت تنشيط مؤسسات الدولة وتحقيق المصالحة الوطنية .

العالم هذا الصباح

● طهران :

ضربت هزة ارضية قوية امس مدينة رودبار فى اقليم جيلان الايرانى وبلغت قوة الهزة ٢ . ٥ درجة على مقياس ريختر .

وافاد معهد علوم الارض التابع لجامعة طهران ان مركز الهزة يقع على بعد مائتى كيلو متر الى الشمال الغربى من العاصمة الايرانية طهران .

وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان تاثير الهزة التى وقعت فى الساعة السابعة والثلث من صباح امس امتد كذلك الى مدينة رشت عاصمة اقليم جيلان حيث تسببت فى احداث حالة من الذعر بين السكان ولم ترد اية تقارير فورية عن وقوع خسائر محتملة او اضرار مادية تكون قد نجمت عن هذه الهزة .

يذكر ان هذه الهزة تعد الثانية خلال ايام قليلة حيث ضربت هزة ارضية قوتها ٤ . ٥ درجة مدينة رودبار ذاتها يوم الاربعاء الماضى .

● القاهرة :

غادر القاهرة امس كازيمير يزمونجو وزير خارجية رواندا عائدا الى بلاده بعد زيارة لمصر استغرقت يومين .

وقد اجرى السيد كازيمير يزمونجو خلال الزيارة محادثات مع الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية تناولت وسائل الخروج من الازمة التى تتعرض لها رواندا حاليا بين الحكومة والمتمردين .

● انقرة :

صرح فهمى كوفتيوغلو المتحدث باسم اتحاد شركات السياحة التركية بان خسائر قطاع السياحة بسبب ازمة الخليج الحالية تصل الى ٢٥ . ١ مليار دولار .

وقال المتحدث ان خسائر شركات السياحة التركية وحدها نتيجة لحالات الغاء الحجز والتى يصل عددها الى ١٢٥ الفا و ٧٠٣ حالات تقدر بحوالى ٣٠٥ ملايين دولار

● موسكو :

غادر موسكو امس عائدا الى بلاده وفد برلمانى يونانى برئاسة اثناناسيوس لداريز رئيس البرلمان بعد زيارة رسمية للاتحاد السوفييتى استغرقت عدة ايام .

واشارت وكالة تاس السوفييتية الى ان هذه الزيارة تمت تلبية لدعوة من مجلس السوفييت الاعلى .

● الدوحة :

اصدر صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثانى امير دولة قطر امس المرسوم رقم ١١٦ لسنة ١٩٩٠م بالتصديق على اتفاق التبادل التجارى والتعاون الاقتصادى والتقنى وتشجيع الاستثمار بين حكومة دولة قطر والحكومة المصرية الموقع فى مدينة القاهرة فى الثانى من شهر يناير من العام الماضى .

وبمقتضى المرسوم يكون لهذا الاتفاق قوة القانون وفقا للمادة ٢٤ من النظام الاساسى المؤقت المعدل ويعمل به من تاريخ صدوره وينشر فى الجريدة الرسمية

● سول :

اعلن البنك المركزى الكورى فى سول ان اقتصاد كوريا الجنوبية سيحقق هذا العام نموا بنسبة ٨.٨ فى المائة بزيادة قدرها ٢٪ على عام ١٩٨٩م .

وذكر تقرير البنك المركزى انه فى الوقت نفسه فان كوريا الجنوبية بصدد تسجيل عجز هذا العام فى الحساب الجارى قدره ٧ . ١ مليار دولار امريكى .

وكانت سول قد تمكنت من تحقيق فائض فى الحساب الجارى فى الفترة من ١٩٨٦ الى ١٩٨٩ وقد بلغ الفائض فى السلع والخدمات فى العام الماضى ١ . ٥ مليون دولار .

وجاء فى تقرير البنك ان نسبة التضخم التى يحتمل ان تصل الى ١٠ فى المائة فى عام ١٩٩٠م هى اكبر مشكلة تؤرق الحكومة .

● بون :

اثبتت دراسة قام بها معهد البيئة فى هامبورج ان انتاج سيارة واحدة يفرز ٢٥ طنا من النفايات من جميع الاشكال .

واوضحت الدراسة ان انتاج ثلاثة ملايين سيارة ينتج عنه ٧٣.٥ مليون طن من النفايات الصناعية المختلفة .

واكد معد التقرير رالد كنيش ان ١٤.٦ مليون طن من القمامة تلقيها المنازل الالمانية كل عام بالاضافة الى النفايات الناتجة عن صناعة السيارات .

من الصحافة العربية والعالمية

الاندبندنت : اعتداء العراق على الكويت اعتداء على الامة الاسلامية كلها

قالت صحيفة الاندبندنت البريطانية ان غزو صدام حسين للكويت واحتلالها ليس اعتداء على دولة الكويت او الاسرة الحاكمة فيها او على الشعب الكويتى او على مواطنى الدول العاملين فى الخليج العربى فحسب ولكنه اعتداء فى المقام الاول على الامة الاسلامية .

واضافت الصحيفة فى مقال للكاتب جون بولولوك فى عددها الصادر امس الأول ان كل فرد يعرف حجم الشعور بالغضب الذى يملأ الفرد حينما يتعرض للاعتداء من احد افراد عائلته دون اى مبرر .. وهذا ما حدث بالضبط لدولة الكويت وشعبها الطيب المسالم .

ودعت الصحيفة الى تقديم صدام حسين الى محاكمة بعد اجلائه من الكويت ومحاكمته على الجرائم التى ارتكبها .

ولخصت الصحيفة الجرائم التى توجب محاكمة صدام حسين فى الآتى :

اولا : تخطيطه لشن حرب على دولة الكويت واحتلالها بالقوة وتشريد اهلها وتدميرها .

ثانيا : استعداد صدام حسين لصنع قنبلة نووية وصناعته الاسلحة الكيماوية وتهديده امن وسلام البشرية فى المنطقة .

ثالثا : اغتياله للمواطنين العراقيين واعداده مجزرة حلبجة التى حصد فيها الإكراد بالغازات السامة .

وطالبت بسجن صدام مدى الحياة ومنعه من الحرية حفاظا على الامن والسلام الدولى .

التايمز : القضاء على صدام فى اسرع وقت

دعت صحيفة التايمز الى ضرورة القضاء على صدام حسين فى اسرع وقت ممكن مشيرة الى ان تاجيل القضاء عليه سيهدد بقاء العالم .

واضافت ان صدام حسين يعد لصناعة القنبلة الذرية ولن اى تسوية سلمية معه فى هذه الازمة ستكون تمهيدا لحرب نووية قادمة .

الجمهورية : مرحلة جديدة .. بدأت بالترشيح لانتخابات مجلس الشعب

قالت صحيفة الجمهورية المصرية انه من بدء الترشيح لانتخابات مجلس الشعب المصرى الجديد تبدأ مرحلة جديدة من مراحل العمل الوطنى المتجدد فى مصر ودعم الديمقراطية التى يحرص الرئيس حسنى مبارك عليها بشدة .

وقالت الصحيفة فى تعليقها ان انتخابات مجلس الشعب هذه المرة تتميز بعدة ظواهر ويحكمها مناخ الديمقراطية المسئولة واتاحة الفرصة لجميع المرشحين للتعبير عن برامجهم .

واشارت الى ان الدوائر الانتخابية قد عادت الى حجمها الطبيعى وانتفت شكوى المرشحين المستقلين بالذات من سعة الدائرة وعدم تمكنهم التجوال فيها واتيحت الفرصة لرؤساء الاحزاب المشاركة فى الانتخابات الحديث .

العرب : القوات القطرية فى المملكة لحماية حاضر ومستقبل الامة

قالت صحيفة العرب ان الموقف الذى اعلنه ولى العهد ووزير الدفاع خلال لقائه بضباط وضباط صف وجنود لواء المشاة الالى بالقوات المسلحة القطرية المتواجدة فى مواقعها باراضى المملكة العربية السعودية الشقيقة يؤكد سلامة السياسة والتوجهات القطرية بفضل توجيهات حضرة صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثانى امير البلاد المفدى لما فيه خير وامن المنطقة واستقرارها وحماية لحاضر ومستقبل الامة .

وقالت ان تاكيد سمو ولى العهد ووزير الدفاع خلال هذا اللقاء على ان تواجد القوات القطرية على ارض المملكة العربية السعودية الشقيقة

جلف تايمز : ماذا يعنى الانسحاب الجزئى للعراق

وتساءلت صحيفة جلف تايمز عن حقيقة ومغزى ما رددته تقارير صحفية امس الأول حول انسحاب جزئى للقوات العراقية من الكويت .

وقالت الصحيفة انه رغم ان مصادر فى لندن تحدثت للصحيفة عن هذا الانسحاب الا ان الخطوة العراقية لاتزال غير واضحة ولم يصدر اى تاكيد من بغداد بخصوص ما اشارت اليه هذه التقارير من انسحاب القوات من الجنوب الى منطقة المطلاع بالقرب من الحدود العراقية .

واضافت الصحيفة التى تصدر بالانجليزية ان هذه الانباء تثير عدة تساؤلات لعل اولها هو اذا كان العراق قد قام بخطوة ضم الكويت كمحافظة عراقية فلماذا ينسحب منها بعد ان نشر على التراب الكويتى مئات الآلاف من الجنود اما اذا كانت عملية الانسحاب الجزئى هذه ليست الا للحصول على المزايا التكتيكية فعندئذ تكون متعارضة مع اعلان سابق مفاده ان غزو الكويت سيعزز الوضع الدفاعى للعراق .

وقالت الصحيفة انه اذا كان الهدف من الانسحاب العراقى الجزئى هو خداع الرأى العام العالمى فان على النظام العراقى ان يدرك رأى العالم المتمثل فى قرار مجلس الامن الذى يطالبه بالانسحاب الكامل وغير المشروط واعادة الحكومة الشرعية فى الكويت .

الراية : ادانة العالم والمنظمات الدولية للعدوان العراقى حقيقة لم تعد خافية على أحد

قالت صحيفة الراية فى افتتاحيتها ان جولة سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثانى ولى العهد ووزير الدفاع القائد العام للقوات المسلحة التفقدية للقوات القطرية والقوات السعودية التى تقف على اهبة الاستعداد فى خطوط المواجهة للدفاع عن الاراضى السعودية ورد العدوان الذى تعرضت له دولة الكويت الشقيقة جاءت لتؤكد اصرار دول الخليج العربية قادة وشعوبا على الدفاع عن الارض والعرض ورد العدوان الغادر الذى تعرضت له دولة الكويت .

ومضت تقول ان ما اكده ولى العهد ووزير الدفاع والقائد العام من ان العالم المتحضر والمنظمات الدولية والاقليمية وعموم المسلمين فى كل مكان تدين العدوان الغادر هو حقيقة لم تعد خافية على احد وتجلت فى القرارات التى تبناها مجلس الامن وبالاجماع ضد العراق وبالاستقبال المذهل الذى استقبل به سمو امير الكويت فى الامم المتحدة .

حكايات أغرب من الخيال على لسان المصريين

العائدين من الكويت ... !!

● الجيش العراقى دخل الكويت كعصابة تسللت فى سطو مسلح ليلا على منازل الآمنين

لا نعرف السر وراء حقد الجيش العراقى على الكويتيات

حالات الاغتصاب الجنونية .. وراءها شحن معنوى زائف من حكام بغداد

كتب : محمد يوسف

أنظر الآن إلى خريطة العالم العربى .. ما الذى جرى لنا وما الذى جرى علينا .. كأنها صنعت من زجاج متعدد الألوان وارتفعت إلى أعلى ثم سقطت على الأرض ألف قطعة .. فكم من الوقت نحتاج لاعادة شمل هذه القطع التى تناثرت لنصنع منها خريطة متكاملة ومتجانسة الألوان مرة أخرى .. لقد حول صدام حسين السيمفونية السياسية العربية إلى نشاز يصم الآذان .. لقد حوله من أوركسترا كبير يحوى عددا متجانسا من العازفين الى عدد متفارق أدار كل منهم ظهره للآخر وراح يعزف لحنا منفردا .. وحول صدام جنة ما بين النهرين إلى جزيرة من الكراهية والحقد .. فى فجر يوم خطط له منذ سنين راح يغتصب شعبا بأسره .. مستغلا صغر حجمه .. وارتدى عباءة الاسلام ليخفى وجهه الغادر القبيح وادعى انه يعرف الدين .. ولكن من يعرف الدين .. لا يعرف العنف .. فالدين رحمة .. هذه قصص يشيب لها شعر الرأس ويقشعر لها البدن لما فعله الغزاة يوم الخميس الأسود فى شعب الكويت الحبيب .. ان المصريين شهدوا أمام الله وأمام العالم على الأسلوب القمعى الذى تعاملت به قوات العراق مع الشباب والنساء والأطفال فى الكويت الشقيق وبعد اختلاف قيادة العراق مع قادة مصر فى القمة العربية الأخيرة أهانوا أبناء الشعب المصرى فى بغداد والكويت .. الصفحات إذا طويت صفحاتها وأهملت فى زوايا النسيان .. فالتاريخ لن يغفرها لصدام وجيش صدام

بداية .. قصة إن لم يسمعها « صدام » فليقرأها .. ليرى كيف تنفذ تعليماته حرفيا وكما يريد .. وليفرح بانتصار جنوده على العزل والابرياء .

اغتصبت البنتان وحرق الأب نفسه

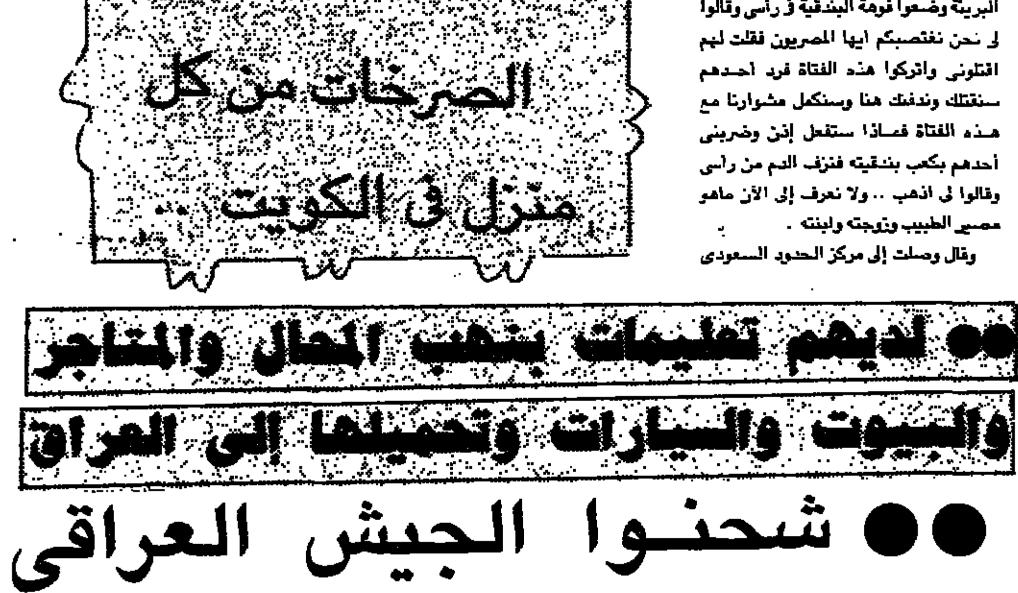
احد المصريين العاملين فى الكويت اراد أن يهرب بابنتيه عن طريق الصحراء .. وعمرهما (١٧ و ١٨ سنة) إحداهما كانت الأولى على الثانوية العامة والثانية فى الجامعة وعند مخارج المدينة أوقفتهم شاحنة مليئة بالجنود .. ونزل منها ثلاثة جنود مسلحين وأمروا والد الفتاتين ان يخرج من السيارة ووضعوا فوهة مدفعهم فى مؤخرة رأسه وراح الاثنان الآخران من الجنود العراقيين يجران الفتاتين من شعرهما إلى الشاحنة سحلا على الأرض وسط صرخات الاستغاثة واركبوهم الشاحنة المليئة بالجنود وراحوا يغتصبون الفتاتين على مرأى ومسمع من والدهما وانطلقت الشاحنة بالفتاتين والأب فى حالة لا يمكن وصفها بأبلغ العبارات .. وانطلق خلف الشاحنة بسيارته .. فاطلقوا نحوه النيران فما كان إلا ان ذهب إلى السفارة المصرية فى الكويت وامامها سكب على نفسه البنزين واشعل النيران فى نفسه .. ومات الرجل محترقا .. أما ابنتاه فلا يعرف احد شيئا عن مصيرهما حتى الآن .

وقصة أخرى يرويها المصريون الذين قدموا إلى المملكة .. وهم متأثرون تماما ويحمدون الله كثيرا على وجودهم وسط الأمن والأمان والكرم من اخوتهم واشقائهم السعوديين عندما بدأنا الحديث مع المصريين وجدناهم جميعا يشعرون بحالة من القرف والملل والذهول .. لما حدث لهم وهم جاءوا إلى الكويت لتحسين حالتهم يعودون إلى مصر الآن صفر اليدين تركوا منازلهم وأموالهم ومستحقاتهم وشقاء سنين طويلة وعادوا هاربين من جحيم صدام .

فئة من هؤلاء المصريين ذكروا أسماءهم بشجاعة سواء النساء منهم أو الرجال وقالوا فليسقط نظام صدام وجهاز أمنه القومى الذى كونه لتعقب كل من ينتقده ليصفيه حتى فى بلاده .. ويصفون الحياة الآن فى الكويت التى كانت « لؤلؤة على الخليج » .. اصبحت دمارا وخرابا « مدينة كئيبة مظلمة لا يسمع فيها سوى « نعيق الغربان » الحياة فيها لا تطاق .. الخبز يحصلون عليه بصعوبة شديدة .. والمحلات لازالت حتى الآن مغلقة والناس فى حالة ذهول .. والحياة تنتهى مع غروب الشمس .. يقولون إن الجمعيات التعاونية ومخازن الأطعمة نهبت عن أخرها .. وانقطع عن المدينة النور والماء والهاتف والصورة قاتمة فى الكويت التى لم يعد فيها ظلال متدرجة لقد صارت كلها سوداء

أكلوا ثم عبثوا فى الديار

وتبكى السيدة رتيبة وهى مصرية متزوجة من مهندس كويتى لديها منه اربع بنات فتقول ودموعها تسبق كلماتها .. تركت اطفالى يموتون من الجوع .. فلم يكن امامنا سوى الهروب .. وسألها أحد الضباط العراقيين هل أنت مصرية قالت نعم فبصق عليها قائلا (لم تجدى سوى كويتى تتزوجينه يا ......) شتائم يعف القلم عن كتابتها وتصم الآذان عن سماعها وتستكمل رتيبة المصرية القصة فتقول فى يوم الخميس الأسود اتصلوا بزوجى فى الصباح الباكر قالوا له لا تذهب إلى العمل ولم تمض نصف ساعة وفى تمام السادسة صباحا تحولت الاحمدى إلى ثكنة عسكرية من الجيش العراقى حدث هلع وفزع بين الناس .. وبدأنا نسمع الصرخات فى كل بيت .. الكل لا يعرف ماذا يحدث كل شاحنة جنود تنزل منها مجموعة من الجنود ومعهم أحد المدنيين يرشدهم هذا منزل فلان .. وهذا منزل فلان ويعمل فى كذا .. هذا كويتى هذا سورى هذا مصرى .. وفى البداية كانت لهم مطالب محددة . كانوا يريدون أن يأكلوا لانهم بدون اكل منذ يومين ويشعرون بالاعياء وليس معهم سوى طلقات النار .. أطعموهم الطعام والشراب .. وبعد أن شبعوا اقتحموا البيوت لنهبها علنا وسط العائلات ويصوبون مدافعهم الرشاشة نحو الرجال ويغتصبون النساء ويجرون أخريات إلى سياراتهم ولا ندرى عن مصائرهن شيئا ومنهن أخت زوجى .



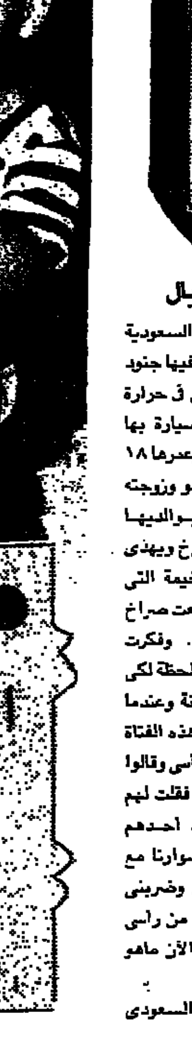
● ضاع شقاء العمر . والحمد لله لم يضع العمر

اقتحموا الشقق السكنية

وعند الظهيرة يوم الخميس بداوا فى اقتحام الشقق بالقوة يطلبون المجوهرات والنقود ومفاتيح السيارات من كل أسرة .. ولم يكن على لسانهم سوى اننا جئنا هنا لازلال أهل الكويت .. وتمضى السيدة رتيبة والكلام مازال على لسانها .. سألت احد الجنود هل تعليمات صدام حسين اليكم ان تنتهكوا الحرمات وتنهبون البيوت فرد عليها بكعب بندقيته أحد الجنود وقال لها قائدهم لقد كنا فى جحيم ثمان سنوات كنتم انتم هنا تنعمون بالحياة .. فقالت لهم هذا حقد وغيرة وكراهية وسلوك لا إنسانى بالمرة .. فصوب أحدهم بندقيته نحوها وامام صرخات اطفالها وتأثر زوجها توقف الجندى عن قتلها واكتفى الآخرون باعطائها علقة على مناقشتها معهم .. بعد ساعة سمعوا الضرب فى البرقان اكبر حقول البترول .. ويكمل زوجها القصة فيقول كنا نمضى طوال النهار بدون طعام لتوفير الرغيف لأطفالنا وكنا نقتسم الرغيف بين الأولاد وكان بكاؤهم من الجوع أمر علينا من أى شىء فى حياتنا شقيقى ضابط بالجيش الكويتى لا نعلم عنه شيئا حتى خروجنا من الكويت وكذلك شقيقتى التى اختطفوها .. إننا نعيش هنا الآن فى المملكة وسط اخواننا واهلينا ولكن على أعصابنا .. إننى اريد أن اتساءل لماذا تخطفون النساء .. ماذا فعلن لكم ؟! سؤال أوجهه للقيادة العراقية . لماذا خطف النساء ؟؟ وأين يذهبون ؟!.

هربت منهم فى العراق فجاءوا إلى الكويت

ويقول يسرى خليفة « مصرى » يعمل فى الكويت عملت فى سنوات الحرب فى العراق وكنت ضمن ١١٠ الف مصرى رحلوا من العراق دون أن يأخذوا حقوقهم .. والذى يطالب بحقه مصيره معلق فى رصاصة واحدة تحقق له مطالبه .. وكان لابد أن يعرف العالم كله الغدر الذى تعرضنا له بعد ان وقفنا إلى جانبهم فى حربهم مع إيران .. إننا تحملنا إلى جوارهم قسوة حياة دولة تحارب إلى أن انتهت الحرب بعدها غدروا بنا فهذا ليس بجديد عليهم فالمصريون الذين حاربوا بجانب العراقيين ونجوا من الموت على جبهة القتال قتلوا وهم يحتفلون بدخول فريق مصر نهائيات كأس العالم لكرة القدم هذا ليس إلا مجرد حقد وكراهية .. وعدت من القاهرة للكويت العام الماضى لأعمل فى شركة نفط الكويت وهربت مع شقيقتى وزوجها فور علمنا أنهم وصلوا الكويت لاننى أعلم مدى الشحن المعنوى ضد شعب الكويت من الحكومة العراقية وكان اهل الكويت ليسوا فى أرضهم ولا بلادهم ولكنهم فى جزء من العراق .. هذا الشحن كان مثار الحديث بين الناس تتعمد الحكومة تغذيته اتجاهه بالاكاذيب لتعبئة الشعب العراقى ضد أشقائهم فى الكويت .. كان ذلك منذ سنتين تقريبا وكنا نجلس على المقهى فنسمع العراقيون يتحدثون عن النعمة الضائعة منهم فى أرض الكويت .. ايضا لم يكن شحن حكومة صدام حسين للشعب العراقى يتعلق بالأرض فقط ولكنه كان ايضا يدخل فى الشىء المؤثر نفسيا ومعنويا على الشعب العراقى بدعوى أن النساء العراقيات ينظرن للكويتيات نظرة خاصة ومن زاوية معينة ويعتقد الأخ يسرى أن هذا هو السر فى حقد جنود صدام على نساء الكويت عند غزوها فانتهكوا حرماتهم واستباحوا لأنفسهم قتل الشيوخ والأطفال .



● اصدوا على حياتى

اغتصاب الفلبينيات

ويحدثنى الأخ يسرى فيقول . وجدت مجموعة من الفلبينيات اللواتى يعملن فى المنازل وقد اخذوهن فى شاحنة كبيرة ولا نعلم ماذا سيحدث لهن وفى شارع محمد بن القاسم مقابل جراج السيارات وجدت أحد الجنود العراقيين يغتصب فلبينية بصورة وحشية فى الطريق العام ويؤمنه زملاؤه والفتاة تصرخ ولم أستطع بالوقوف بسيارتى بعد ان كادوا يقتلوننى .

والتقيت بأسرة عائلها يعمل فى الكويت منذ ٢٦ عاما فى وزارة التربية التعليم الكويتية وزوجته تعمل ممرضة فى مستشفى السالم الصباح للأمراض الصدرية ولديهما ثمانية أطفال وصلوا إلى المملكة فى حالة يرثى لها .. ويقول محمد مصطفى محمد فارس لقد ضاعت كل اموالى انا وزوجتى فاطمة مصطفى سالم هناك وتروى السيدة وهى تبكى اقتحموا المستشفيات وهم فى حالة جنون يدمرون كل شىء امامهم ويحاولون اغتصاب الممرضات ويطردون المرضى وعمت الفوضى المستشفى بصورة مخيفة وقالت لقد دخلت إلى حمام خاص صغير إلى أن انتهت غارتهم وهربت فى سيارة إسعاف إلى منزلى فوجدت زوجى قد عاد لتوه من العمل وظللنا بالمنزل فى حالة من الذهول والخوف من اقتحام منزلنا واقترح زوجى أن نهرب بالأولاد الثمانية إلى الحدود السعودية وكنت متمسكة بالانتظار ربما يتغير الموقف ولكنه اصر على أن نهرب إلى المملكة وبالفعل اتفقنا مع جيراننا من الكويتيين على خطة للهروب ولهم ابن يعمل فى المنطقة المقسومة بين المملكة والكويت ويعرفها جيدا وظللنا يوما ونصفا بالصحراء انتهى فيه كل شىء معنا وبدأ الأطفال يبكون من الجوع .. وناموا فترة طويلة ثم عادوا للبكاء مرة أخرى ولم اتمالك نفسى فكنا نسير ببطء لأن السيارة معرضة للغرس فى الرمال ومعنا اولادنا الثمانية وكلهم أطفال صغار فأكبرهم بنت عمرها ١٥ عاما .. ووصلنا الحدود السعودية ونحن فى حالة إعياء رهيبة واستقبلونا بالترحاب فى المملكة وقابلونا بالمياه والاكل والفلوس والحقيقة أن رجال الحدود السعودية كانوا غاية فى الكرم والاخلاق ونحن الآن نقيم فى المملكة وكأننا فى مصر ولا يسعنا إلا الشكر لله سبحانه وتعالى ولخادم الحرمين الشريفين على ما يفعله معنا كمصريين .

أخذوا السيارة وتركوه

والتقيت بخمس عائلات حضروا معا وصلوا إلى الوفرة خرجوا إلى الحدود بسبع سيارات غرزت منها سيارتان كانوا يقيمون فى المنطقة المحايدة فى الوفرة .. وفى يوم الخميس يوم غزو الكويت رأوا أن السيارات تسحب على اللوارى العراقية ويذهبون بها إلى بغداد .. ويروى أشرف فخرى محيى الدين الذى يعمل محاسبا فى شركة الكهرباء قصة رآها بعينيه قائلا : أحد مخازن الأطعمة والمعلبات اشتعلت فيه النيران فقام أحد العاملين المكلفين بالحراسة باطفاء النار بسرعة وهو يستخدم انبوبة الاطفاء رآه جنود عراقيون فاطلقوا عليه النار وقتلوه ثم تركوا المخزن يشتعل وعلمنا انه مصرى ويسكن بجوارنا فى المنطقة المقسومة .. ويقول أشرف تجمعنا منذ يوم الخميس فى منزل واحد عائلتى وعائلة زملائى محمود محمد عامر وهشام أبو الفضل ومحمد السعيد .. أما زميلنا د . الحسينى محمد غنام تعرض للنهب امام عينيه فأخذ أولاده وهرب فأطلقوا عليه النار وعلى السيارة فوقف وأخذ يبكى ويتوسل إليهم أن يتركوه حيا هو وأولاده فأخذوا منه السيارة وحمل أطفاله على كتفيه هو وزوجته وجرى إلى منزل أصدقائه وقال خرجنا من منزلنا ولم نأخذ معنا زجاجة مياه ..

وتروى سيدة أخرى قصة غريبة تقول لنا جارة أختها عراقية حضرت اليهم منذ شهر قبل الاعتداء وجلست معهم كضيفة وقبل الاعتداء الغاشم على الكويت سافرت للعراق وعادت ثانى يوم الاعتداء (يوم الجمعة) لترشد الجنود العراقيين على بيت اختها كى ينهبوه ويضربوا زوجها وينكلون ببنات شقيقتها .

ويحكى رضا عثمان (عامل) وقد غلبه الانفعال والبكاء وهو لا يكاد يصدق ان الله كتب له النجاة .. فقال . نظرت لجنود العراق بمرارة فلم تعجبهم نظراتى فضربونى فقلت لهم . اقتلونى ليس عندى شىء انا لازلت اعزبا .. فتركوه لانه ليس عنده شىء ينهبوه .



●● فى يوم الخميس الأسود كانت تتعالى الصرخات من كل منزل فى الكويت ...

قصة اغرب من الخيال

ويروى قصته قرب الحدود السعودية وداخل إحدى الوحدات التى يقف فيها جنود عراقيون استوقفونى لمدة ساعتين فى حرارة الشمس فى الصحراء فوجدوا سيارة بها طبيب مصرى ومعه زوجته وابنته وعمرها ١٨ عاما فأجبروه على العودة ثانية هو وزوجته ولم يسمحوا لابنته أن تلحق بوالديها وابقوها معهم وعاد الأب وهو يصرخ ويهذى وفى حالة يرثى لها .. وداخل الخيمة التى اقف خلفها فى حرارة الشمس سمعت صراخ ابنة الطبيب وهم يغتصبونها . وفكرت كثيرا أن تنتهى حياتى عند هذه اللحظة لكى أنقذ من بين أيديهم هذه المسكينة وعندما قررت التضحية بحياتى من أجل هذه الفتاة البريئة وضعوا فوهة البندقية فى رأسى وقالوا لى نحن نغتصبكم أيها المصريون فقلت لهم اقتلونى واتركوا هذه الفتاة فرد أحدهم سنقتلك وندفنك هنا وسنكمل مشوارنا مع هذه الفتاة فماذا ستفعل إذن وضربنى أحدهم بكعب بندقيته فنزف الدم من رأسى وقالوا لى اذهب .. ولا نعرف إلى الآن ماهو مصير الطبيب وزوجته وابنته .

وقال وصلت إلى مركز الحدود السعودى ساعدونا كثيرا استضافونا لعدة ساعات قبل أن اركب سيارة مكيفة إلى حفر الباطن ولا أصدق أننى لازلت حيا .

●● لديهم تعليمات بنهب المحال والمتاجر والبيوت والسيارات وتحميلها إلى العراق

●● شحنوا الجيش العراقى بأكاذيب واتهامات ملفقة ضد أشقائهم فى الكويت جعلتهم كالحيوانات الجائعة





● كل هؤلاء كنا نفقدهم فى لحظات .



● ضاعت كل حقوقنا

ويندفع أحد المصريين ليقول لى اكتب أن هناك عائلات مصرية كثيرة محجوزة هناك لا تستطيع الخروج ولا تعرف كيف تنجو بحياتها من هذا الجحيم . لقد رأينا على الطريق بين الكويت والسعودية وعلى رمال الصحراء عشرات الأطفال ماتوا عطشا وجوعا .

مات الطفل فى الصحراء

وتبكى مديحة لبيب وتعمل مدرسة وتقول رأيت بعينى عائلة تترك طفلها الذى يبلغ من العمر أربع سنوات على الرمال بعد أن فاضت روحه من الجوع والعطش ولم نتمالك أنفسنا من هذا المنظر البشع الذى لا يمكن ان نتصوره أن يحدث وسمعنا الأب وهو يسأل الله الرحمة لطفله الصغير ويقبله ووقفنا بالسيارة نواسيهم وكان معنا زمزمية بها ماء فأعطيناها لهم وأركبناهم سيارتهم وساروا وهم يبكون وينظرون خلفهم على جثة فلذة كبدهم الذى قتله ظلم صدام حسين .

ويقول المواطن المصرى محمد على عبد الحليم وهو يعمل مهندس ميكانيكى فى مشروع محطة القوى الكهربائية فى مدينة الصبية بجوار جزير (بوبيان) فى لحظة تحولت حياتنا الهادئة فى الكويت الى رعب وفزع كنا ننتظر الموت فى كل دقيقة .. ففى يوم الخميس صباح يوم الغزو ذهبت الى عملى بعد صلاة الفجر ومعى فى سيارتى بعض الافراد الذين يعملون معى وعندما وصلنا الى مدخل طريق المشروع فوجئنا بنقطة تفتيش بعد ان سمعنا فى الراديو ان القوات العراقية بدأت بالاعتداء على حدود الكويت وقابلنا جندى فى حالة هستيرية يطلق النار فى الهواء لايقاف اى سيارة وصوب بندقيته نحو كل من يريد الهرب وخرجنا من السيارة رافعين ايدينا ومهددون بالموت فى كل لحظة وبعد فترة جاء احد الضباط وكشف عن هوياتنا وسألنى عن عملى ثم اطلقوا سراحنا وعدنا الى المنزل ودخلت الى البلد ووجدت كل الناس فى الجهراء يهربون بسياراتهم واهاليهم الى جنوب الكويت .. وكانت البلد فى حالة هياج واضطراب شديدين وفى عصر يوم الخميس وجدنا البلد كلها تحت تهديد الدبابات .. وبدأت مسرحية هزلية .. ألبسوا المذيعين العراقيين ملابس كويتية وادعوا انهم من الشعب وأن هناك حكومة مؤقتة ثم وحدة اندماجية ثم ضم وعاش الناس فى رعب يزيد كل يوم وبدأ مسلسل النهب والسرقة فى البنوك والمحلات التجارية ومحلات الذهب والمجمعات والمساكن وقصور وفلل الكويتيين رأيت بعينى فى (حولى) اجانب من جنسية واحدة يقتحمون احد القصور بالعشرات وينهبون كل شىء فيه غير عابئين حتى بالنيران التى اشتعلت من جراء القصف الذى نزل على القصر . ولا ندرى السر وراء حرقهم للسيارات فى الشوارع او نهبها فالسيارات كلها مكدسة ومفككة من قبل فنيين هذا غير الجثث التى ظلت ملقاة فى الشوارع .. الحالة النفسية للجنود العراقيين غير طبيعية بالمرة متوترين للغاية وهذا دليل على انهم ينفذون اوامر ليسوا راضين عنها

حديث مع الجنود العراقيين

وفى السالمية وعلى الكورنيش امام مياه الخليج حيث اسكن وجدت احد الجنود العراقيين يسير وحده مساء على الكورنيش فى دورية مترجلة ونزلت اسأله هل يمكن لى ان اهرب بأولادى عن طريق العراق .. فقال لى ممكن ولكنها رحلة شاقة وسألنى زجاجة مياه وكانت معى فى السيارة زجاجة اعطيتها له .. فجلس على الارض وجلست الى جواره اسأله لماذا فعلتم ذلك ؟؟ فقال لى ضحكوا علينا وقالوا لنا اننا ذاهبون لتحرير القدس عن طريق الكويت وصدقناهم فهم القادة ونحن الجنود وفوجئنا باننا ننفذ اوامر فقط .

وفى البداية كان يتحدث واذا به فجأة ينفجر فى البكاء وقال اننى لم انم منذ ثلاثة ايام احلم بطفلتى الصغيرة التى تركتها فى بغداد اننى احبها كثيرا ولا اريد ان اموت وجاء جندى آخر جلس معنا وقال ان أمى وأخوتى البنات عندما علموا اننى فى طوارىء واستدعونى مرة اخرى للجيش ودعونى بالصراخ والعويل فقد مات لى شقيقان اكبر منى فى الحرب مع ايران وتركت امى فى حالة حنون وهى مريضة . وحتى الآن انا شخصيا لا اصدق الاوامر التى يدعونا اليها . وذهبت الى منزلى واحضرت براد شاى وسجادة وجلسنا على الارض وجاء ثالث ليحكى لى انه ظل يحارب ثمانى سنوات على الجبهة ودفع المهر وكان سيتزوج يوم الخميس الاسود فاذا به يستدعى يوم الاثنين ولم اكن اظن ان زواجى لن يتم ويتحدث بمرارة كيف تعب خلال سنوات طويلة وحرم نفسه ليدفع المهر لعروسته وبعد ان دفعه لا يعرف مصيره .. ويخشى ان يذهب هو ويتزوج هى بآخر

ويستكمل المهندس محمد على عبد الحليم قصة هروبه هو وعائلته فيقول بعد ان سمعنا عن معاناة المصريين الذين يهربون عن طريق العراق من سلب ونهب واخذ دم من الرجال واعتداء على النساء لم يكن امامنا سوى الهرب عن طريق الصحراء التى كانت نسبة الموت فيها اكبر من النجاة وبالفعل حاولنا الهروب لاربع مرات وفى كل مرة كان العراقيون يطلقون علينا النيران ونعود مرة اخرى . لقد شاهدنا عددا كبيرا من الاسر تائهة فى الصحراء لا تجد من ينقذها ، كثيرون ماتوا من العطش وأكرمنا الله برجل يعرف الطريق الى السعودية ذهبنا معه عن طريق لا يعرفه اغلب الناس . وكانت سرعتنا احيانا تتعدى ١٢٠ ميلا فى الساعة لنتفادى الرمال ورصاص الجنود ونحن نقرا القرآن وندعو الله الوصول الى بر الامان وبعد رحلة عذاب وخوف من المجهول وصلنا السعودية وعندما رأينا العلم السعودى انخرطنا جميعا فى البكاء ونحن لا نصدق اننا نجونا من الجحيم فى الكويت ومن موت محقق فى الطريق وفى الرقعى جاء الهلال الاحمر اخذوا زوجتى لعلاجها ثم حولوها الى مستشفى فى اقرب مدينة .. ووجدنا كل عناية ورعاية من الله سبحانه وتعالى ثم من اخواننا السعوديين حفظهم الله من كل مكروه .

وجدنا الأمن والحب والأخوة من الشعب السعودى الكريم



بقلم : راشد فهد الراشد

من هو قابيل .. ومن هو هابيل ..!؟

اى زمن هذا يا وطني الكبير ..

اى زمن ردىء لا يستحق ان يعاش ..

اى خزى يمارس ضد تطلعاتك .. وتاريخك .. وحضارتك .

اى فجور وعهر سياسى يجرى على ساحتك .. رافعا شعارات مفرغة من كل معطياتها .. مستخفا بعقول الناس عبر مفردات ومصطلحات فقدت كل جوهرها .. مرة باسم المواطن .. واخرى باسم الوحدة .. وثالثة باسم العروبة وهم جميعا ابعد ما يكونون عن العروبة .

اى اغتيال شرس يجرى لطموحاتك . ويستهدف قدراتك .. وتاريخك .. ووجودك .

اى قدر هذا ساق لك مجموعة من البلهاء الجهلاء الملوثين .. يعبثون بمصائر ابنائك .. ويمارسون اسقاطاتهم وامراضهم النفسية على حاضرك ومستقبلك .

اى فعل قذر يمارس ضد اطفالك بحيث تتم عملية صياغتهم .. وتشكيل مستقبلهم الحياتى في اجواء مريضة تخلف لهم التشوه النفسى .. والاخلاقى .. وتجعلهم يفتحون اعينهم على واقع مريض من المتناقضات الحادة يا وطني .

من السارق ومن المسروق - فيك ايها الوطن - من القاتل .. ومن القتيل .. من اللص .. ومن الشريف من هو في النهاية قابيل .. ومن هو هابيل .

ابداع العقل :

من اقوال معاوية بن ابى سفيان :

- « والله لا احمل السيف على من لا سيف له » .
- « ولا احمل سيفى حيث يكفيني سوطى » .
- « ولا احمل سوطى حيث يكفيني لسانى » .



ذلك الأرخبيل

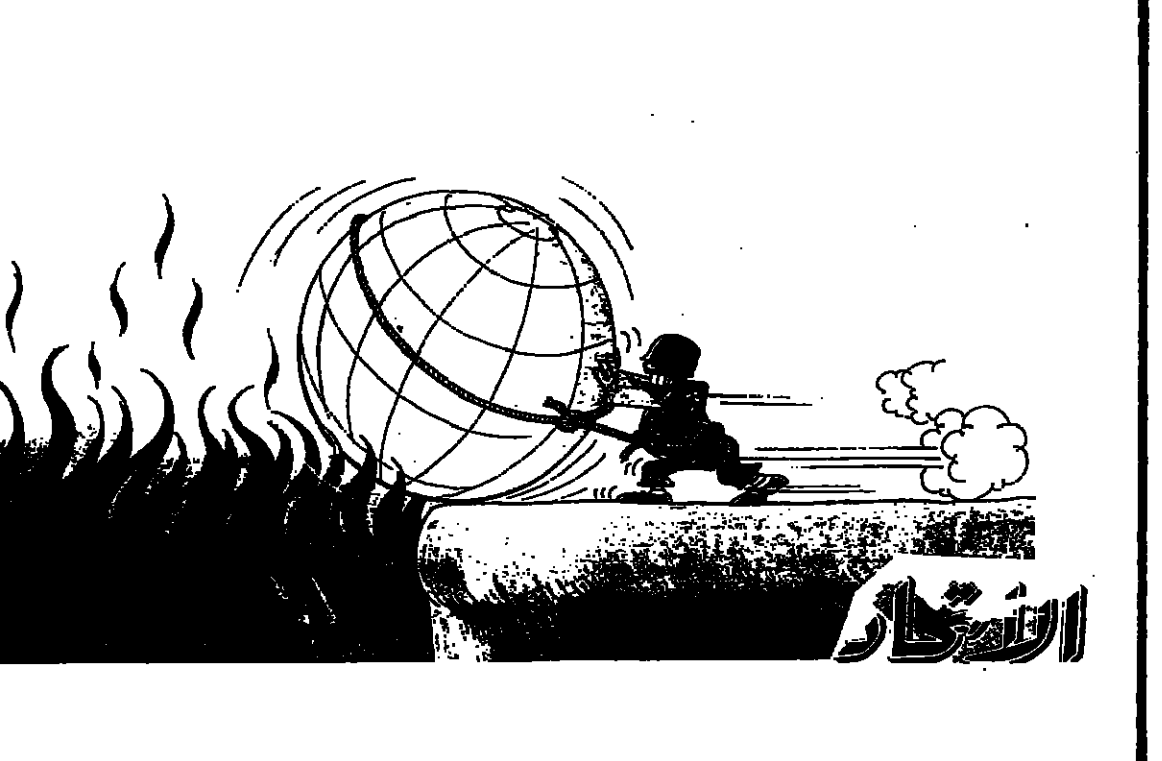
الكاتب الروسى الاسكندر سولجانشتن والذى أبعد عن الاتحاد السوفيتى في زمن برجنيف واستقر به المقام في قرية بولاية بنسلفانيا الامريكية كان قد نال جائزة نوبل في الأدب في بداية السبعينيات عن روايته يوم في حياة أنطون ناباكوف إلا أن عمله التسجيلى الروائى أرخبيل قولاق والذى نشر في مجلدين يبقى اعمق اثرا وأعظم انجازا اذ أنه يجيء كتاريخ لفترة حكم دكتاتور روسيا الأسبق جوزيف ستالين . في ذلك السفر الضخم من السرد التاريخى الفنى التسجيلى يروى الكاتب عن مشاهداته في شرق سيبيريا حيث أقيمت معسكرات العمل والتى هى عبارة عن سجون أطلق عليها اسم القولاق باللغة الروسية .

في تلك البقاع وجليد سيبيريا يغطى الأرض كان على نزلاء ذلك المعسكر ان يحفروا قناة عرضها مائتا متر وطولها مائة ميل من شرق سيبيريا إلى غربها . والقناة لم تكن لتخدم أى غرض اقتصادى أو اجتماعى ولكنها كانت مخصصة لتعذيب الذين أرسلوا لذلك المعسكر كإجراء من اجراءات النفى الداخلى بالنسبة للمغضوب عليهم من المناوئين والمعارضين للحزب الشيوعى الحاكم والسكارى والمشردين والذين يريد المجتمع أن يتخلص منهم . فاقيم ذلك المعسكر للموت البطيء اذ سرعان ما تفتك الأمراض والأوبئة بنزلائه فيقضون نحبهم من سوء التغذية والسل والتجمد في الجليد وكان الذى يرسل إلى ذلك المعسكر يعتبر في عداد الهالكين .

والمعسكر يضم أيضا عددا من النساء واللائى يفصل بينهن والرجال سلك شائك يطل عليه الحراس المدججون بالسلاح . وقد كان من قوانين ذلك المعسكر ان النسوة الحمل ينقلن منه إلى دار رعاية في موسكو . ولا أحد للآن يدرى سر ذلك القانون .. فالنظام لم يكن يحمل قلبا انسانيا عطوفا حتى تخطر بباله مثل هذه الاجراءات اللاانسانية والتى لا تشبه الفكر الشيوعى او الممارسة الشيوعية ولكن أغلب الظن أن ذلك القانون هو تقليد او عادة من عادات روسيا القيصرية انتقلت إلى دنيا الممارسة دون أن تفطن اليها سلطات الحزب الشيوعى . ولكن كيف تصير المراة حبلى وهى في مثل هذا المعسكر ؟

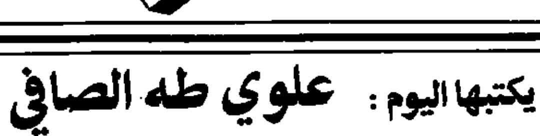
يقول سولجانتشن إن النساء كن يوفرن جزءا من الخبز الأسود الذى يقدم لهن في المعسكر وكن يقدمنه للرجال من خلال الأسلاك الشائكة والتى يتحول فيها الانسان إلى مخلوق احط من الحيوان هذا إذا لم يشاهده أحد الحراس فيرديه قتيلا مثله مثل أى خنزير برى . وإذا ظهرت أعراض الحمل على أى إمرأة في المعسكر فان ذلك يوم عيدها لانه يضع نهاية لكل آلامها وعذابها في معسكرات العمل تلك .

إن كل الانظمة السلطوية مثل هذه لا تضع للانسان قيمة ولا تعتبره اى شيء ذى بال . ولهذا عندما تنكرت للانسان تنكر لها الانسان بدوره فظلت مايزيد على السبعين عاما وهى تبحث عن معادلة تحقق لها الرخاء والنماء الاقتصادى المنشود دون جدوى فانهارت واحدة تلو الأخرى .. وظهرت الاكذوبة الكبرى التى كانت تعيشها روسيا وتعيشها شعوب شرق أوربا .. وما منع جورباتشوف جائزة نوبل الا لانه كان أول من دق مسمارا في نعش تلك الاكذوبة .









الانسان بين سنديان « الكذب » ومطرقة « الصدق »

نحن في حاجة ماسة للصدق !!

الصدق فيما نكتب .. وفيما نتحدث والصدق في تعاملنا مع الآخرين !!

ولاننا مسلمون .. فالمسلم الصحيح لا يكذب !!

قفوا لحظات مع انفسكم يوميا عندما تاوون إلى سرركم ، وحاولوا حصر مرات الكذب التي تعاملتم بها .. ومرات الصدق .. وأى الكفتين تميل منهما .. مرات الكذب ام مرات الصدق !!

أشك ان واحدا منا يواجه نفسه بما فعله خلال يومه .. وهل ينطوي تحت قائمة « الصدق » .. أم قائمة « الكذب » .. رغم انه يرى وجهه وقيافة غترته وعقاله في اليوم مرات عديدة .. كما يحرص ان يظهر بالصورة التي تريحه وتعكس أثرها في نفوس المشاهدين .. لكنه لم يفكر او ينظر في مرآة « الصدق » .. او مرآة « الكذب » من منطلق ان المؤمن مرآة اخيه .

الصدق مطلوب في حياتنا ومعاملاتنا اليومية .. لكن هل كل ماهو صدق يقود الى السلامة والطريق الصواب ؟!

بعضهم يرى ان الكذب على الزوجة ليس كذبا بالمعنى المتعارف عليه .. وانما هو نوع من « الكذب الأبيض » .. كما ان الاصلاح بالكذب يعد ايضا من « الكذب الابيض » .. اى أن هناك كذبا اسود وأخر ابيض !!

● لكن ماالفارق بين الاثنين ؟

● ماالمعايير السليمة لمعرفة « الكذب الأسود » من « الكذب الأبيض » ؟

● إلى من يعود الحكم في الفصل بين النوعين ؟

● وهل يقود بعض « الصدق » إلى المشكلات العائلية والاجتماعية ؟ وان قليلا من « الكذب » يخفف من وقع هذه المشكلات ؟

● هل « الصدق » يتمثل في المواجهة بحيث لو سئلت عن شخص سيىء الخلق لقلت أمامه انه سيىء الخلق ؟ هل سيقبل منك المواجهة .. ام انه سوف يقيم الدنيا عليك ولا يقعدها ؟!!

● واذا ماسألتك امرأة عن انفها او ابتسامتها فأجبت بالصدق لن انفها لا يروق لك .. وان ابتسامتها لا فرق بينها وبين « التكشيرة » أو ان ضحكتها تفجع الأطفال !!

● ماذا ستكون النتيجة ؟

● بالطبع ستتهمك بقلة الذوق .. وبأنك انسان متخلف لا تعرف كيف تتعامل مع المرأة بحضارة !!

● وصاحب المتجر اذا اخذ واعطى معك طلوعا وهبوطا في سعر سلعة من السلع .. هل هذا من حقه .. وبالتالي فهو ليس بكاذب ؟

● وتسأل نفسك لماذا لا يثبت اسعاره بحيث لا يحتاج الى تضييع وقته ووقت الزبون .. وهذا ماتفعله الآلاف من المتاجر في اوروبا وامريكا بحيث لا يوجد وقت للوصول الى سعر يريده الزبون .. بل ان عليه ان يقرأ على الورقة المعلقة على السلعة لمعرفة السعر .. وعليه ان يقرر باختياره الشراء او عدم الشراء .. ولو حاول ذلك فربما قوبل من البائع او البائعة بابتسامة استهجان .. او عدم الرد عليه .. او اشعاره بأن السعر مكتوب امامه فله ان يقبل به .. او ينصرف الى نوعية اخرى أقل قيمة .. او ينصرف من المتجر كلية .

● ويبدو من ظاهرتي « الصدق » .. و « الكذب » التفريق بينهما بين حالة وأخرى ، أو ظرف وظرف .

وان تعيش الحياة على وتيرة واحدة فأنت تخالف طبيعة الأمور والظروف الحياتية كما يقول الشاعر :

ومكلف الأشياء ضد طباعها
متطلب في الماء جذوة نار

وهذا يعني ان الحياة لا تسير بسلام اذا كانت محكومة « بالصدق » .. والأمر نفسه اذا كانت محكومة « بالكذب » .

أى أن الحياة هي في هذه « الثنائية » .. وانها تشبه العملة بوجهيها .. فأنت قد تجد في « الصدق » منجاة في موقف معين .. بينما يرى أخر عكس ذلك .. وان في « الكذب » منجاة !!

وتصعب الاجابة علينا حين نسأل أيهما الذي جاء الأول قبل الآخر ، فنصبح امام ذلك السؤال المكرور الممل الذي يردد عادة « أيهما جاء الأول : الدجاجة .. ام البيضة ؟ » .

انني اميل ان نلتزم « الصدق » في حياتنا مهما كانت النتائج .. اما في حالة « الكذب » فان بامكاننا ان نلزم الصمت .. هذا الصمت الذي قد يتضمن بين طياته احتجاجا مؤدبا منك مثله كمثل المثل الانجليزي الذي يقول « ان التثاؤب دلالة على تفاهة الحديث » .. لهذا فان صمتك احتجاج ورفض لابداء رأيك وتأييد الكذب فتنقص في عين نفسك .. وبالتكرار تعتاد على قول الكذب .

● لكن .. ماالذي يدفع البعض إلى الكذب ؟

الحقيقة ان البعض هو الذي يدفع البعض الى الكذب دفاعا عن النفس .. فيكذب البعض ثم يكذب حتى يصدق نفسه ، ويصدقه الآخرون .

ومن اسهل الأمور في الحياة ان تكذب .. لكن من الصعب ان تصدق .. والأصعب منه ان تسلك في معاملتك مع الناس طريق الصدق .. فالناس يحبون الكذب في كثير من الأحيان حتى لو تظاهروا بحبهم للصدق ؟!

تعدد الناس واختلاف نفسياتهم ومشاربهم يقود الى تعدد مواقفهم صدقا ام كذبا !!

لا ننكر ان للتربية المنزلية دورها .. وان للدين دوره في الدعوة الى الصدق في القول والعمل .. والتعامل مع الآخرين بصدق وامانة !؟

لكن الانسان حين يصطدم بصخور الحياة .. وتتساقط الحجارة على راسه فانه سيضطر الى مسايرة المجتمع حتى يعيش بين افراده في سلام وطمأنينة .

لكنني رغم كل ذلك ارى ان في « الصدق » منجاة للانسان مع الاستمرارية .. وان في « الصدق » راحة لنفسيته .. وان الانسان الصادق مهما لقي من عنت وإيذاء فانه في الأخير هو المخلوق الذي يستحق احترام الكثرة بمرور الأيام .

قد تضحك الناس بالكذب .. وتبكيهم بالصدق لكن « الصديق من صَدَقك لا من صَدَّقك » كما جاء في الحديث الشريف .

ورسولنا الكريم عليه الصلاة والسلام لم يسم بـه « الأمين » إلا لأنه صادق ، ولا يقول إلا الصدق . فعلينا كما قال الشاعر :

فتشبهوا إن لم تكونوا مثلهم
ان التشبه بالكرام فلاح

كلمات في الصميم

أ . د . عبدالله الخريجي

وسيلعم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون

●● يعد صدام حسين من ابرز مجرمى العصر الحديث وهناك جانب من شخصيته الاجرامية يتبدى لمن يتأمل سلوكياته حيث يدرك أن صدام حسين من المحتالين السياسيين .

- فالنصاب يستعين لتأييد مزاعمه وادعاءاته بأمور خارجية من شأنها ان تكسبها لون الحقيقة ، حيث يستخدم اساليب وتدابير يعمد إلى حبكها ونسجها ليدعم بها اقواله ويكسب بها غشه وخداعه ويغير وجه الحقيقة .

ومن بين تلك التدابير مافعله صدام حين استعان بأفراد فريقين ليس بينهم كويتي واحد وادعى انهم أفراد الحكومة طلبت منه دخول الكويت لدعمها كي يغطى كذبه ونيته الاجرامية للاستيلاء على الكويت .

- ويتميز النصابون وغيرهم من المنحرفين والمجرمين بانهم ينشأون نشأة غير طبيعية في بيت مهدم والثابت أن صدام حسين ولد بعد أن توفى أبوه وربته أمه وزوجها في بيئة منزلية تفتقر الى الرعاية والاهتمام مما جعله ناقمًا على الآخرين عدوانيا ازاءهم وقد زاد الأمر سوءاً أن كان زوج الأم غير سوى وعلمه السرقة وقد ارتكب صدام جريمة قتل حين كان في سن الخامسة عشرة مما يؤكد مايقوله علم النفس من أن الجانحين يتسمون بالبداية المبكرة للافعال الجانحة والمضادة للمجتمع .

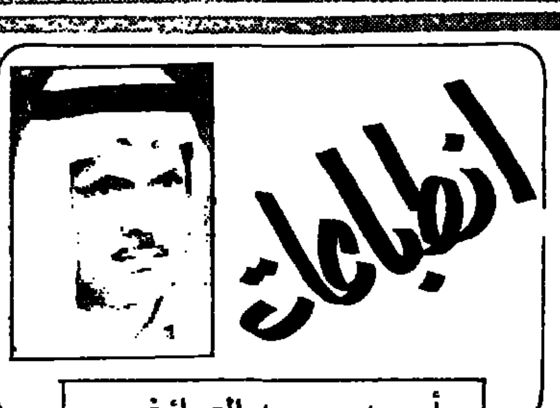
وقد وصل صدام الى حكم العراق نتيجة مصاهرته لاحمد حسن البكر الرئيس السابق لجمهورية العراق وكان جزاء البكر ان نحاه صدام واحتل مكانه وكما يقول الشاعر :

اعلمه الرماية كل يوم
فلما اشتد ساعده رماني
فكم علمته نظم القوافي
فما ان قال قافية هجاني

وصدام العراق متفجر العدوان يوزعه يمنًا ويسرًا واول من يكتوى بعدوانه هم اقرب المقربين اليه فقد قتل أخ زوجته عدنان خيرالله وغيره كثيرين بل إن الاعدام يعتبر من عاداته اليومية فهو كمصاص الدماء يتغذى على دماء الآخرين وعلى الرغم مما يتمتع به المحتال من ذكاء الا انه في مواقف معينة يتسم سلوكه بالغباء الشديد فمن ذا الذي يحارب من اجل شيء ثماني سنوات ثم يتركه ببساطة وبلا ثمن . ومن الغباء أن يتصور صدام أنه إذا لوّح للدول الفقيرة بالبترول فإنها ستأتيه هرولة وتؤيد موقفه العدواني واستيلاءه على ما ليس له . ومن الغباء أن يتصور صدام أنه إذا لبس رداء الاسلام وادعى انه يبكى على حرمات المسلمين ومقدساتهم فإن العالم الاسلامي سيناصره في عدوانه .

وكما يقول علم النفس يحاول المحتال ان يقلل الفرق بين الصورة التى يتمناها لذاته والصورة الحقيقية المحتقرة المتدنية ويحاول ان يدعى شخصية ليست حقيقية وينتحل هوية زائفة بغرض خداع الآخرين ، فقد حاول صدام ان يظهر نفسه بمظهر البطل الذي يخف للدفاع عن الحق العربي وقد استمتع بذلك لفترة اثناء الحرب مع ايران حين وقفت الدول العربية وراء العراق واحتفت به الدول العربية حين توقفت الحرب وظهر بمظهر المنتصر مما اشبع غروره واحساسه الكامن بالنقص والدونية .

« البقية ص ٢ »



أحمد محمد الصائغ

خلال حربه الخاسرة مع ايران التي دامت ثماني سنوات حاول الزعيم الأوحد صدام حسين ان يتشبه بأبطال التاريخ العربي والاسلامي امثال صلاح الدين الأيوبي الذي يعتبر من اعظم رجال التاريخ . فقد كان قائدا عظيما وسياسيا محنكا جمع بين الشجاعة والمروءة وعلو الهمة . حارب صلاح الدين الصليبيين وهزمهم في موقعة حطين وبعد ذلك فتح بيت المقدس .

وكان الفرنج يعجبون بأخلاق صلاح الدين ويعدونه مثال الشهامة والمروءة .

ولكن اين صدام حسين التكريتي من الشهامة والمروءة والأخلاق العربية والاسلامية . ومعاذ الله ان ينتسب لأمثال صلاح الدين ، وانما يصح ان يوصف بـ (صدام الدين) باعتبار ان تصرفاته واعماله المشينة ضد ماينطوي عليه دين الاسلام من القيم والمبادىء السامية .

واسم (صدام) في حد ذاته له دلالة تطابق المسمى وهو شخص صدام حسين . ونجد تفسير معناه في القاموس في مادة (صدم) بمعنى (صدمه صدما) اى دفعه وضربه بجسده ويقال « صدمه أمر شديد » اى أصابه . وهذه المعاني تنطبق على شخصية وممارسات صدام حسين الذي صدم العرب والمسلمين بفعلته النكراء بغزو الكويت . ويريد ان يصادم العالم بأعماله المخجلة واللا إنسانية مثل حجز الرهائن الأبرياء . ومع ذلك يستغل الدين فيما تبثه أبواق اعلامه من الدجل والأكاذيب التي يمليها (صدام الدين) وهدام القيم ومنجزات الكويت الحضارية .

البلاد
● المكاتب في الداخل:
● المكاتب في الخارج:
الإعلانات يتفق بشأنها مع الإدارة
إمتياز التوزيع
الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع

كلمة من المحرر

● مرحبا بهذا النشاط في السوق السعودي الذي سيطرت عليه ازمة الخليج لفترة من الوقت استطيع القول ان السوق يعود حاليا وبصفة تدريجية الى وضعه الطبيعي من النشاط والحركة .

● لعل اهم المؤشرات يمكن ان نسجلها في اسواق جدة وهي من اهم اسواق المملكة نظرا لتواجد ميناء جدة الاسلامي به .

● استطيع ان اقول ان حركة النشاط التجاري تعود من جديد الى وضعها السابق من خلال المؤشرات العديدة التي يمكن ان نلمسها

● فهذه هي الغرفة التجارية الصناعية بجدة تواصل نشاطها المعهود وبدأت لجان الغرفة المختلفة تعقد اجتماعاتها المتواصلة لوضع تصورات المرحلة الجديدة المقبلة

● ولعل اخر اجتماع عقدته اللجنة الهندسية وكان به الكثير من الموضوعات المطروحة للنقاش وحضره معالي امين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبدالغني والدكتور عبدالله صادق دحلان الامين العام لغرفة جدة وعدد كبير من المهندسين السعوديين وتم خلاله وضع استراتيجية العمل للمكاتب الهندسية هو مؤشر ايجابي طيب في هذا الاتجاه .

● كما ان حركة وصول وتفريغ البضائع في ميناء جدة الاسلامي تؤكد ان الحالة تعود الى سابق عهدها وان السوق لديها القدرة الان على استيعاب كافة متطلبات المرحلة الجديدة بما يؤمن لها النشاط والحيوية المطلوبة في المرحلة المقبلة وبالله التوفيق ..

● شاكر عبدالعزيز ●

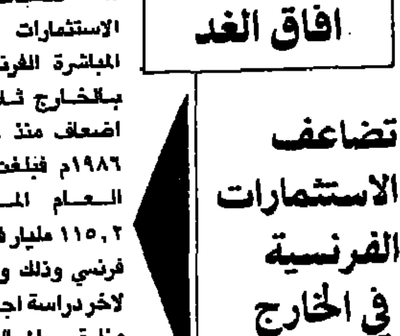
فائض الحسابات الجارية اليابانى يسجل انخفاضا جديدا

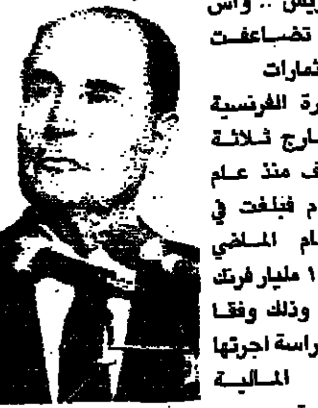
سجل فائض الحسابات الجارية اليابانى فى شهر اغسطس انخفاضا جديدا بنسبة ٧٢.٥ ٪ مقارنة بما كان عليه فى اغسطس من العام الماضي ليتقلص عند ٩٤٢ مليون دولار .

وبمقارنته بشهر مارس الماضى فان هذا الفائض قد تراجع بنسبة ٥٣.٣ ٪ ويرجع ذلك إلى انخفاض الفائض التجارى بنسبة ١٥.٤ ٪ مقارنة بشهر اغسطس ١٩٨٩ ليصل إلى ٤.١ مليار دولار وكان هذا الفائض فى الحسابات الجارية قد انخفض فى شهر يولية الماضى عندما وصل ٢.٠٢ مليار دولار وهذه النتائج تعود فى بعض حالاتها إلى ارتفاع أسعار النفط التى سوف تدرك تاثيراتها على احصائيات شهر سبتمبر .

افاق الغد

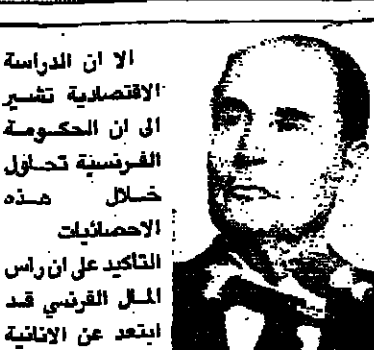
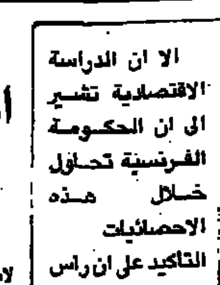
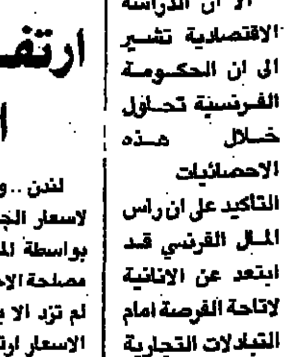
تضاعف الاستثمارات الفرنسية في الخارج





باريس .. واس .. تضاعفت الاستثمارات المباشرة الفرنسية بالخارج ثلاثة اضعاف منذ عام ١٩٨٦م فبلغت في العام الماضي ١١٥,٢ مليار فرنك فرنسي وذلك وفقا لاخر دراسة اجرتها وزارة المالية الفرنسية .


● ميتران

الا ان الدراسة الاقتصادية تشير الى ان الحكومة الفرنسية تحاول خلال هذه الاحصائيات التاكيد على ان راس المال الفرنسي قد ابتعد عن الانانية لاتاحة الفرصة امام التبادلات التجارية في المستقبل .

اخر خبر
ارتفاع كبير في اسعار الجملة في بريطانيا

لندن .. ولس .. في الوقت الذي توقعت السوق البريطانية ارتفاعا لاسعار الجملة بنسبة ٠,٣٪ وكذلك زيادة في الاسعار المدفوعة بواسطة المنتجين بنسبة ١,٥٪ لشهر سبتمبر الماضي فقد اعلنت مصلحة الاحصاء المركزية زيادة نسبتها ٠,٤٪ لاسعار الجملة والتى لم تزد الا بنسبة ٠,٢٪ في شهر اغسطس الماض وقد سجلت هذه الاسعار ارتفاعا نسبته ٥,٩٪ خلال عام واحد وفضلا عن ذلك فان الاسعار المدفوعة بواسطة المنتجين قد زادت بنسبة ٢,٢٪ وفق الزيادة الشهرية الا ان نسبة زيادة بلغت ٠,٣٪ في شهر اكتوبر الحالي


● تاتشر

نشاط واضح في أسهم الشركات السعودية

سجل مؤشر المركز الوطني للمعلومات المالية والاقتصادية لأسعار اسهم الشركات المساهمة المحلية ارتفاعاً خلال الأسبوع الماضي من ٨٩.٩٣ نقطة إلى ٩٤,١٧ نقطة اي بارتفاع قدره ٠,٣٠٪ عما كان عليه في الأسبوع ما قبل الماضي .

وحسب البيانات الصادرة عن مؤسسة النقد العربي السعودي فقد شهد سوق الأسهم المحلية تحسناً كبيراً في معدلات الأداء الرئيسية حيث بلغ عدد الأسهم المتداولة في السوق ١٩٨,٩٢٢ سهماً بارتفاع ملحوظ قدره ٧٤,٣٪ عما كان عليه الأسبوع ما قبل الماضي حيث كان عدد الأسهم المتداولة ١١٤,١١١ سهماً أما قيمة الأسهم المتداولة فقد بلغت ٤١,٤٥٦,٠٥٥ ريالاً بنسبة ارتفاع كبيرة قدرها ٦٢,٣٪ عما كانت عليه في الأسبوع ما قبل الماضي حيث كانت قيمة الأسهم المتداولة ٢٥,٥٤٧,٦٧٨ ريالاً .

عدد الصفقات في السوق

من ناحية اخرى كان عدد الصفقات التي تمت في السوق خلال الأسبوع الماضي ٩٥٥ صفقة بزيادة قدرها ١١٪ حيث كان عددها ٨٦٠ صفقة خلال الأسبوع ما قبل الماضي .

قطاع الخدمات والكهرباء

هذا وقد استحوذ قطاع الخدمات والكهرباء على النصيب الأكبر من نشاط السوق من حيث عدد الأسهم المتداولة خلال الأسبوع الماضي فقد تم تداول ١٠٢,٧٥١ سهماً أي بنسبة ٥١,٧٪ من إجمالي عدد الأسهم المتداولة وبقيمة إجمالية بلغت ٦,٨٠٤,٦٥١ ريالاً تمثل نسبة ١٦,٤٪ من المجموع الكلي لقيمة الأسهم المتداولة وبلغ عدد الصفقات المنفذة في هذا القطاع ٢٤٩ صفقة وبنسبة ٢٦٪ من إجمالي عدد الصفقات .

قطاع الصناعة

يليه قطاع الصناعة والأسمنت حيث تم تداول ٥٧,٤٥٩ سهماً بنسبة ٢٨,٩٪ من المجموع الكلي لكمية الأسهم المتداولة وبقيمة إجمالية قدرها ١٠,٧٦٧,٠٢٥ ريالاً تمثل نسبة ٢٦٪ من المجموع الكلي لقيمة الأسهم المتداولة اما عدد الصفقات التي نفذت في هذا القطاع فقد بلغت ٢٧٧ صفقة وبنسبة ٢٩,٥٪ من مجموع الصفقات محققاً المركز الاول من حيث عدد الصفقات المنفذة .

قطاع البنوك

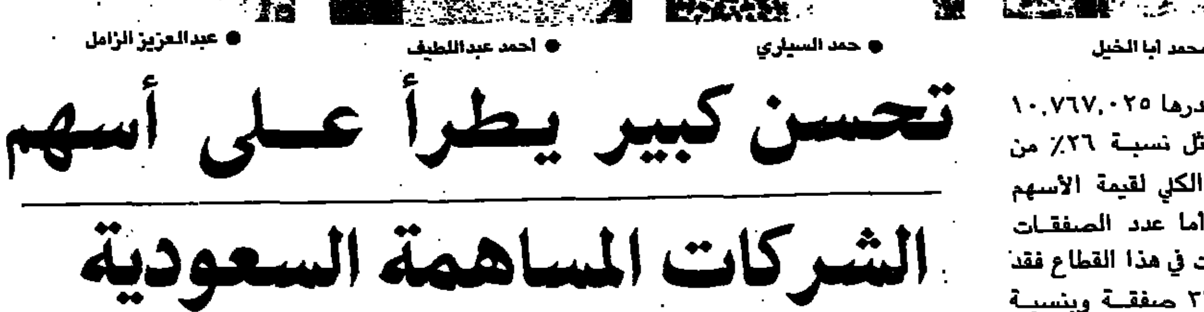
ويأتي في المركز الثالث قطاع البنوك بواقع ٢٣,٥٠٢ سهماً وبنسبة ١٦,٨٪ من إجمالي عدد الأسهم المتداولة وبقيمة إجمالية قدرها ٢٣,١٩٦,٩٦٠ ريالاً تمثل نسبة ٥٦٪ من المجموع الكلي موزعة على ٢٣٣ صفقة أي بنسبة ٢٤,٤٪ من إجمالي عدد الصفقات هذا وقد حقق قطاع البنوك المركز الأول من حيث قيمة الأسهم المتداولة في السوق خلال الأسبوع الماضي .

القطاع الزراعي

وأخيراً القطاع الزراعي وتم تداول ٥,٢١٠ أسهم بنسبة ٢,٦٪ وبقيمة إجمالية قدرها ٦٨٧,٤١٩ ريالاً أي بنسبة ١,٦٪ من المجموع الكلي أما عدد الصفقات المنفذة في قطاع الزراعة فقد بلغت ٩٦ صفقة وبنسبة ١٠,١٪ من إجمالي عدد الصفقات .

أما عدد الشركات التي تم تداول أسهمها خلال الأسبوع الماضي فقد بلغ ٣٩ شركة مساهمة من الـ ٥٦ شركة مساهمة منها ١٨ شركة ارتفعت أسهمها و ١٥ شركة انخفضت اسهمها و ٦ شركات لم تتغير اسعارها كما لم يكن هناك تداول لأسهم ١٧ شركة .


● محمد ابا الخيل


● حمد السياري
● احمد عبداللطيف
● عبدالعزيز الزامل



تحسن كبير يطرأ على أسهم الشركات المساهمة السعودية

حركة تداول الاسهم

اسم الشركة	كمية الأسهم المتداولة	السعر: اعلى	ادنى	متوسط	متوسط الأسبوع السابق	متوسط أخر سعر للتداول
● قطاع البنوك						
بنك الرياض	-	-	-	-	-	١,٨٨٠
بنك الجزيرة	-	-	-	-	-	٢٨٠
بنك الاستثمار	-	-	-	-	-	٣٣٠
السعودي الهولندي	-	-	-	-	-	٤٥٠
السعودي الفرنسي	-	-	-	-	-	٤٢٨
السعودي البريطاني	٦	١١٠	٤٦٠	٤٦٠	٤٦٠	٤٦٠
القاهرة السعودي	-	-	-	-	-	٢٢٠
العربي الوطني	-	-	-	-	-	٦٠٢
السعودي الامريكي	١٠	١٤٨	٩٥٠	٩١٨	٩٣٢	٩٠٠
التجاري المتحد	١	٦	٤٥٠	٤٥٠	٤٥٠	٦٥٧
الراجحي المصرفية	١٤	٤٥٧	١,٠٤٠	١,٠١٠	١,٠٣٥	١,٠٢٩
● القطاع الصناعي						
سابك	١٥	٢٠٥٥.٨٧٧		١٩٦	٢٠٠	١٩٦
الاسمدة (سافكو)	-	-	-	-	-	٦١١
المصافي العربية	-	-	-	-	-	٣٥٠
الخزف السعودي	-	-	-	-	-	٢٧٠
صافولا	-	-	-	-	-	٥٠٠
التصنيع الوطنية	٦	٢٣٠	٧٦	٧٤	٧٤	٧٠
الدوائية	-	-	-	-	-	٣١٦
الغاز والتصنيع	-	-	-	-	-	١٢٥
الجبس الاهلية	-	-	-	-	-	١٨٣
الغذائية	٣	٣٢	١٣٦	١٣٠	١٣٥	١٣٤
● قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	-	-	-	-	-	١٢٠
اسمنت اليمامة	-	-	-	-	-	١٦٨
اسمنت السعودية	١	١٠٢٢,٠٠٠		١٠٣	١٠٣	٩٧
اسمنت القصيم	١	٢١٥٥,٣٠٥		٢١٥	٢١٥	١٠٥
اسمنت الجنوب	-	-	-	-	-	٢٤٥
اسمنت ينبع	-	-	-	-	-	١٤٠
السعودي البحريني	٢	٢٧٥	٩٩	٩٩	٩٩	٩٧
السعودي الكويتي	-	-	-	-	-	٨٧
● قطاع الخدمات والمرافق						
الفنادق	١	٥٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٥
العقارية	-	-	-	-	-	١٠٥
النقل البحري (قديم)	-	-	-	-	-	٨٠
النقل البحري (جديد)	-	-	-	-	-	٤٠
النقل الجماعي	٤	٢,٤٨٦	٨٥	٨٢	٨٥	٨٥
خدمات السيارات	-	-	-	-	-	٢٥
المواشي	٣	٢٧٨	٤٥	٤٤	٤٥	٤٢
تهامة	-	-	-	-	-	٤٥
عسير للتجارة	-	-	-	-	-	٤٩
طيبة للاستثمار	٣	٢٣١,٠٢٠		٣٢	٣٣	٣١
مكة	٣	٢٧	١٤٥	١٤٥	١٤٥	١٤٨
● قطاع الكهرباء						
كهرباء الوسطى	١	٤٢	١٠١	١٠١	١٠١	١٠٥
كهرباء الغربية	-	-	-	-	-	١٠٢
كهرباء الشرقية	-	-	-	-	-	١٠٠
كهرباء الجنوبية	-	-	-	-	-	٧١
كهرباء تبوك	-	-	-	-	-	١١٠
كهرباء عرعر	-	-	-	-	-	١٠٠
كهرباء دومة الجندل	-	-	-	-	-	١١٠
كهرباء تيماء	-	-	-	-	-	١٠٠
كهرباء حقل	-	-	-	-	-	-
كهرباء رفحة	-	-	-	-	-	٥٠
● القطاع الزراعي						
نادك	١	٧	١٤٥	١٤٥	١٤٥	١٤٩
القصيم الزراعية	١	٧	٤٢	٤٢	٤٢	٤٤
حائل الزراعية	١	٣٠	١٨٠	١٨٠	١٨٠	١٧٢
تبوك الزراعية	-	-	-	-	-	١٤٢
الاسماك	-	-	-	-	-	٤٠٠
الشرقية الزراعية	-	-	-	-	-	١٥
الجوف	٢	١١٠	٤٥	٤٥	٤٥	٤٥
الاجمالي	٧٩	١٨.٥٩٧	القيمة = ٣,٥٢٥,١٤٠ ريال			

التقرير الاقتصادي
الاقتصاد الصيني يسير وفق اساليب رأسمالية

بكين .. اصبحت الصين تسير وفق الاتجاه الغربي في تنمية مؤسساتها الاقتصادية وتركت ذلك الاسلوب القديم الذي كان الاقتصاد الصيني فيه يعاني من مشكلات الاشتراكية التي خففت من قدرة الصين على اللحاق بالامم الاخرى .

وفي الاونة الاخيرة اخذت الصين تقدم الكثير من الادلة التي تؤكد التحاقها بالركب الراسمالي .

فقد دعت اربع عشرة مؤسسة بلدية بالصين المستثمرين الاجانب للمشاركة في اكثر من مائتي مشروع صناعي في بكين .

وتكون هذه الشركات المنتظرة جزءا من قطاع الاداة الآلية والكهرباء والسيارات والكيماويات والصلب والصناعات الخفيفة .

واذا كانت العاصمة الصينية وحدها تتطلب هذا الكم الهائل من المشروعات والمشاركة الاجنبية فيها الا انه ينبغي العمل على تجديد الفكر الصيني لاتاحة الفرصة لتقبل الاجانب في الصين .

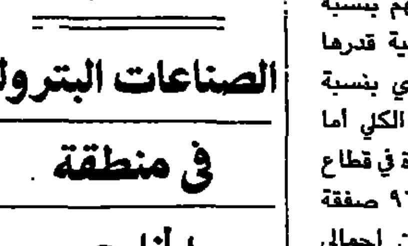
ويرى المحللون الاقتصاديون ان عاملات الصين لجلب الاستثمارات الاجنبية ستجد بعض العوائق الا انها ستكون ذات مردود جيد اذا اصدرت الحكومة الصينية اجراءات اخرى تساعد على تفهم المجتمع الصيني لايجابيات الاستثمار الاجنبي في الصين .

انخفاض أسعار الوقود في بريطانيا

لندن ـ قرر عدد من الشركات البترولية البريطانية من بينها شركة اسو خفض سعر الوقود بمقدار اربعة بنسات للجالون الواحد فيصبح سعره ٢٢٩,٦ بنسا كما تقرر خفض سعر الوقود الخالي من الرصاص بمقدار خمسة بنسات ليصبح ٢١٤,٦ بنسا .

ويتم التعامل بالاسعار الجديدة بدءا من الغد .. ومن المتوقع ان تعلن بقية الشركات خفض اسعار الوقود فيها بنسب متقاربة اليوم .

اقتصاديات
الصناعات البترولية فى منطقة الخليج

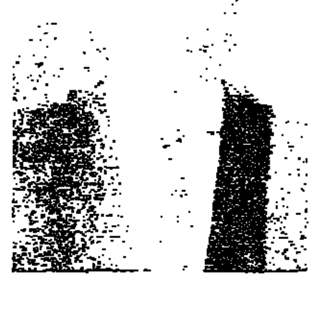

د . عبدالله القويز

بدأت الصناعات البترولية بمنطقة الخليج تاخذ مكانة متميزة فى الأسواق العالمية فبعد القفزة الكبيرة التى حققتها الصناعات البترولية البتروكيماوية السعودية كان لابد ان تتبعها مثيلاتها من المنتجات بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

فقد وقعت شركة ابو ظبى لتسييل الغاز « اوجاز » وشركة كهرباء طوكيو تبكو اتفاقية جديدة تهدف إلى ضمان استمرار تزويد الشركة اليابانية بالغاز المسال لمدة ٢٥ عاما بكميات تصل إلى ضعف الكميات التى تزودها بها حاليا وذلك اعتبارا من عام ١٩٩٤ وتقدر كمية الغاز التى ستقوم شركة ابو ظبى بتزويد الشركة العمل به فيه بحوالى ثلاثة ملايين طن مترى من الغاز الطبيعى السائل والغاز البترولى المسال منذ ١٢ عاما وفقا لاتفاقية ابرمت علم ١٩٧٢ وبدا تنفيذها عام ١٩٧٧ وانها زودت شركة كهرباء طوكيو منذ ذلك الوقت وحتى اغسطس الماضى بحوالى ٢٥ مليونا و ٧١٢ الف طن مترى من الغاز الطبيعى المسال وثلاثة ملايين و ٢٨٠ الف طن مترى من البروبين اضافة إلى مليونين و ٧٤٤ الف طن مترى من البيوتين .

وتعتزم شركة ابوظبى لانتاج الغاز تنفيذ خط ثالث لانتاج الغاز المسال تبلغ تكلفته حوالى ٦٠٠ مليون دولار لمضاعفة انتاجها من الغاز الطبيعى استعدادا لتنفيذ اتفاقها الجديد مع شركة كهرباء طوكيو إضافة إلى دراسة نقل الغاز عن طريق بناء ناقلات جديدة .

من نشاطات الغرف العربية
تعاون بين غرفتى التجارة المصرية والاندونيسية في عدة مجالات



اعربت مصر واندونيسيا عن رغبتهما المشتركة في دعم النشاطات الاقتصادية والتجارية بينهما خاصة في مجال الصناعات الصغيرة وتصنيع السلع الرأسمالية والفوسفات واقامة مشروعات مشتركة في مجال زيت النخيل والمطاط .

كما وافق الجانبان على اعداد مشروع اتفاق لمنع الازدواج الضريبي بين الدولتين على ان يتم توقيع هذا الاتفاق بين الوزارات المعنية بعد المفاوضات التي تتم بشانه .

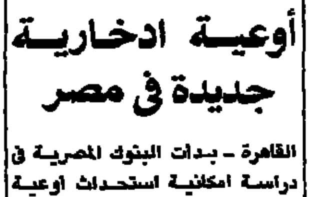
جاء ذلك في البيان المشترك الذي صدر عن اجتماعات اللجنة المشتركة .

واشار البيان الى ان الجانبين اتفقا على توقيع اتفاقية لضمان وحماية الاستثمارات في موعد يتم تحديده بعد اتخاذ الاجراءات المطلوبة للتوقيع .

وفي مجال توطيد العلاقات التجارية بين البلدين اوضح البيان انه تم توقيع اتفاق بين اتحاد الغرف التجارية المصرية وغرفة التجارة والصناعة يقضي بانشاء شعبة للتجارة في كلا البلدين يهدف الى مساعدة المؤسسات التجارية والصناعية بينهما لزيادة حجم التبادل التجاري .

وذكر البيان ان الجانبين وافقا على اتفاق تعاون مشترك بين جمعية رجال الأعمال المصرين وغرفة التجارة والصناعة الاندونيسية لتعريف رجال الاعمال في كلا البلدين بفرص ومجالات العمل لدى الطرف الآخر واقامة علاقات صداقة بين اتحادات رجال الاعمال على مستوى عال لاتخاذ القرارات والاتصال بالسلطات المحلية لتحسين التعاون وتذليل العقبات وتشجيع تبادل الاستثمار والسلع والخدمات والمعلومات والزيارات .

وقد تم الاتفاق على ان يتم عقد الدورة الثالثة للجنة المشتركة العربية الاندونيسية بجاكرتا في موعد يتم الاتفاق عليه فيما بعد .



أوعية ادخارية جديدة فى مصر

القاهرة ـ بدأت البنوك المصرية فى دراسة امكانية استحداث اوعية ادخارية جديدة لجذب المدخرات بالعملة المحلية والاجنبية وقد حدث ذلك مع بدء العمل بالقانون الجديد الخاص بسرية الحسابات . وسوف تمنح الاوعية الجديدة مزايا تفضيلية للمدخرين خاصة بالنسبة للودائع طويلة الاجل حيث سيتم زيادة نسبة الفائدة الممنوحة عليها بنسب تتراوح مابين ٣ في المائة و ٥ في المائة عن النسبة الموجودة .

ارتفاع حجم صادرات الشاي الهندي

نيودلهي .. الوكالات .. تصل صادرات الهند من الشاي خلال العام الحالي الى حوالي ٢٣٠ مليون كيلو جرام مقابل ٢٠٢ مليون كيلو جرام العام الماضي .

ومن المتوقع ان تصل عائدات الهند من صادراته من الشاي الى حوالي ١٠,٥ مليار روبية (٣٠٠ مليون استرليني) مقابل ٨,٢٥ مليار روبية واوضحت الاحصائيات ان من المتوقع ان يصل محصول الهند من الشاي خلال العام الحالي الى ٨٢٠ مليون كيلو جرام مقابل ٦٨٢ مليون كيلو جرام العام الماضي مما يتوقع معه انخفاض اسعار الشاي في الاسواق الدولية .

البورصة
الاسترلينى يواصل الارتفاع من جديد ؟؟

لندن ـ علود الجنيه الاسترلينى ارتفاعه من جديد امام بقية العملات الرئيسية فى بورصة لندن عند بدء التعامل صباح امس حيث بلغ سعره مقوما بالدولار الامريكى ١,٩٦ دولار وامام المارك الالمانى ٢,٩٦ مارك وبلغ امام الين اليابانى ٢٤٦,٥٠ ين وبلغ امام الفرنك الفرنسى ٩,٩٤ فرنك وبلغ امام وحدة النقد الاوروبى ١,٤٣ ايكو . وبلغ سعر الدولار امام المارك الالمانى ١,٥٠ مشرك وبلغ امام الين ١٠٥ ين وبلغ امام الفرنك وبلغ امام وحدة النقد الاوروبى ١,٣٧ ايكو .

من ناحية اخرى بلغ سعر اوقية الذهب فى اسواق لندن امس ٣٦٦,٢٥ دولار للاوقية الواحدة وبلغ سعر برميل البترول ٣٦,٧٥ دولارا للبرميل الواحد .

ثبات أسعار الذهب والفضة في مصر

القاهرة .. سجلت اسعار الذهب والفضة ثباتا في اسواق القاهرة ..

وفيما يلي بيان باسعار الذهب :

جنيه ذهب ادوارد ـ ٢٤٥,٥٦ جنيه .
جنيه ذهب فيكتوريا ـ ٢٤٥,٥٦ جنيه .
جنيه ذهب اليزابيث ـ ٢٤٥,٥٦ جنيه .
جنيه ذهب جورج ـ ٢٣٤,٨٨ جنيه .

جرام ذهب عيار ٢٤ ـ ٣٣,٦٠ جنيه .
جرام ذهب عيار ٢١ ـ ٢٩,٣٨ جنيه
جرام ذهب عيار ١٨ ـ ٢٥,١٩ جنيه .

وفيما يلي بيان باسعار الفضة .

جرام فضة عيار ١٠٠ ـ ٥٢,٥٠ قرشا .
جرام فضة عيار ٩٠٠ ـ ٤٧,٢٥ قرشا .

ارتفاع نسبة البطالة في السوق الاوروبية

الرياض .. واس .. تحاول دول السوق الاوروبية المشتركة وفق ترتيبات تقوم بها كل دولة على حدة التغلب على ارتفاع نسب البطالة فيها قبل الوحدة الاوروبية المرتقبة عام ١٩٩٢م .

فقد زادت البطالة بدول السوق الاوروبية المشتركة في شهر اغسطس الماضي بنسبة ٠,١٪ ليصل معدل عدد العاطلين الى ٨,٤٪ وذلك وفقا لاخر احصاء اعلنته السوق وتعتبر هذه الزيادة هي الاولى من نوعها منذ شهر فبراير الماضي .

الا ان هناك مفاجاة جديدة بالنسبة لهذه النسبة التى لم تاخذ في اعتبارها خلفيات الوحدة الالمانية عندما انضم مئات الالاف من العاملين في المانيا الشرقية الى اوروبا الغربية ليشكلوا بذلك عائقا يجب التغلب عليه في فترة قياسية .

ارتفاع سعر الدولار في مصر

القاهرة .. الوكالات .. ارتفع سعر الدولار الامريكي في السوق المصرفية الحرة في مصر بنحو خمسة قروش حيث اصبح سعره الان ٢٧٧ قرشا في حين كان سعره امس ٢٧٦,٥ قرش .

وفي بيروت استقر سعر الدولار في اسواق لبنان وبلغ سعره امس ٧٩٠ ليرة للشراء و ٨١٠ ليره للبيع وبسعر وسطي ٨٠٠ ليره لبنانية وهو نفس اقفال امس الاول .

مأساة شعب وقارب ؟!

استمرار سيناريو الهروب الكبير من فيتنام وكمبوديا

■ منذ سنوات طويلة وتعيش شعوب جنوب شرق اسيا حياة ماساوية عنيفة افرزتها الحروب المتعددة . ومنذ الحرب الفيتنامية المدمرة . وشعب فيتنام يعيش الضياع . ويقاسي الامرين من صعوبة الحياة .. ومنذ عام ١٩٧٥م بدأت هجرة الالاف من الفيتناميين هروبا من هول الحياة وعذابها . وهروبا من الجفاف المدمر والعواصف الدامية . فخرجت مئات القوارب المكتظة بالاطفال والنساء والرجال . محاولة الوصول الى اى ميناء . الى هونج كونج . او اليابان . او سواحل ماليزيا او تايلاند .خرجوا في قوارب يتكدسون فيها بالمئات . بعد ان باعوا كل مايملكون لتغطية الرحلة الى المجهول .. وفي اغلب الاحيان لا تصل هذه القوارب الى اية منطقة بعد تعرضها لقراصنة بحر الصين .حيث تتعرض لهجوم القراصنة فيقتلون الرجال . ويغتصبون النساء ويلقون بجثثهم في بحر اليم . ويخطفون البنات وينهبون كل مايجدونه في قوارب اللاجئين !!

استمرار الهروب الكبير

وعلى الرغم من تحسن الاحوال في فيتنام بعد مرور ١٥ عاما من الحرب المدمرة . وبعد تحسن الحالة الاقتصادية ومحاولات الحكومة الفيتنامية وقف هذه الهجرة الجماعية . الا ان الالاف من ابناء فيتنام لايزالون يحاولون ترك البلاد الى المجهول . واعلن اخيرا أن على الرغم من اعتداءات القراصنة فان اكثر من مليون لاجيء من (ابناء القوارب) وصلوا الى بلاد الشرق الاقصى بعد رحلة عذاب دامية . تعرضوا خلالها لاهوال القتل والنهب والسرقة والاغتصاب .ولم يقتصر الامر على الفيتناميين فحسب . بل انضم اليهم المئات من ابناء الفيليبين وكمبوديا وجزر بحر الصين .

في اليابان

واعلن في اليابان بأن قوارب اللاجئين الفيتناميين والكمبوديين لاتزال تصل الى شواطيء اليابان تحت ستار الليل . فقد وصل في شهر واحد الى مقاطعة نجازاكي اكثر من ثلاثة الاف لاجيء فيتنامي . وتبدى سلطات الهجرة اليابانية قلقا بسبب تزايد عدد اللاجئين الفيتناميين . ولكنها حتى الان لم تستطع ان تصل الى تدابير فعالة مضادة توقف تدفق اشخاص بلا ماوى . ويقول المسئولون ان عدد (شعب القوارب) الذين يصلون الى سواحل اليابان الجنوبية قد زاد زيادة كبيرة منذ شهور قليلة . فقد وصل خلال العام الماضي اكثر من عشرة الاف مهاجر ويقول خبراء الهجرة في طوكيو ان كثيرا من هؤلاء اللاجئين يهربون من البطالة او يحاولون اللحاق بعائلاتهم في الخارج وقد وضعت امامهم العراقيل للحصول على اذن رسمي بمغادرة فيتنام وعلى الرغم من ذلك

● قارب يحمل مئات من اللاجئين الفيتناميين . وقد تكدس الاطفال والرجال والنساء في طريقهم الى رحلة المجهول التى كثيرا مايتعرضون فيها لهجوم القراصنة وعواصف بحر الصين .

الاف اللاجئين الفيتناميين يتدفقون على بلاد الشرق الاقصى

يهربون بقواربهم وغالبا لايصل الا القليل منهم بعد تعرضهم لبطش القراصنة وغضبة الطبيعة في بحر الصين . واعلن الخبراء ايضا ان هناك وسطاء كثيرين يساعدون الاشخاص الذين يريدون مغادرة فيتنام وكمبوديا بتسهيل رحيلهم الى احد القوارب . ويقول هؤلاء الخبراء ايضا ،ان اهالي اللاجئين الموجودين بامريكا او اليابان او هونج كونج يبعثون الى اهاليهم



● ابناء اللاجئين الفيتناميين في معسكرات الايواء بهونج كونج قبل ترحيلهم الى بلادهم ..

يدعونهم للحضور ويأملونهم بحياة افضل ..

مؤتمر جنيف

وتقول مصادر الخارجية اليابانية بان السلطات اليابانية قد اتخذت اجراءات مشددة لمنع تدفق هؤلاء اللاجئين وفقا لقرارات مؤتمر جنيف التي تدعو الى اعادة ترحيل اللاجئين الذين تركوا بلادهم لاسباب اقتصادية . وفعلا تم ترحيل المئات منهم الى بلادهم مرة اخرى .

ولا يعتبر لاجئو القوارب لاجئين سياسيين يمنحون حق اللجوء السياسي لان غالبيتهم بل معظمهم من الفيتناميين والكمبوديين المعدمين الفقراء هذا ولا تزال سلطات الهجرة اليابانية رغم ذلك . تسمح بدخول بعض اللاجئين الفيتناميين وذلك من وجهة النظر الانسانية .

وفي هونج كونج

هذا ولايزال هناك المئات من المهاجرين يهربون بعد ١٥ عاما من انتهاء حرب فيتنام عبر المياه الخطيرة إلى مختلف البلاد الاسيوية مثل هونج كونج وماليزيا وتايلاند . واعلنت سلطات هونج كونج ان اكثر من ٥٠ الف لاجيء فيتنامى هربوا إلى هونج كونج خلال العام الماضى . وقد اتخذت السلطات هناك من (جزيرة ستون كارتز) مكانا للاقامة المؤقتة للكثير من اللاجئين غير ان الآلاف منهم ينجحون فى التسلل والهروب إلى داخل الجزيرة المكدسة بالملايين من البشر .. واتخذت سلطات هونج كونج اجراءات مشددة أخيرا فى ترحيل الكثير منهم إلى فيتنام مرة اخرى . واعلن ان سلطات هونج كونج قد اعلنت بان اى قارب فيتنامى يصل إلى البلاد سيعود مرة اخرى . ولن يسمح لاى لاجيء النزول إلى الشواطيء .. واعلنت سلطات الجزيرة الصغيرة بانها مناطق محرمة على اى لاجيء فيتنامى او كمبودى !!

وفي ماليزيا ..

هذا ولايزال الآلاف من اللاجئين الفيتناميين يتدفقون على سواحل ماليزيا . ولايزال اكثر من عشرة الاف لاجيء فيتنامى فى جزيرة (بيدونج) فى انتظار اعادة توطينهم او ترحيلهم مرة اخرى إلى بلادهم . ويتزايد بصورة مستمرة هناك ولمدة طويلة الآلاف من اللاجئين الذين لم يبت فى مصيرهم مما يشكلون العديد من المشاكل لحكومة ماليزيا . واعلن مسئول بمنظمة اللاجئين التابعة للامم المتحدة . بان جزيرة (بولا وبيدونج) اصبحت مكتظة بالآلاف من اللاجئين بل اصبحت سجنا كبيرا وفخا وقع فيه هؤلاء التعساء . واعلن ايضا بان الحكومة الماليزية تهدد من وقت لآخر باغلاق هذه الجزيرة فى وجه اللاجئين . وذلك للضغط على الحكومات الغربية لاستيعاب بعض هؤلاء اللاجئين . وفعلا قد قبلت اخيرا حكومة استراليا استيعاب خمسة الاف من هؤلاء اللاجئين . وقبلت كندا حوالى ٣ آلاف . كما استجابت الحكومة الامريكية لنداءات ماليزيا .وقبلت اخيرا حوالى ٦ آلاف لاجيء هذا ولايزال الآلاف من اللاجئين فى معسكرات فى ماليزيا وهونج كونج وتايلاند واليابان . ويقول بعض المراسلين الصحفيين الاجانب إن حالة هؤلاء اللاجئين قد تدهورت تماما وبالاخص فى (جزيرة بيدونج) الماليزية التى تبعد عن الساحل بحوالى ٢٠ كيلو مترا . وتعتبر الجزيرة الصغيرة كسجن كبير فمساحتها لا تتجاوز بضعة كيلومترات . وكانت فى الماضى محطة للصيادين . ولا توجد فيها اية متطلبات للحياة . ويقيم اللاجئون فى اكواخ مصنوعة من الطين والخشب . وقامت الامم المتحدة باعادة بناء بعض المساكن كما ساهمت الدول المختلفة فى امداد اللاجئين بالمواد الغذائية .ويعمل بعض اللاجئين فى حرف مختلفة . ولهم مدارس خاصة لتعليم اولادهم .. هذا ولا يزال الآلاف منهم ينتظرون قرارات توطينهم او ترحيلهم . بل قيل إن الآلاف منهم يقاسون الأمرين من السجن الكبير الذى وجدوا انفسهم فيه . وعندما يسيطر الحزن عليهم . فانهم يذهبون إلى اقصى الجزيرة . إلى مكان اطلقوا عليه اسم (نقطة الكرب) وهناك يقضون الساعات شاخصين إلى اللانهائى فى انتظار الرحيل !!

وهكذا يتدفق الآلاف من اللاجئين ومن (شعوب القوارب) كل يوم على سواحل اليابان وهونج كونج وماليزيا . ولاتزال السلطات فى هذه البلاد تقف لهم بالمرصاد . وتعيد الكثير منهم إلى بلادهم . بينما تلقى القبض على المتسللين منهم وترسلهم إلى معسكرات الايواء التى تعتبر سجونا كبيرة مفتوحة . يعيشون فيها سنوات طويلة . يحلمون بالهجرة إلى امريكا أو كندا أو اوروبا .. وهكذا يستمر سيناريو الهروب الكبير من فيتنام وكمبوديا والفيلبين على الرغم من تحسن الاوضاع الاقتصادية هناك . وكل ذلك من أجل التطلع لحياة افضل واستقرار دائم ..

الصحف السوفييتية :

وأخيرا نجح جورباتشوف في التحول إلى الاقتصاد الحر

موسكو : نشرت الصحف السوفييتية نص المناقشات الحادة في البرلمان السوفييتي بشان خطة التحول للاقتصاد الحر .

وقالت الصحف السوفييتية (انها خطوة تاريخية لفوز الرئيس السوفيتي جورباتشوف بموافقة البرلمان السوفييتي على خطته الاقتصادية بشان التحول من اسلوب التخطيط المركزي القديم الى اقتصاد السوق . وذلك على الرغم من الانتقادات الحادة التي وجهها للخطة الكثير من الزعماء الراديكاليين وفي مقدمتهم بوريس يليتسين رئيس جمهورية روسيا . وقالت صحيفة النجم الاحمر السوفييتية ان ٣٥٦ نائبا في البرلمان وافقوا على الخطة وإن ١٢ عضوا فقط عارضوها . هذا وقد ترك البرلمان السوفييتي الباب مفتوحا امام ادخال تعديلات على الخطة قبل ان تصبح قانونا ساري المفعول .ومن ناحية اخرى اذاعت وكالة « تاس » السوفييتية بان الزعيم السوفييتي جورباتشوف قد اكد ان التحول للاقتصاد الحر ليس خروجا على الاشتراكية ،وقال ان الواقع ان هذا التحول هو لتقوية الاشتراكية .



ازمة فى ميدان الادب والمسرح الالمانيين بعد الوحدة الكامله ؟!

ادى توحيد الالمانيتين وزوال المانيا الشرقية الشيوعية السابقة فى الثالث من اكتوبر الجارى الى اثارة أزمة حاده فى الاوساط الادبية الالمانية .

ويشكو بعض الكتاب من ان نهاية الدولة الاشتراكية قد قضت على أحلام الكثيرين بشأن ايجاد مجتمع أفضل فى الوقت الذى تعرض فيه عدد من المؤلفين الالمان الشرقيين البارزين للهجوم من جانب النقاد بسبب سلوكهم الملتزم فى ظل نظام برلين الشرقية البائدة وفى عهد رئيس الدولة والحزب ايريك هونيكر .

ويتركز النقاش الدائر بين الشعراء والكتاب المسرحيين حول ماذا كانت المانيا الموحدة ستثرى اوروبا ام انها ستطرح مخاوف بشأن ظهور شبح رايخ رابع يتسم بالخطورة . ولكن النقاد يصفونها بأنها معركة ثقافية بين الالمان انفسهم .

وتلقى المتاعب المالية التى تواجة المؤلفين الالمان الشرقيين ودور النشر والمسارح تلقى بظلالها على هذه المناقشات .

والمعروف ان المؤلفين الموالين للنظام الشيوعى السابق كانوا يتقاضون اجورا سخية ويتمتعون بامتيازات كثيرة بينما كان يقوم زملاؤهم الاكثر ميلا للانتقاد بنشر كتبهم بالعملة الصعبة فى المانيا الغربية السابقة .

وفى أعقاب عملية اعادة توحيد الالمانيتين وادخال اقتصاد السوق الحرة لايزال هناك بعض الاثر الذى خلفته البنية الاساسية الثقافية لالمانيا الشرقية السابقة . وبعد مرور أربعين عاما على الرقابة يريد الناس فى هذا الجزء من البلاد قراءة الاعمال العظيمة للكتاب الغربيين .

على ان العديد من المؤلفين الاشتراكيين لم يفقدوا قراءهم فحسب بل فقدوا ايضا دور النشر التى كانوا يتعاملون معها والتى لم تسنح لها سوى فرص قليلة لبيع مؤلفاتهم القديمة فى مواجهة المنافسة القوية من جانب المانيا الغربية السابقة .

كما ان المؤلفين فى المانيا الشرقية السابقة والذين كان النظام الشيوعي قد حظر كتبهم يواجهون المتاعب بدورهم . ومامن احد فى الشطر الغربى من البلاد ينظر اليهم باعتبارهم شهداء شجعان ومع زوال المانيا الشرقية فقد تلاشى الاهتمام بأعمال هؤلاء الكتاب .

والمسارح أيضا !!

اما المسارح فى المانيا الشرقية فهى تصارع من اجل البقاء فى اعقاب الغاء الدعم الذى كانت تحصل عليه من الدولة . ويصف هاينر موبللر الرئيس الجديد للاكاديمية الشرقية للفنون بأنة ربان سفينة بسبيلها للغرق .

وفضلا عن متاعبهم المادية فإن المؤلفين فى المانيا الشرقية السابقة متورطون فى مناقشات مؤلمة حول المسئولية والاثم والتعاون إبان حكم الدكتاتورية الشيوعية . وقد اشعلت قضية المؤلفة كريستا فولف فتيل هذا النقاش .

وفى الوقت ذاته يتزايد الخلاف بين المؤلفين الالمان الشرقيين وجمهورهم من القراء . ومع ان معظم الالمان الشرقيين السابقين اختاروا الوحدة والسياسة الديمقراطية إلا ان العديد من المفكرين البارزين مترددون حيال التخلى عن ايمانهم بالمذهب الاشتراكى وبمذهب اليوتوبيا الذى يهدف الى ايجاد بديل اكثر انسانية للراسمالية .

وفى الجزء الشرقى من برلين سمح فرانك كاستورف الذى يعمل مديرا لأحد المسارح بتمثيل رواية اللصوص لفريدريش شيللر وذلك من قبيل التحدى للدولة الاشتراكية الالمانية الزائلة .

كما أن مسرحية ـ الشيوعيون ـ التى عرضت لاول مرة فى برلين الشرقية السابقة والتى أخرجها يورج ميشيل كوربل قد واجهت انتقادا نظرا لانها لم تعترف بسقوط النظام الالمانى الشرقى .

بل ان جوينتر جراس مؤلف الرواية الشهيرة ـ طبلة الصفيح ـ اعرب عن اسفه ازاء فقدان بديل لالمانيا الراسمالية . واتهم بون بقوله انها اكتسحت المانيا الشرقية بلا هوادة او رحمة .

وشن بيرمان هجوما على المعارضين الالمان الغربيين لمسألة الوحدة قائلا : انهم يشعرون بقلق بالغ لان تجربة حيوان الاختبار التى كانت تجرى على المانيا الشرقية قد انتهت وهم يلومون شعب المانيا الشرقية لعدم إقامة النظام الاشتراكى الذى طالما أثار الحماس فى الغرب .



● عرض مسرحى فى برلين الشرقية

الواشنطن بوست :

بيكر يفند هجوم أعضاء لجنة الشئون بالكونجرس الأمريكي

واشنطن : نشرت صحيفة (الواشنطن بوست) الامريكية وقائع الاشتباك الذي وقع بين جيمس بيكر وزير خارجية امريكا مع اعضاء لجنة الشئون الخارجية بمجلس النواب الامريكي الموالين لاسرائيل حول تاييد واشنطن لقرار مجلس الامن بادانة المذبحة الاسرائيلية .. واتهم اعضاء اللجنة الحكومة الامريكية بانها ادانت اسرائيل خوفا من رد فعل العرب ، وقالوا ان حكومة بوش تحاول ارضاء العرب ، ورد عليهم بيكر مؤكدا ان الادارة الامريكية كانت ستتخذ نفس موقف الادانة لاسرائيل لو لم تكن هناك ازمة في الخليج ، وقال ان قتل ٢١ فلسطينيا واصابة ١٥٠ اخرين لم يكن له عذر او مبرر .

العالم اليوم

القبض على أخطر عصابه لتزوير الوثائق الرسميه بباريس

فرنسا اكثر دول العالم استهلاكا للمنتجات المجمده

ارتفاع عدد جرائم القتل في امريكا

انخفاض اسعار الوقود في بريطانيا

اعلانات حكومية

للموافق ١٠/ ٤/ ١٤١١هـ في تمام الساعه العاشره صباحا حسب توقيت ام القرى .

اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤/٥/١٤١١

اعلانات فردية

● يعلن احمد زكي كمال فرج مصري الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٢٩٠٢٢٤٧٨ صادره من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٩/٤/١٤هـ فعلى من يجدها ان يسلمها لجوازات جدة وشكرا (الادارة ٢٣١٦٩)

مكتب جـــدة

● يعلن محمد هاني عبدالله باسم عن فقد رخصة قيادة بحرية الصادرة من سلاح الحدود بجدة واستمارة ملكية رقم ٢١٩ د وسند تملك بحري باسم الود ويرجى ممن يجدها ان يسلمها لادارة خفر السواحل بجدة . وله الشكر

● تعلن المؤسسة المدنية للمقاولات الطرق - سيركون - عن فقد استمارة السيارة كابريس شيفروليت رقم ١٤٥٠٠٥٢٦ موديل ٨٥ . فعلى من يجدها الاتصال بـ ٦٧١٠٣١١ وله الشكر - الادارة / ٢٣١٤٧ .

● يعلن فايز شريف يوسف سويدان فلسطيني الجنسية عن فقد رخصة قيادة داخل ساحة المطار الملك عبدالعزيز بجدة رقم ٠٢٠٣٨٠٧٨ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى امن مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة . وله الشكر - الادارة / ٢٣١٦٢ .

● يعلن محمود باشري محمد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٠٢٢٥٤٥ الصادر من جدة بتاريخ ١ يونيو ١٩٨٦ م فعلى من يجده ان يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة .. وله الشكر - الادارة / ٢٣١٦٣ .

● يعلن سرور حسين باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر الصادر من كراتشي . فعلى من يجده ان يسلمه الى القنصلية الباكستانية بجدة .. وله الشكر - الادارة / ٢٣١٥٧ .

● يعلن محمود محمد القهوجي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠١١٧٠٥٦٨٤ الصادرة من مرور جدة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - الادارة / ٢٣١٦٠ .

● يعلن المكتب الصحي بالمساعدية بجدة بانه تقدم اليه المدعو / احمد محمد بامسق طالبا شهادة ميلاد بدل فاقد لابنه والصادرة من المكتب الصحي بالمساعدية رقم ٣٨٥٨/١/س ٢ بتاريخ ١٤٠٤/١١/١٠ هـ فعلى من يجدها ان يسلمها للمكتب الصحي بالمساعدية .. وله الشكر - الادارة / ٢٣١٥٨ .

● يعلن سمو الامير عبدالعزيز بن محمد بن عبدالعزيز ال سعود عن فقد صك الارض الكائنة بابحر الشمالية رقم ٥٨٨ الصادر من كتابة عدل جدة بتاريخ ١٤٠٩/١/١٠ هـ . فعلى من يجده ان يسلمه الى كتابة عدل جدة وله الشكر - الادارة / ٢٣١٥٣

● يعلن محمد ابراهيم محمد مرزا عن فقد جواز سفر سعودي رقم ١٠٢١١٥٢٠٢٨١ الصادر من جوازات جدة فعلى من يجده ان يسلمه الى جوازات جدة وله الشكر - الادارة / ٢٣١٥٥

● يعلن عزمي عبد حسن مسعود عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٨٢٠٥٧ الصادرة من جدة بتاريخ ١٣٩٧/١١/٢٦ هـ فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة . وله الشكر - الادارة / ٢٣١٥٦ .

● يعلن حازم محمد كامل هاشم سعودي الجنسية عن فقد جواز سفر مكفولته / بونيام سرمان استرو - الاندونوسية الجنسية رقم الجواز C ١٨١٠٩٤ بتاريخ ١٩٩٠/١/١ م الصادر من جاكرتا فعلى من يجده ان يسلمه الى القنصلية الاندونوسية بجدة او ت / ٦٥١٢١٢١ . وله الشكر - الادارة / ٢٣١٥٤ .

● تعلن شركة ابراهيم الجفالي واخوانه عن فقد استمارة اتوبيس كوستر تويوتا لوحة رقم ٩٠١٤٠١٦ موديل ٨٣ . فعلى ممن يجدها الاتصال على تلفون ٦٦٧٢٢٢٢ .. وله الشكر - الادارة / ٢٣١٥٢ .

● يعلن كونهي محمد هندي الجنسية عن فقد تصريح اقامته رقم ٢٠٢٢٧٧١٢٢٠ الصادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٤١٠/١٠/١٣ هـ . فعلى ممن يجده ان يسلمه لجوازات جدة .. وله الشكر - الادارة / ٢٣١٥٠ .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المدعو / عبيدالله عبيد سند الميموني المطيري حامل حفيظة نفوس رقم ٣٨٤٨ بتاريخ ١٤٠١/٨/٢٢ هـ سجل عفيف طالبا تعديل اسم الجد من سند الى معيبد . بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة / عبيدالله عبيد معيبد الميموني المطيري . فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه - الادارة / ٢٣١٤٩ .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المدعو / مذكر سويد سدوان الدلبحي العتيبي حامل حفيظة نفوس رقم ١٥٠٩١ بتاريخ ١٣٨٠/١٢/٢ هـ سجل جدة طالبا تعديل اسم والده من / سويد الى / فائز واسم الجد من / سودان الى / جسار . بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة / مذكر فائز جسار الدلبحي العتيبي . فمن له معارضة على ذلك على فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه - الادارة / ٢٣١٤٨ .

● يعلن قاسم صالح عبده احمد المصلي عن فقد دفتر اقامة يماني جنوبي رقم ٦٦٤٠٥ بتاريخ ١٤٠٧/١٠/١ هـ الصادر من جدة . فعلى من يجده ان يسلمه الى جوازات جدة .. وله الشكر - مكتبة / الرازي .

● يعلن عوض عبدالله احمد عن فقد لوحة دباب دراجة نارية رقم اللوحة ٤٠٢٢٧ بتاريخ ١٤٠٨/٩/٩ هـ الصادرة من جدة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - مكتبة الرازي .

● يعلن دومينجو بنتز الفلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٠٣٧٥٢٨١٤٤ بتاريخ ١٤١٠/١/٢٧ هـ . فعلى ممن يجده ان يسلمه الى كفيله مستشفى الدكتور خالد ادريس او الى جوازات جدة .. وله الشكر - مكتبة القلم .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المدعو / شوعي احمد محمد عواجي حامل حفيظة نفوس رقم ١٢١٧٧ بتاريخ ١٣٩٣/١٢/٢٢ هـ سجل صامطة طالبا تعديل اسمه الاول من / شوعي الى / محمد ، بحيث يكون اسمه بعد التعديل / محمد بن احمد بن محمد عواجي . فعلى من له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه - م . الرازي .

● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بان المدعو / مصطفى حسن حسين امتياز تركي الجنسية تقدم لاستخراج شهادة ميلاد لابنه / محمد المولود في المدينة المنورة في ١٤٠٥/٢/١٦ هـ اللجنة اذ تعلن ذلك . فمن له اعتراض عليه مراجعتها خلال ثلاثة اشهر من تاريخه - ٧٥٦١ .

● يعلن عبدالناصر محمد باشراحيل عن فقد جواز سفر رقم ٢٠٢٣٦ الصادر من سورابايا بتاريخ ١٩٧٧/٦/٧ م . فعلى من يجده أن يسلمه الى القنصلية الاندونسية بجدة .. وله الشكر - ٢٢٤٨٢ .

● يعلن محمد اقبال هادي عن فقد اقامة رقم ٢٠٠٨١١١٨٢١ الصادرة من المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٩/٩/٢٤ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات المدينة المنورة .. وله الشكر - ٧٥٥٤ .

● تعلن مؤسسة عطيه بن قرار المالكي عن فقد استمارة دباب سوزوكي م / ٨٣ رقم ٥٢١٥٧١٢ الصادرة من جدة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - الرازي باب شريف .

● يعلن نافع ثابت دخيل الصحفي عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٣٤٣٤٠٧ نقل السعودية الصادرة من جدة بتاريخ ١٤١٠/١١/١٦ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - م . البراق .

● يعلن عبدربه ناصر عوض عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٣١٤٥٨٩ الصادرة من الشرقية . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - ٢٢٤٨٣ .

● يعلن ورثة حسن ادريس بن عبدالله الارناؤطي عن فقد صك وفاة رقم ١٥٢ الصادر من الطائف بتاريخ ١٣٦٠/٨/١٢ هـ . فعلى من يجده ان يسلمه الى المحكمة الشرعية بالطائف .. وله الشكر - ٧٥٥٨ .

● يعلن ورثة حسن ادريس بن عبدالله الارناؤطي عن فقد صك تملك رقم ٢٢٧ الصادر من الطائف بتاريخ ١٣٦٠/١١/١٥ هـ . فعلى من يجده ان يسلمه الى المحكمة الشرعية بالطائف .. وله الشكر - ٧٥٥٩ .

اعلانات فردية

● يعلن ورثة احمد فهمي قرملي عن فقد صك وفاة رقم العدد ٧/٨٢ صحيفة ٨٢ - جلد ٧ الصادر من المدينة المنورة بتاريخ ١٣٩٨/٦/١٣ هـ . فعلى من يجده ان يسلمه الى المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة .. وله الشكر - ٧٥٦٠ .

مكتب نجــران

● تقدم الى الاحوال المدنية في نجران المواطن / حمد عبدالله حمد جهسان ال سوار مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٣٠٥٦٨٩٢٠ الصادرة من نجران . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - النظام / ١١٥٩٦ .

● تقدم الى الاحوال المدنية في نجران المواطن / محمد حسين صالح ال الحارث مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ١٧٨١٧ بتاريخ ١٣٩٥/٣/١٠ هـ الصادرة من نجران ، كما يفيد ان بطاقته الشخصية ايضا قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٣١٧٥٧٩١٥ الصادرة من نجران . ويرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية . ون حيازة هذان الحفيظة او البطاقة او إخفاءهما او العبث بمدوناتهما او استعمالهما من قبل غير صاحبهما يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - ١٨٣٦٨ .

● تقدم الى الاحوال المدنية في نجران المواطن / مذهل عبدالله سبر الصخابرة مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٣٨٩٨٣٥١٤١ الصادرة من الخرج . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة عاقب عليها بموجب النظام - ١٨٣٦٩ .

● تقدم الى الاحوال المدنية في نجران المواطن / مفرح مسفر محمد ملنع ال مطلق مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٣٠٣٩٥٢٣٨ الصادرة من نجران رقم الحفيظة ٤٤١٧٩ بتاريخ ١٤١١/١/١٣ هـ الصادرة من نجران . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية . ولان حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - ١٨٣٦٧ .

● تقدم الى الاحوال المدنية في نجران المواطن / عبدالله محمد حسن مقبل ال مقبول مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم الحفيظة ٤٤٨٨١ بتاريخ ١٤١١/٣/١٧ هـ رقم البطاقة ١٠٦٤٤٠٩٦٤٠ الصادرة من نجران . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - ١٨٤٥٥ .

مكتب القصيم

● تعلن مؤسسة حمود بن محمد العريفي للتجارة والمقاولات فرع الخردة عن فقد سجلها التجاري رقم ١١٣١١٧٣٣/٢ الصادر من سجل تجاري بريدة بتاريخ ١٤١٠/٢/٥ هـ . فعلى من يجده ان يسلمه لمصدره .. وله الشكر .

● يعلن صالح العيسى العقيل عن فقد استمارة سيارة هايلكس م ٨١ رقم ٤٨٠٦٩٨٦ الصادرة من مرور القصيم . فعلى من يجدها ان يسلمها لمرور القصيم .. وله الشكر .

مكتب الدمام

● يعلن جمعان سعيد جمعان كيني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٠٢٠٨١٣٥١١ والصادرة من الدمام بتاريخ ١٤١٠/٧/٢٦ هـ . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لجوازات الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٢٦٠٩٣٧ .

● يعلن جمعان سعيد جمعان كيني الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقمها ٢٠٢٠٨١٣٥١١ الصادرة من الدمام بتاريخ ١٤٠٩/٩/٢٤ هـ . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية او الاتصال بهاتف رقم ٨٢٦٠٩٣٧ .. وله الشكر .

● يعلن هزاع لقمان حمود يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل الصادرة من الدمام ومسجلة بجواز سفره رقم ١٥٧٠٧ والصادرة من تعز بتاريخ ١٩٧٣/٥/٢ م . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لمكتب العمل بالدمام .. وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن / احمد حسان احمد الرفيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٩١ بتاريخ ١٣٨٣/١١/١١ هـ سجل القنفذة قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن / احمد علي عبدالله الحربي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٧٩١٠٨٤٧١ بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٣ هـ سجل القنفذة قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن / سعود سعد سليم القليدي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٥٩٠٦٣٣٨٦ سجل املج قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - م . الرازي / ٢٢٤٧٣ .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن / عبده محمد عبده الركبي الشيخي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٨٤٥٧٣٥٤ بتاريخ ١٤٠٧/١٠/٤ هـ سجل القنفذة قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن / عبدالله عبيد محمد الخيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٥٣٩١٠٧٤٩ بتاريخ ١٤٠٩/٩/٦ هـ سجل القنفذة قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن / محمد حمود محمد احمد مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٩٧٢١٤٠٨ بتاريخ ١٤٠٩/٣/٢١ هـ سجل جيزان قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - م . الكرامة .

● يعلن جمشيل علي نعيم الله بنجلادشي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٤٦٣٩٣٣١٦ الصادر من جوازات جدة بتاريخ ١٤١٠/١١/٢ هـ . فعلى من يجده ان يسلمه الى جوازات جدة .. وله الشكر .

مكتب الباحة

● يعلن سعيد احمد عبدالله الغامدي عن فقد لوحة سيارة كابرس م ٧٨ رقم اللوحة ١٣٥٤٦٨ . فمن يجدها ان يسلمها لمرور بلجرشي .. وله الشكر .

اعلانات فردية

● يعلن حسن علي محمود عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٥٨٠٠ الصادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٠/١١/٧ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر .

مكتب الطائف

● يعلن ارشاد احمد شودري عن فقد اقامته رقم ٢٠٣١٧٠١٤١٦ في ١٤٠٩/٦/٢٦ هـ الرياض . فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات الطائف .. وله الشكر - الطائف / ١٩٨٣١ .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخرمة المواطن / فالح مفلح لحيم الصميل السبيعي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٥٣٨٢٦٢١ بتاريخ ١٤٠٧/٧/٧ هـ الصادرة من الخرمة . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخرمة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او إخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - الطائف / ١٩٨٢٨ .

● تعلن المحكمة الشرعية بالخرمة انه انهى اليها ورثة / حمد بن يوسف بن حمد الشعيل قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة السوق القديم بالخرمة والايل اليها بالاحياء الشرعي عام ١٣٤٠ م محددة بالحدود الاتية .
غربا / بيت سيف عبدالرحمن العبيسي بطول الضلع ٣٠,٦٠ م
شمالا / ملك ابراهيم بن شعيل وملك سعد بن شعيل بطول ٣٠,٦٠ م
شرقا / ملك يوسف بن حمد بن شعيل بطول ١٩,٥٠ م
غربا / شارع بعرض ثمانية امتار بطول ٢٧,٣٠ م .
وطلب اعطاءه حجة تملك له . فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ...

مكتب ابهـا

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو / احمد محمد احمد عباس ال مكوش طالبا حذف آل مكوش واضافة آل عباس الشهراني بحفيظة نفوسه رقم ١٠٥٦ بتاريخ ١٣٧٨/٥/٢٤ هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد التعديل / احمد محمد احمد آل عباس الشهراني . فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ...

● يعلن الوثيق دوخي مشاري عن فقد لوحة سيارة جيب حوض تويوتا م ٨٣ رقم ٦٢٧٦٧٩٨ نقل السعودية . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور عسير .. وله الشكر .

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة انه انهى اليها / سالم بن عبدالرحمن بن هملان قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع في المشرب بضواحي سراة عبيدة المحدودة بالحدود الاتية :
من الجنوب / شارع عرض ٥ م وجرين المنهي والضلع ٢٥ م
شرقا / املاك فهد بن هملان والضلع ٥٠ م
غربا / املاك فهد بن هملان وجرين المنهي وارض محاطة والضلع ٦١ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له . فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ الاعلان ...

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن / محمد احمد عبدالله ظافر الشهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم ١٠٢٤٦٨٠٨٩٢ بتاريخ ١٤٠٧/٦/٢٨ هـ سجل ابها قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● يعلن سعيد علي سعيد بدوي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠١٧٣٩٩٢٣٧١ الصادرة من مرور عسير . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور عسير .. وله الشكر .

● يعلن بسام ذياب خليل حجازي عن فقد استمارة سيارة فولكس واجن م ٨٢ رقم ١١٠١٥٥٦ الصادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٥/٥/١٨ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور عسير .. وله الشكر .

● يعلن عبدالرحيم أحمد مصطفى أحمد المصري الجنسية - عن فقد اقامته رقم ٢٠٣٥٠٧٤٥٩٦ بتاريخ ١٤٠٩/١١/٤هـ مصدرها جوازات جدة وتنتهي في ١٤١١/١١/٣هـ وكذلك فقد بطاقته الشخصية لمؤسسة البلاد للصحافة والنشر وبطاقة نقابة التجاريين المصرية فعلى من يجدها يسلمها إلى جوازات جدة أو مصدرها أو بالهاتف رقم ٦٧١١٠٠٠ وله الشكر .

يعلن / مركز محمود عبدالقادر الدقل للجزارة وتجارة المواشي بالمدينة المنورة
عن منحها تأشيرة خروج وعودة لمكفولها / فوزي علي عاشور مصري الجنسية - جواز سفر رقم ٦٧٨٤٥٢ وانتهت التأشيرة في ١٤١١/٢/١٤هـ ولم يعد فمن يعلم عنه شيء عليه إبلاغ الجهات المختصة أو تليفون ٨٢٣٩٧٤٨ ولاخلاء المسئولية جرى النشر .

تعلن / مستشفى جدة الوطني الجديد
أن مكفولها / عبدالله أحمد محمد - جيبوتي الجنسية - حامل اقامة نظامية رقم ٢٠١٧٣٢٤٧٠٢ جدة جواز سفر رقم ٤٤٩٣ قد منح تأشيرة خروج وعودة ولم يعد إلى عمله - فمن يعلم عنه شيء برجاء الاتصال بالمستشفى تليفون ٦٦٧٥٠٠٠/٦٣٦٠٩٠٢ ولاخلاء المسئولية جرى النشر .

إلغـــاء وكالــــة
يعلن عبدالغفار الصادق القايدي عن إلغاء وكالته الشرعية الصادرة من كتابة عدل جدة رقم ٢٥ في ١٤١٠/٨/٧هـ تحت جلد رقم ٢/١٧٢ للمدعو / **سعدي علي عبدالرحمن القرني** وبعد هذا فليس للوكيل المذكور حق مراجعة صندوق التنمية العقاري أو التوقيع نيابة عنا .

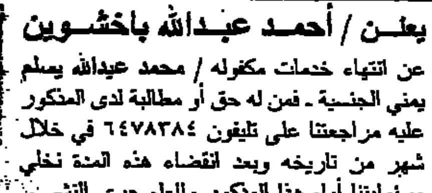
تعلن / مؤسسة البدر للمقاولات العامة والتجارة بجدة
عن فقد استمارة السيارات التالية :
قلابات مرسيدس رقم اللوحة ٥١٠٨١٢٩ ورقم ٤٢٢٧٧٣٨ ورقم ٥١٧٣٣٧١
جيب تايوتا رقم ٧٢٨١٨٠ ورقم ١٢٦١٧٤٨ ديانا رقم ٤٢٤٤٤٢٠ وجيمس صالون رقم ١٧٧٥٩٦ - ترجو ممن يجدها تسليمها لمرور جدة أو للمؤسسة هاتف ٦٨٨٢٢٣٠

تعلن / أمانة مدينة جدة - إدارة شئون الموظفين
عن إنهاء عقد السيد / **بو نها نادي ارياتو أحمد كتي** - هندي الجنسية - فعلى من له أي مطالبة على المذكور مراجعة الأمانة خلال أسبوعين من تاريخه - ولاخلاء المسئولية جرى نشره.

يعلن / محمد هادي قحيشي
حامل الحفيظة رقم ٣٩١٦ في ١٣٨١/١/١٩هـ سجل نجران - عن فقد رخصة محل خياطة نسائي رقم ٢٤٦٤ ص في ١٤٠٨/٩/٨هـ صادرة من بلدية نجران - يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً لبلدية نجران .

اعلانات فردية

يعلن / فيصل عبود علي العمودي
بأن السجل التجاري الذي يحمل الرقم ٨٤٩ لا أساس له من الصحة وأنه لا يوجد لديه سجل بهذا الرقم وللمعلومية جرى النشر .



يعلن / أحمد عبدالله باخشوين
عن انتهاء خدمات مكفوله / محمد عبدالله يسلم يمني الجنسية - فمن له حق أو مطالبة لدى المذكور عليه مراجعتنا على تليفون ٦٤٧٨٣٨٤ في خلال شهر من تاريخه وبعد انقضاء هذه المدة نخلي مسئوليتنا أمام هذا المذكور وللعلم جرى النشر .

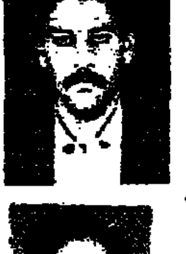
● يعلن محمد عشى علي بنقلاديشي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٣١٣٠١٦٢١ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٩/٦/٢٥ فعلى من يجده يسلمه إلى قنصلية بنقلاديش وله الشكر .

● تعلن مؤسسة اللؤلؤة السوداء - عن فقدان تصريح اقامة مكفولها / محمد فيض الرحمن - بنقلاديشي الجنسية - برقم ٢٠٠٤٤١١٧٧٩ وتاريخ ١٤١١/١/٢ صادرة من جوازات جدة فعلى من يجدها أن يتكرم بتسليمها إدارة جوازات جدة .

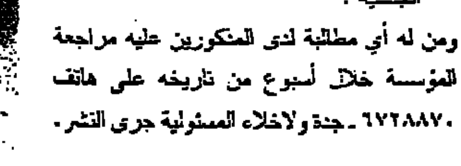
إنهـــاء خـدمـات

نيكولس روب - بريطاني	جيري ساندرسون - أمريكي	جيري سوزاماتنر - بريطاني	توسيتي مبارك - أمريكي
نعمة الله بدوي - لبناني	ادوارد كوبرت - أمريكي	ديمتريوس ليبرتياس - يوناني	الياس فاهاكوس - يوناني
محمد ميزان الرحمن - بنغلاديشي	امبار رسو بابيوستان - فلبيني	اوقستو بارتولومي - فلبيني	خالد عبدالله الجندي - يمني شمالي

السعودية
تعلن عن إنهاء خدمات الموظفين المذكورين أعلاه ، فعلى كل من له حق لديهم مراجعة مركز تكلفة ٥٢٤ ص ب ١٦٧ جدة . ت مباشر ٦٨٦٢٧٠ وذلك خلال أسبوع من تاريخه .. وأي حق يظهر بعد ذلك لن تكون السعودية مسئولة عنه .



تعلن / مؤسسة شيخين للمقاولات
عن منح مكفوليها الآتية أسمائهم تأشيرة خروج وعودة وهم :
١ - السيد / محمد شريف رياض عبدالمجيد مصري الجنسية .
٢ - السيد / خلف عبدالسلام مسلم مصري الجنسية .
ومن له أي مطالبة لدى المذكورين عليه مراجعة المؤسسة خلال أسبوع من تاريخه على هاتف ٦٧٢٨٨٧٠ - جدة ولاخلاء المسئولية جرى النشر .



أمانة مدينة جدة
تعلن عن إنتهاء عقد السيد / عبدالرحمن محمد عيسى الصومالي الجنسية
وترجو من له اي مطالبة أو حقوق مراجعة الامانة خلال اسبوعين من تاريخه ولاخلاء المسئولية جرى النشر

عبدالحميد نور الدين
باكستاني الجنسية
يعلن عن فقدان دفتر إقامته الصادر من جدة برقم ٢٠٣٨٢٢٤١٦٣ وتاريخ ١٤١٠/٢/١٨ وللعلم جرى النشر ...

اعلانات فردية

تعلن
شركة فاروق ومأمون تمر وشركاهما
بأن السيد / احمد فوزي احمد محمد بدير - المصري الجنسية - والذي يعمل لديها بوظيفة صيدلي "مندوب دعاية طبية" لشركة دي لا جرانج " ويحمل جواز سفر رقم ٧١٦١١٣٨/٨٦ صادر من الاسكندرية - بسفره من المملكة بتأشيرة خروج نهائي ولم يعد له علاقة مع الشركة - فمن له حق أو مطالبة قبل المذكور مراجعة الشركة خلال أسبوع من تاريخه هاتف ٦٤٣٥٦٠٠ والشركة غير مسئولة عن أي مطالبة بعد هذا التاريخ .

يعلن / صالح قاسم مثنى سالم
اليمني الجنوبي
عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٠٥٢١٦٣٧٩٢
صادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٤١١/٣/٢١
فعلى من يجده الاتصال تليفون ٦٤٧٩٠٩٦

● يعلن سعيد صالح علي الغامدي عن فقد شهادة ابتدائية واستمارتها الصادرة من مدرسة الحلل بالرياض لعام ١٣٨٢ هـ وفقد شهادة طباعة عربي الصادرة من المدرسة الاهلية التجارية بالرياض في علم ١٣٨٣ هـ . فعلى من يجدهما ان يسلمهما الى الجهات المختصة . وله الشكر - الادارة / ٢٣١٦١ .

اعلانات حكومية

اعلان

■ تعلن مديرية الشئون الصحية بالطائف عن رغبتها في استئجار مبنى لسكن الممرضات بمنطقة الخرمه وذلك وفق الشروط التاليه
١ - ان يكون المبنى حديث البناء وتشطيبه جديد وعلى مقربه من مستشفى الخرمه يحتوي على (١٥) غرفه بمنافعها .
٢ - ان يكون مزودا بالماء والكهرباء
٣ - ان تكون اسوار فناء المبنى مرتفعه وابوابه الخارجيه من الحديد مع ايجاد سواتر للنوافذ والبلكونات بما يضمن عدم الكشف .
٤ - توافر غرفه وحمام بجانب البوابه لحارس الامن
فعلى الاخوة الراغبين في التأجير التقدم لمستشفى الخرمه او المديرية بعروضهم مصحوبة بصوره من صك التملك وصوره من خرائط المبنى وذلك في مدة اقصاها عشرون يوما من تاريخه

اعلان تمديد مناقصة حكومية رقم (١)
١ - اسم الجهة المعلنه : المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة/الرياض ٢ - اسم المناقصه : تمديد مناقصة تغذية محطات الضخ بالمجمعة وبريده بالطاقة الكهربائيه .
٣ - وصف المناقصه وغرضها (١) إنشاء محطة فرعيه بجهد ١٣.٨/٣٣ ك ف واستطاعة ٢٠×٢ م ف ا بمحطة ضخ بريده .
٤ - قيمة وثائق المناقصه (٢٠٠٠) الفا ريال سعودي
٥ - مكان بيع الوثائق . إدارة المناقصات / المركز الرئيسي - الرياض العليا / شارع الامير محمد بن عبد العزيز
٦ - اخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت ١٤١١/٤/١٦هـ الموافق ١٩٩٠/١١/٣م
٧ - موعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٤١١/٤/١٧هـ الموافق ١٩٩٠/١١/٤م
٨ - مكان تقديم العروض . إدارة المناقصات - المركز الرئيسي - الرياض - العليا - شارع الامير محمد بن عبد العزيز
٩ - فئة التصنيف ونوعه . شهادة تصنيف في مجال اعمال المناقصه .
كما تؤكد المؤسسه على ضرورة إرفاق الشهادات والوثائق التاليه مع العطاءات
١ - ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء
٢ - شهاده عليه مصدق عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودي توضح موقف الشركه المالي
٣ - شهادات الانجاز التي حصلت عليها الشركه منفذه سواء لداخل المملكه او خارجها مصدقه من الغرفة التجارية في بلد الشركه او من الجهات الرسميه
٤ - صوره من ميزانية الشركة للسنتين الماضيتين مصدقه من محاسب معتمد
٥ - على الشركه الوكيله الممثله لشركات اجنبيه إرفاق صوره من شهاده تسديد الزكاه والدخل وصوره من السجل التجاري
٦ - شهادات التسجيل في الغرفة التجاريه والصناعيه
على ان توضع هذه الشهادات والضمان البنكي داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم الى مكتب المناقصات بالمركز الرئيسي للمؤسسة على العنوان التالي
المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحه
الرياض / المملكة العربية السعودية
شارع / الامير محمد بن عبد العزيز

اعلان مزايده عامة
تعلن امانة المدينه المنوره عن طرح عملية (تشغيل وصيانة مسلخ المدينه المنوره النموذجي رقم (١) بمزايده عامة عن طريق الظرف المختوم فعلى كافة الشركات والمؤسسات المتخصصة الراغبة الدخول في المزايده مراجعة الادارة العامة للشئون الاداريه والماليه ادارة المشتريات بمبنى الامانه الرئيسي على امتداد شارع ابي ذر شمالا للحصول على نسخة الشروط والمواصفات الموضوعه للعمليه بعد سداد القيمه المحددة علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤١١/٤/٩هـ
وموعد فتح المظاريف اليوم الذي يليه يوم الاحد الموافق ١٤١١/٤/١٠هـ في تمام الساعه العاشره صباحا حسب توقيت ام القرى.
والله الموفق .

محمد اسلام حكم السلة البارز للبلاد الرياضية :

● دورى هذا الموسم صعب وساخن والمنافسة على بطولته رباعية

بدايتي مع الرياضة كانت بنادي احد كلاعب كرة سلة بدرجة الاشبال ثم الشباب ثم الدرجة الاولى ولكن لم استمر طويلا في الملاعب .

بدايتي كانت في عام ١٤٠٦هـ عندما التحقت بدورة حكام كرة السلة بالمدينة المنورة التي نظمها المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة وباشراف الاتحاد السعودى لكرة السلة وحاضر فيها الحكم الدولى الاستاذ عبدالرحمن المسعد .



أول مباراة في التحكيم

اول مباراة كانت مباراة الهلال والانصار بالدورى الممتاز وكنت مسجل المباراة وحصل لي موقف ظريف في هذه المباراة اما اول مباراة ساحة فكانت مباراة أحد والمجد .

موقف طريف

اول موقف طريف في مباراة الهلال والانصار .. فقبل نهاية المباراة بسبع ثوانى وكانت النتيجة وقتها تشير الى تعادل الفريقين كان لاعب الانصار مستحوذا على الكرة دون النظر الى ساعة الملعب وحيث ان كرة السلة ليس فيها تعادل فما كان مني الا ان صرخت في وجه اللاعب وطلبت منه تصويب الكرة وعوقبت بعد ذلك بايقافي ثلاثة اسابيع من قبل لجنة الحكام على هذا التصرف .

دورى هذا الموسم صعب وساخن

اعتقد ان دورى هذا الموسم يختلف عن المواسم السابقة خصوصا ان الصراع على زعامته سيكون صراعا رباعيا بين احد والهلال والنصر وربما الاتحاد والفريق الذى سيخسر ثلاثة لقاءات ستضيع فرصته في الحصول على بطولة الدورى اما مسألة الصراع في القاع فاعتقد انه محصور بين القادسية والترجي والرياض اما فرق الاهلي والانصار والوحدة والاتحاد سيكون لهم دور في تغيير مسيرة البطولة دون احرازها .

أجمل وأسوأ مباراة حكمتها

اجمل مباراة قمت بتحكيمها هي لقاء احد والترجي التونسى وهى مباراة ودية واسوأ مباراة هى مباراة النهضة والهلال بدورى شباب الممتاز الموسم الماضى .

اصحاب الفضل

هناك شخصان هما الاستاذ عبدالرحمن المسعد والاستاذ عبدالرحيم لال فالاستاذ المسعد له دور كبير في بروز عدد كبير من الحكام واعتقد انه ساعد في رفع مستوى التحكيم بالمملكة لكرة السلة خلال فترة رئاسته للجنة الحكام لمتابعته الدؤوبة وتوجيهاته المستمرة لجميع الحكام اما الاستاذ عبدالرحيم لال فأعتقد اني محظوظ لوجوده في المدينة فأنا اراه افضل حكم عربى بل أسيوى فهو موسوعة في قانون كرة السلة ولا يبخل في الاجابة على اى استفسار من حكام السلة .



كلمة اخيرة

اتمنى ان يظهر هذا الموسم بمستوى رفيع يعكس مدى التطور الذى وصلت اليه كرة السلة السعودية واتمنى من الاداريين واللاعبين ان يساعدوا الحكام في اخراج المباريات على اجمل وجه وكما لا يفوتني ان اتقدم بالشكر والتقدير لجريدة البلاد التى اسعدتنا وهى تخرج لنا بثوبها الجديد فشكرا لها .

البطاقة الشخصية ؟

الاسم : محمد عبدالشكور اسلام .
العمر : ٢٨ سنة .
العمل : اخصائى علاقات عامة بمنطقة المدينة المنورة للاتصالات - حكم كرة سلة درجة ثانية - مندوب جريدة الندوة بالمدينة المنورة .
الحالة الاجتماعية : متزوج وأب لماجد ٥ سنوات ، وهاشم سنتان .

فتح باب الترشيح في أدارة اتفاق

الدمام : يوسف كامل

يبدأ اليوم الثلاثاء فتح باب الترشيح لانتخاب اعضاء مجلس ادارة نادي الإتفاق والجدير بالذكر ان موعد الجمعيه العموميه والتي كان من المفروض اجتماعها يوم اول امس السبت قد تأجلت الى موعد اخر ستحدده الإدارة خلال الاسابيع القليلة القادمة ولهذا فقد اعلنت الإدارة عن فتح باب الترشيح امام ابناء النادي للمشاركة في مجلس الإدارة القادم .

سجل وافي للبطولة

التلفزيون يحاور الاتفاقيين

قامت كاميرا التلفزيون عبر برنامجها الرياضي [الدوري السعودي] باستضافة الإتفاقيين لمناسبة فوز فريقهم بكأس الإتحاد السعودي وقد وجه مذيع البرنامج الاستاذ يوسف الشريده الإسئله لبعض المسئولين في النادي من امثال الطويرقي وفيصل العبد الهادي مشرف الكرة الإتفاقيه .. عن الانجاز البطولي ومدى استعداد الفريق لمسيرة الدوري الممتاز والذي سينطلق يوم الخميس القادم إن شاء الله .



● أضواء على نتائج الاسبوع لدورى السلة الممتاز

● سقوط الأهلى مستمر

● وانتصارات سهلة لكل المصنفين

المدينة : سعود الحبيشي

واصل دورى كرة السلة لاندية الممتاز مشواره بانطلاق الاسبوع الثانى من الدورى والذى لم تسجل فيه اى مفاجآت فقد حققت الفرق المصنفة انتصارات سهلة وكبيرة ولايعد سقوط سلة الاهلي مفاجأة حيث لم يقدم الفريق الاهلاوى من بداية المسابقة المستوى الذى يضعه بين المصنفين الاربعة الكبار

أحد التهم القادسية

لم يجد فريق البطولات أحد صعوبة تذكر في تخطى الفريق القادم بقوة نحو اضواء الممتاز «القادسية» والثانى قدم في الاسبوع الماضى مباراة قوية امام الهلال خسرها بصعوبة بعد ان كسب الشوط الاول .

في مباراة احد والقادسية جاء شوطها الاول لصالح الفريق الاحدى لعبا ونتيجة في حين حاول فريق القادسية مجاراة الفريق الاحدى الا ان عامل الخبرة والقوة رجحت كفة الفريق الاحدى وكسب الشوط الاول بفارق كبير ٤٦ / ٢٤ .

الشوط الثانى واصل احد سيطرته التامة على المباراة في ظل استسلام قدساوى امام الهجمات الساحقة لنجوم احد ورغم السيطرة الأحدية الا ان الفريق القدساوى قدم مستوى جيدا قياسا بخبرته البسيطة وقوة الفريق المقابل انتهى اللقاء بفوز احد ٨٥/٥٢

الانصار استحق فوزه

حقق فريق الانصار اول فوز له في الدورى اثر فوزه على الاهلي في اللقاء الذى جمع الفريقين في المدينة .

الشوط الاول من اللقاء تقاسم الفريقان اللعب في ظل تفوق نسبي لصالح الانصار الذى انهى الشوط الاول لصالحه ٢٩ / ٢٢ .

وفي الشوط الثانى استطاع الاهلي ان يبادل الانصار التفوق وجاءت الثوانى الاخيرة مثيرة وانتهت بالتعادل ٥٠ / ٥٠ .

وفي الوقت الاضافي حسم الانصار النتيجة لصالحه ٦١ / ٦٠ وفي هذا اللقاء قدم الفريقان مستوى جيدا .

تفوق واضح للاتحاد على الرياض

واصل الفريق الاتحادى تفوقه في مباراته الثانية امام الرياض وكسب اللقاء بنتيجة ٧٨ / ٣٥ .

الشوط الاول جاء لصالح الاتحاد الذى لم يجد اى مقاومة من فريق الرياض الذى عجز تماما عن الوصول لسلة الاتحاد واكتفى بالرميات الخارجية انتهى هذا الشوط للاتحاد ٤٥ / ١٢ في الشوط الثاني تحسن اداء فريق الرياض نسبيا في حين تقدم الاتحاد نحو تسجيل رقم قياسى في سلة الرياض الا ان مدرب الاتحاد اراح نجوم الفريق ولعب بعدد من الشباب في الدقائق الاخيرة

المباراة انتهت بفوز الاتحاد ٧٨-٣٥ .

النصر حجم الوحدة

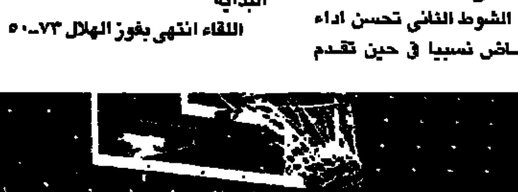
جاءت مباراة النصر والوحدة ضمن مباريات الاسبوع الثانى قوية من جانب النصر الذى تراخى نجومه بعض الشيء في الشوط الأول حسب تواضع منافسه وانتهى هذا الشوط لصالح النصر ٣٩/٢٣ وفي الشوط الثانى تألق النصر بشكل افضل وابدع بشكل خاص نجم الفريق ابراهيم البصيص في حين لم يكن هناك لاعب وحداوى بارز اللقاء انتهى لصالح النصر ٧٩ / ٥٦ .

الهلال يكسب الترجى

اخر مباريات هذا الاسبوع جمعت بين فريقى الهلال من الرياض والترجى من القطيف قدم الفريق الهلالى في هذا اللقاء مستوى افضل من لقائه السابق وقدم مباراة قوية امام الترجى الذى حاول هو الاخر فرض معادلة نسبية بينه وبين الهلال

الشوط الاول كان التفوق واضحا لصالح الهلال وانهاه لصالحه ٣٧ / ٢٨ وفي الشوط الثانى تبادل الفريقان التفوق في الدقائق الاولى الا ان سرعة لاعبى الهلال وسيطرتهم التامة في هذا الشوط رفعت من فارق النقاط الهلال رغم فوزه في المباراة الا ان مستواه العام دون المتوسط وسيواجه في مبارياته القادمة موقفا صعبا فالقادسية والترجي فرق لازالت في طور البداية

اللقاء انتهى بفوز الهلال ٧٣-٥٠



ميلانو أفلت من الهزيمه أمام نابولي بهدف جوليت

انتزع ميلانو نقطة ثمينة خارج ارضه عندما سجل له الهولندي رود غوليت هدف التعادل في مرمى نابولي حامل اللقب في الدقيقة الاخيرة من المباراة التي اقيمت أمس الاول في نابولي في اطار الاسبوع السادس من بطولة ايطاليا لكرة القدم .

واحتفظ ميلانو بالتالي بسجله خاليا من الهزيمة وبقي في صدارة اللائحه لكن بفارق نقطة واحدة فقط امام كل من انترناشيونال وسمبدوريا . اما نابولي فهو في المركز الحادي عشر برصيد خمس نقاط فقط اي نصف مايملكه ميلانو .

وجاء الشوط الاول من حيث العرض لمصلحة ميلانو الذي كان الافضل تنظيما في وسط الميدان . لكن شباك الفريقين بقيت عذراء الى ان سجل دييغو مارادونا هدفا لنابولي من ركلة جزاء قبل النهايه بسبع دقائق . واحتسبت الركلة بعدما تسبب دفاع ميلانو في ايقاع ماسيمو كريبا داخل المنطقة .

وعندما كان جمهور نابولي ينشد مزهوا بالفوز استغل غوليت ركلة ركنية وسجل هدف التعادل في الدقيقة ٨٩ .

ولم تخل المباراة من خشونة وخصوصا من جانب ميلانو فانذر لاعبوه مالديني وكوستاكورتا وتاسوتي وانشيلوتي وانذر لاعب واحد من نابولي هو باروني .

مثل نابولي كل من غالي وفرانشيني وباروني ووكريبا وفيرارا واليمو ومارادونا وديناپولي وفينتورين وكاريكا وسيلنزي وانيكونشياتي .

ومثل ميلانو كل من بيتزاليي وتاسوتي وكوستاكورتا وباريزي ومالديني وعلودنتزي ودونادني ورايكارد وماسارو وانشيلوتي وغوليت وفان باستن وايفاني .

اهداف بيزا فسجلها بيوفانيلي ٤٦ و ٦٥ وبادوفانو ٦١ .

كذلك حقق سمبدوريا نتيجة كبيرة على حساب اتالانتا ٤/١ وسجل للفائز مانشيني ٢٦ و٨٦ بركلة جزاء وبرانكا ٤٤ و٦٨ وللخاسر ايفاير ٤٢ .

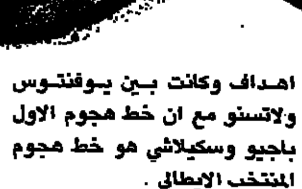
وسحق بارى ضيفه جنوى ٤/صفر سجلت في الشوط الثاني عن طريق مايلارو ٥٣و٨٦ وجواو باولو ٦٩ و٨١ .

كذلك فاز روما على ضيفه ليتشى ٣/صفر سجلت في الشوط الثاني بواسطة سالسانو ٥٦ وريتزيتيلى ٦٦ وفولر ٧٠ .

وخسر بولونيا امام شيزينا صفر/١ سجله كيوتشى ٦٧ وكذلك خسر فيورنتينا امام باروما ٢ /٣ سجل للخاسر بوزو ٧٤ وكوبيك ٧٥ وللفائز ميلى ١٨ و٢٢ وبرولين ٤٣ كما سقط كالياري امام تورينو ٢/١. سجل للخاسر ماتيولى ٣٠ وللفائز بريشياني ٥٢ وروماno ٦٦ .

وانتهت مباراة واحده من دون اهداف وكانت بين يوفنتوس ولاتسيو مع ان خط هجوم الاول باجيو وسكيلاتشي هو خط هجوم المنتخب الايطالي .

وسجل ٣٢ هدفا في الاسبوع السادس بمعدل نحو ٣و٥ هدف في المباراة الواحدة وهي اعلى نسبة في الموسم الحالي .



ترتيب فرق الداره

١ - ميلانو ١٠ نقاط -٢- انترناشيونالى ٩ نقاط -٣- سمبدوريا ٩ نقاط -٤- يوفنتوس ٨ نقاط -٥- تورينو وبارما ٧ نقاط .

اكبر فوز للانترناشيونالى

حقق انترناشيونالى اعلى نتيجة في مباريات الاسبوع عندما فاز على بيزا ٦ /٣. وسجل سيرينا ثلاثة اهداف للفائز ٤و٤٢ و ٨٧ وماتيوس هدفين ٥٤ بركلة جزاء و٦٧ وبرغومي هدفا واحدا . اما

في بناء الاجسام

الترجى بطلا للشرقية والاحساء

الدمام - يوسف كامل

انتهت امس مباريات بطولة المنطقة الشرقية والاحساء لبناء الاجسام لدرجة الشباب والتى شارك فيها احد عشر فريقا وكانت المنافسة شديدة على المركزين الثانى والثالث بين فريقى الصفا والخليج بينما انتزع لاعبو الترجى البطولة بجدارة واستحقاق وكانت النتائج النهائية للافراد كالتالى :

وزن ٦٠ كم علي محمد مال الله من الصفا .
وزن ٦٥ كم عبدالحميد عبدالله السبهان من الخليج .
وزن ٧٠ كم احمد يوسف العودة من الاتفاق .
وزن ٧٥ كم علي تقى احمد من الصفا .
وزن ٨٠ كم محمد علي يوسف العودة من الخليج .
وزن ٨٠ كم فما فوق عبدالعزيز منصور مكى من الترجى

وجاء ترتيب الفرق النهائى على النحو التالى :

الاول نادى الترجى ٦٤ نقطة .
الثانى نادى الصفا ٦٠ نقطة .
الثالث الخليج ٥٢ نقطة .
الرابع الفتح ٤٦ نقطة .
الخامس النور ٤٣ نقطة .
السادس الاتفاق ٣٦ نقطة .
السابع السلام ٢٤ نقطة
الثامن الهدى ١٨ نقطة .
التاسع القادسية ١٧ نقطة .
العاشر الطرف ١٥ نقطة
حادى عشر النهضة ثلاث نقاط .

والجدير بالذكر ان هذه البطولة تتنافس عليها فرق الترجى والخليج والصفا منذ عدة مواسم ويتبادلون فيها البطولة .

بالبنط العريض

السيد سنوس مدرب سلة الاهلي ليس لك عذر في تغيب ستة لاعبين امام سلة الوحدة اليس كذلك ؟

الغامدى

نجران يظفر بعلي مسعد

-نجران- البلاد الرياضيه

بعد صراع بين اعضاء اندية الاخدود ونجران ظفر نادي نجران بضم ابرز لاعب وسط حواري في منطقة نجران اللاعب علي مانع مسعد بعد ان تم تسجيله بقناعة تامه في كشوفات نادي نجران بجهد كبير من عضو شرف نادي نجران الاستاذ سالم جسن عاقله

ويعد اللاعب على مسعد مكسباً كبيراً لقدم نجران لما يتمتع به من مهارات اللاعب الجيد الذي ينتظره مستقبل كبير في كرة القدم

الشيخ فيصل الشهيل يهنىء الاتفاق



الدمام - يوسف كامل

زار نادي الاتفاق ليلة امس معالي الشيخ فيصل الشهيل مدير عام السكة الحديد وذلك لتهنئة ادارة ومنسوبي الاتفاق للانجاز الكبير الذي حققوه في فوزهم بكأس الاتحاد العربي السعودي وقد كان الاستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس النادي والسادة اعضاء مجلس ادارة النادي وكبار رجالاته في استقبال معاليه وقد تحدث معاليه عن هذا الانجاز الكبير فقال

ليس بغريب على الاتفاق تحقيق البطولات فهو من الفرق التي تعودت على نيل البطولات والوقوف في المنصات البطولية وتابع معاليه ان جمهور الاتفاق ليفخر بانجازات فريقه والتي جعلته واحدا من الفرق الكبيرة في رياضتنا السعودية مرة اخرى اهنىء الاتفاق لاعبين وادارة ومنسوبين وجماهير على هذه البطولة

عبدالرحمن شمروخ للبلاد الرياضية :

نرجو من جماهير الترجى الصبر ثم الصبر

الترجى في مرحلة انتقالية ونأمل من جمهورنا الصبر

الدمام - يوسف كامل

الخسارة الاخيرة التى تعرض لها فريق كرة القدم بنادى الترجى على مستوى الدرجة الثانية من امام نادى الصفا بهدف واحد للا شيء اثارت تحفظات جماهير الترجى ولهذا رأينا ان نلتقى بمدرب الترجى الوطنى الاستاذ عبدالرحمن شمروخ والذى بادرنا قائلا :

الفريق الذى تعد تشكيلته جديدة تماما بنسبة ٩٠٪ تقريبا فقد كان لابد من تجديد صفوف الفريق ولهذا نحن نمر بمرحلة انتقالية نسعى فيها لبناء فريق يحمل اسم وسمعة النادى الى الافضل وعادة التغيير يحدث الهبوط في نتائج الفريق .. ولكن النتائج الحقيقية فيما سيكسبه الفريق مستقبلا ولهذا نرجو من جمهور الترجى الوفى ان لا يتعجل النتائج وان يمهلنا الوقت حتى يستطيع شباب النادى الاخذ بيد الفريق واعادته الى مكانته السابقة .

وسألنا الكابتن شمروخ عن اللاعبين الجدد الذين الحقهم بالفريق الاول فقال : عدد لا بأس به وهم على سبيل المثال اللاعبون فتحى عباس وعبدالمجيد المحاسنة وسليمان المبارك وعمر العصفور وحسين الجنيزى وحسين الطويل وموسى العمرو وهكذا نجد ان قائمة الترجى اصبحت تحمل سبعة اسماء جديدة هذا عدا الذين نعدهم لخوض مباريات الفريق القادمة .

● عبدالرحمن شمروخ

وقال متابعا حتى الآن انا راض كل الرضى عن مستوى الفريق نظرا لحداثة الخبرة لديهم فهم مع تكثف المباريات سيكونون في فورمة احسن ان شاء الله ونحن تعادلنا في لقاء مع الهداية ١/١ وخسرنا امام الصفا صفر/١ ولنا لقاءان مع النور والسلام فسنلتقى مع السلام يوم ١٤ القادم ان شاء الله .. وايضا مازال هناك الدور الثانى واتوقع بأن هذا الفريق الصاعد ينافس هذا الموسم على بطولة الشرقية ان يحققها ان شاء الله .

جولة استطلاعية داخل نادي الشباب قبل انطلاقة ماراثون الدوري الممتاز

كارلوس كامبوس : الطريق للدوري طويل

نايف مرزوق: استعداد نا رائع .. وجدول الدوري عادل

■■ شيخ الاندية الشباب كيف استعد للدوري والذي ينطلق مساء اليوم وماهو الجديد لدى كارلوس كامبوس مدرب الشباب وغيره من الامور وللوقوف لذلك كان للبلاد الرياضية الجولة الرياضية بنادي الشباب .

● المدرب كارلوس كامبوس



● مساعد السويلم

محمد جمعة

●● وفي البداية كان اللقاء الاول مع نائب رئيس نادي الشباب الاستاذ محمد جمعه الحربي والذي قال ان الشباب سينافس على البطولة باذن الله وسيكون له شأن في هذا الدوري فالطموح موجود والشباب استعد لهذا الدوري استعدادا جيدا وكل مايهمنا هو خلق روح جديد في الفريق اما عن جدول الدوري ومباريات الشباب فنحن لايهمنا ان نلعب خارج ارضنا او داخلها فاستعداد واداء الفريق لايتغير .. واضاف ابوحامد ان المدرب الحالي للشباب يبشر بالخير ونحن راضون عنه تمام الرضاء

ابراهيم تحسين

●● اما ابراهيم تحسين مساعد المدرب فقال : الشباب استعد للدوري بداية من دورة المصيف بالاضافة لكاس الاتحاد والمباريات التجريبية والمستوى الفني للفريق يسير بشكل متصاعد .. اما جدول الدوري فهو جاء موافقا لرغبات الجميع من الاندية وليس هناك ضغط في المباريات .. اما مباراة الاتحاد فستكون ان شاء الله هي الانطلاقة وعموما ينقص الشباب تحقيق بطولة .

محمد النويصر

●● اما عضو مجلس ادارة نادي الشباب محمد النويصر فقال . ان الاستعداد بدأ من دورة المصيف وكانت فرصة للفريق بان يقدم عناصر جديده سيكون لهم شأن في المستقبل كذلك كانت فرصة للجهاز التدريبي الجديد الاول بقيادة ابراهيم تحسين فكانت مسابقة كأس الاتحاد والتى كشفت بروز ستة او اكثر من اللاعبين البارزين .. الى ان وصل مدرب الفريق كامبوس والذي يلعب بطريقة جديدة قد تكون جديدة على الكرة السعودية ولعبنا مباراة مع القادسية والعربي وكسبها الفريق ولله الحمد وبصوره عامة الفريق يظهر عليه الانسجام الكامل بين صفوفه وهذا يؤكد ان الفريق هذا الموسم سيظهر بمظهر مشرف قياسا بوجود عناصر جديده وتصميم من الجميع كذلك نطمح هذه السنة بتحقيق بطولة الدوري ولدينا الرغبة للحصول على اية بطولة اما جدول الدوري فلم يكن مضغوطا ولايهمنا اين تقام المباراة ويهمنا اننا سنقابل في البداية فرقا قوية الامر الذي يسهل عليك كشف الاخطاء من البداية .. اما لقاء الاتحاد فالاتحاد فريق عريق وعنيد ويملك عناصر ثابته ونتمنى لقاء يعكس تطوره الكرة السعودية .

فؤاد انور

●● اما اللاعب فؤاد انور فقال . ان الشباب مستعد للدوري خير استعداد وان كان هناك نقص في بعض صفوفه ولكن بالاصرار والحماس سنؤكد قدوم الشباب للمنافسة كذلك وجود المدرب الحالي كارلوس والذين اعطى قوة اضافية اخرى للفريق فهو متحمس ومجتهد . اما لقاء الاتحاد فنحن مستعدون لهذا اللقاء وسنكون وفق طموح وتطلعات جميع الشبابيين .

سعود السمار

●● اما مركز الامان وحارس نادي الشباب سعود السمار فقال : الشباب كغيره من الاندية استعد للدوري والذي يمثل امال وتطلعات جميع الفرق والتي تطمح لتحقيقه ولله الحمد الشباب يشهد تطورا في مستواه الفني وكانت المباريات التجريبية كفيلة للحكم على تصاعد المستوى اما لقاء الاتحاد فكل الفرق عندنا سواسية وكل ما اتمناه الفوز في لقاء اليوم واللقاءات القادمة .

سلطان خميس

●● كما تحدث لاعب نادي الشباب سلطان خميس فقال : ان استعدادنا لهذا الدوري جاء بصورة جيده وكانت مشاركتنا في دورة كأس المصيف وكأس الاتحاد فرصة للانسجام وسنحقق ان شاء الله مركزا متقدما في هذا الدوري وعن لقاء الاتحاد قال : بلاشك الاتحاد فريق قوى ولكن الجميع لديهم الاصرار للانطلاقه من لقاء الاتحاد .

محمد النويصر : نطمح لتحقيق البطولة ..
ولقاء الاتحاد هو الانطلاقة
ابراهيم تحسين: ينقص الشباب تحقيق بطولة
الدومي : نعلن قدومنا للمنافسة وبقوة
ولقاء الاتحاد سيكون البداية

عبدالرحمن الدومي

●● اما مدافع فريق الشباب عبدالرحمن الدومي : فاوضح ان الاستعداد لهذا الدوري يؤكد قدوم الشباب بقوة للمنافسة على البطولة وتحقيق تطلعات جماهيره ومباراة الاتحاد كغيرها من المباريات لكنا املنا وهدفنا الفوز لتكون بمثابة البداية لهذا القدوم .

عصام سيفان

●● اما عصام سيفان فقال : ان الشباب استعد لهذا الدوري استعدادا مكثفا للغاية فبرغم مشاركته في دورة المصيف ثم كاس الاتحاد فقد كانت هناك مباريات تجريبية اما مباراة الاتحاد فبلاشك الاتحاد فريق عريق وعنيد في نفس الوقت ولكن كلنا امل بان نحقق اول نقطتين في الدوري .

فهد المهلل

●● اما نجم خط هجوم الشباب المهلل فقال : ان استعداد الشباب جاء في وقت مبكر رغبة ان شاء الله في تحقيق اية بطولة هذا الموسم واللاعبون لديهم الاصرار والعزيمة لتكملة الجهود المبذوله من ادارة النادي اما مباراة الاتحاد فهي كغيرها من المباريات وستكون بداية الانطلاقة الشبابية .

سليمان النفيسه

●● فيما اوضح اللاعب سليمان النفيسة ان استعداد الشباب لهذا الدوري يسير في شكل تصاعدي وستظهر فعالياته في المباريات القادمة اما مباراة الاتحاد فسنحاول ان شاء الله كسبها وبلاشك اللقاء سيكون قويا وحافلا بالاثاره .

طريقة جديده لكامبوس

●● مدرب الشباب كارلوس كامبوس ومن خلال تمارين الفريق ولقاءاته التجريبية التى لعبها نلاحظ ان كامبوس اتبع أسلوبا جديدا في اللعب جديد على الكرة السعودية فهو يلعب بطريقة ٣/٥/٢ وهى طريقة هجومية بحته وتتطلب اللياقة العالية وقد اجاد لاعبو الشباب تنفيذها حرفيا .



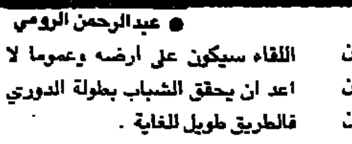
● الزميل عبدالله الضويحي مع نائب رئيس النادي

نايف مرزوق

●● كما تحدث مدير الكرة بنادي الشباب فقال : ان الشباب استعد من دورة المصيف وكان اكثر من جيد وكانت النتائج جيده وتم اعطاء الفرصة للجميع ونجحنا في مسابقة كأس الاتحاد بشهادة الجميع ولاشك ان مباراة الاتحاد كاول لقاء لابد ان تشهد نوعا من الشد والجميع ولله الحمد مرتاحون لاسلوب المدرب الجديد .. اما الجدول فقد اعطى الفرصة لجميع الفرص لتستعد لاية مباراة فالمباريات كما هو معروف تقام الخميس والجمعة بمعنى هناك راحة اسبوع للفريق وعموما من سيصل للنهائي او غيره فنحن على اهبة الاستعداد لذلك .

مدرب الفريق كامبوس

●● اما المدير الفني بنادي الشباب كارلوس لويز كامبوس فقال : الفريق استعد وكما اعرف من دورة المصيف بشكل جيد ثم مسابقة كأس الاتحاد والفريق ومن خلال التمارين يشهد تطورا في مستواه اما لقاء الاتحاد فالاتحاد فريق قوي ولديه لاعبون بارزون وفي تصوري ان اللقاء سيكون قويا وسبق ان شاهدته ولاننسى ان اللقاء سيكون على ارضه وعموما لا اعد ان يحقق الشباب بطولة الدوري فالطريق طويل للغاية .



● عبدالرحمن الرومي

قراءة في دوري ناشئي وشباب الممتاز
في أسبوعه الخامس ؟!!
● تصدر الخليج لشباب الممتاز بنهاية الدور الأول للدوري
● الروضة تواصل تصدرها لناشئي الممتاز بجدارة

كتب ـ محمد اليامي

● بعد نهاية الدور الأول لدوري شباب الممتاز لكرة اليد يتوقف الدوري حتى يوم الأربعاء السابع والعشرين من الشهر الحالي لاستئنافه وفي اسبوعه السادس .

ولازال شباب الخليج في قمة الدوري بـ (١٥) نقطة حصل عليها من فوزه في جميع لقاءاته في الدور الأول يليه فريق العروبة بـ (١١) نقطة في المركز الثاني وبذلك يصبح ترتيب الفرق بعد نهاية الدور الأول على النحو التالي :

الخليج ـ الأول ـ ١٥ نقطة .
العروبة ـ الثاني ـ ١١ نقطة .
الأهلي ـ الثالث ـ ١٠ نقاط .
الاتحاد ـ الرابع ـ ٩ نقاط .
الفتح ـ الخامس ـ ٩ نقاط .
الانصار ـ السادس ـ ٦ نقاط .

هذا وقد كانت نتائج الاسبوع الأخير من هذا الدوري على النحو التالي :

فوز الاتحاد على الأهلي ١٥/١٤ .
فوز الفتح على الانصار ٢٧/٢٢
فوز الخليج على العروبة ٣٠/١٦ .

● الروضة يتصدر ناشئي الممتاز

يتصدر فريق الروضة دوري ناشئي الممتاز بعد نهاية مباريات الاسبوع الخامس من الدور الأول لهذا الدوري وبدون هزيمة يليه فريق النور بـ ١٣ نقطة ثم النجوم بـ ١١ نقطة في المركز الثالث ثم الصفا ايضا بـ ١١ نقطة في الرابع ثم يأتي الخليج بعد فوزه هذا الاسبوع على الصواب في المركز الخامس ويتساوى كل من الاتحاد والصواب والقادسية في عدد النقاط حيث يملك كل منهم ٧ نقاط وفي المراتب من السادس وحتى الثامن .

نتائج الأسبوع الخامس :

● فوز النجوم على الاتحاد ٢٦/١٤ .
● فوز الخليج على الصواب ٢٠/١٨ .
● فوز الروضة على النور ١٥/١٤ .
● فوز الصفا على القادسية ١٤/١٣ .

● مباريات الاسبوع السادس

● يلتقي يوم الأربعاء القادم كل من :
● النور / الخليج على صالة الاحساء الساعة ٦,٣٠ مساء .
● الصواب / القادسية ـ على صالة الدمام الساعة ٦,٣٠ مساء .

يوم الخميس يلتقي كل من :
● الروضة / الاتحاد ـ على صالة رعاية الشباب ـ بجدة .
● النجوم / الصفا ـ على صالة الدمام .

● لقطة لكرة اليد

● دوري الدرجة الأولى

اسفرت نتائج الاسبوع الأول من هذا الدوري على النحو التالي :

فوز العيون على مضر ٣٢/٢٢
فوز القارة على العروبة ٢٨/٢٥

فوز الحزم على القادسية ٢٠/١٩
فوز النصر على الأنصار ٢٠/١٩

وستكون مباريات الاسبوع الثاني من هذا الدوري كمايلي :

الأربعاء : مضر / القادسية ـ ٦,٠٠ مساء ـ على صالة الراكة بالدمام .

الخميس : العروبة / العيون ـ ٧,٣٠ مساء ـ على صالة العروبة .

النصر / القارة ـ ٧,١٥مساء ـ على صالة الدرعية .

الجمعة : الحزم / الانصار ـ ٢,٣٠ ظهرا ـ على صالة الحزم .

هونغ كونغ

[illegible]



● ينال

الاتفاق يفوز ببطولة المنطقة للمصارعة

الدمام ـ حمود الزهراني

توج فريق الاتفاق لدرجة الاشبال بطلا للمنطقة الشرقية ومنطقة الاحساء وذلك في البطولة التي اقيمت على ملاعب نادى القادسية وقد شاركت في هذه البطولة الاتفاق والقادسية والنهضة والجزيرة والترجي وقد حصل الاتفاق على المركز الاول دون منافس بـ ٥٣ نقطة علما بان اللاعبين الذين شاركوا في هذه البطولة لم يسبق لهم المشاركة .

وتعتبر هذه مفاجاة يقدمها الاتفاق في هذه البطولة ويجرى الاستعداد بفريق الشباب في هذه البطولة وقد جاء في المركز الثاني القادسية والمركز الثالث النهضة .

ويشرف على تدريب الاتفاق الاستاذ مصطفى النحاس واداري الفريق الاستاذ انور الكثيرى وبهذه البطولة يضيف الاتفاق الى رصيده بطولة جديدة وثمرة غالية من ثمار الاتفاق التي يجنيها .

في دورى الباحة

غامد هزم زهران

الباحة ـ عبدالله محمد الزهراني

حقق فريق غامد ببلجرشي اول فوز له في المباريات الاولى لدورى اندية الباحة لكرة القدم لدرجة الشباب وذلك بعد تغلبه على فريق زهران بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد في اللقاء الذى جمع بين الفريقين عصر امس .

نتائج الطائرة

اقيمت على صالة المركز الرياضي في كرة الطائرة لدرجة الشباب مباراة جمعت بين فريقى السراة وغامد وفاز بها السراة بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد وجاءت النتائج كما يلي ١٥/٩ ، ١٢/١٥ ، ١٥/١٢ ، ١٥/٧ وفي المباراة الثانية للناشئين فاز غامد على السراة شوطين مقابل شوط واحد .

تنس الطاولة لدرجة الشباب

فاز غامد على السراة في تنس الطاولة لدرجة الشباب بثلاثة اشواط مقابل لا شيء .

اخبار رياضية نتائج دورى المنطقة الغربية للتايكوندو

ضمن مباريات تصفيات دورى المنطقة الغربية للعبة التايكوندو لدرجة الناشئين التى اقيمت ببطولة المنطقة الغربية للتايكوندو لدرجة الناشئين يومى الخميس والجمعة الموافق ٣/٢٩ ، ٤/١ بالمدينة الساحلية ولقد احرز لاعبو نادى الربيع المركز الثالث في البطولة المشار اليها وكانت النتائج التى حصلوا عليها كالتالى :

١ ـ احمد هيلس الزهراني ـ الميدالية الذهبية .
٢ ـ اسلام طارق زواوى ـ الميدالية الفضية .
٣ ـ محمد العامودى ـ الميدالية الفضية .
٤ ـ حاتم احمد الزهراني ـ الميدالية البرونزية .
٥ ـ شاكر محمد مدنى ـ الميدالية البرونزية .
٦ ـ رياض عباس الملك ـ الميدالية البرونزية .
٧ ـ ابراهيم عثاني ـ الميدالية البرونزية .

جمباز مصر يشارك في بطولة افريقيا

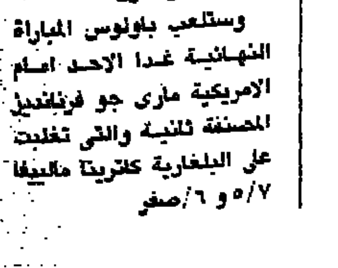
غادرت القاهرة امس الى الجزائر بعثه الفريق المصرى للجمباز للاشتراك في البطولة الافريقية الاولى للجمباز بالعاصمة الجزائرية خلال الفترة من ٢٣ الى ٢٥ اكتوبر الحالي .

وقد تم تشكيل البعثة برئاسة عادل عبد البصير ومحمد سعيد حمدى حكما وامينة عبد الحميد محكمة وفتحى مدربا للرجال وحاتم ابو حمده مدربا للانسات بالاضافة الى ثلاثة لاعبين هم اسامة عز الرجال وجمال مطر واحمد عبد المنعم واربع لاعبات هن سعاد احمد سعيد ومريم الدسوقى وميريت وليم وريهان العبد الرؤف .
هذا بالاضافة الى دكتور وجدى ابو المعاطى رئيس الاتحاد المصرى للجمباز الذى سيحضر الاجتماع التاسيسى للاتحاد الافريقى للجمباز الذى يعقد اثناء البطولة .

ساباتيني خسرت امام باولوس

حققت النمسوية بربارا باولوس المصنفة ثامنة مفاجاة المرحلة نصف النهائية لدورة فيلدرشتات الالمانية الدولية لكرة المضرب عندما فازت على الارجنتينية غابرييلا ساباتيني المصنفة اولى ٦/٣ و ٦/٤ امس الاول

وستلعب باولوس المباراة النهائية غدا الاحد امام الامريكية مارى جو فرنانديز المصنفة ثانية والتى تغلبت على البلغارية كاترينا ماليفا ٧/٥ و ٦/صفر

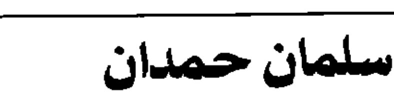


فرحة الكأس في عيون الاتفاقيين

جوهر الدوسري : فوز الاتفاق يشرفنا جميعا


● الاتفاق بطل كاس الاتحاد




● لوري سانتري





● عبدالعزيز الدوسري

الدمام ـ حمود الزهراني

يعد فوز الاتفاق بكاس الاتحاد السعودى لكرة القدم اضاف بطولة جديدة إلى رصيده السابق الملىء بالبطولات المحلية والخليجية والعربية وذلك بفضل الله ثم بفضل المخلصين في الادارة الاتفاقية وعلى راسهم الاستاذ عبد العزيز الدوسرى الذى لا يالو جهدا في تحقيق المزيد من انتصارات النادى وتواجده المستمر على الساحة البطولية فوز الاتفاق بكاس الاتحاد سيعطيه الدفعة القوية إلى الامام لتحقيق المزيد بفضل شبابه المخلصين بالرغم من النقص الكبير في صفوف الفريق اثر الاصابات التى لحقت بالفريق مؤخرا واثر فرحة الاتفاقيين بهذا الانتصار الجديد كانت البلاد متواجدة مع الفرحة الاتفاقية وحول التعبير عن هذا الانجاز .

جوهر الدوسرى :

تحدث للبلاد الاستاذ جوهر الدوسرى حول الفرحة الغامرة بنادى الاتفاق بعد فوزه ببطولة كاس الاتحاد السعودى لكرة القدم معبرا فقال : فوز الاتفاق شىء يشرف وكنا نتمنى ... ليست لنا كادارين ولكن لمحبي الاتفاق ولقد ظهر المجهود الذى ... جميعا وكذلك المعسكر الذى ... الفريق وبعد حضور الفريق من المعسكر كنا واثقين من تحقيق نتائج طيبة والحمد لله منذ البداية ... تاهلنا إلى المباراة النهائية ... مبارياتنا مع النصر قدم الفريق ... رائعة للكرة الاتفاقية ... دفعة واما لا إلى الامام ... كانت النتيجة مشرفة ... للجميع من ادارة ... ولاعبين وجماهير الذين ... المشرفة وهنا اشيد بدور الشباب الجدد الذى انعقدت الامال فيهم وهذا شىء طيب من خلال بروزهم في هذه الفترة القصيرة لان البعض بدأ يردد مقولة الاتفاق يريد له عدة سنوات لكي يستعيد مستواه المعروف لكن الانتصار الأخير اكد أن الاتفاق اعد نفسه اعدادا طيب وهذا راجع لأن المجموعة الاتفاقية تعمل بنظام الفريق الواحد وهذا الانجاز أعطانا دفعة طيبة وجعلنا نفتخر بهذا الانجاز الرائع وبالنتائج الطيبة أما الوجوه الجديدة ففى البداية كان لديهم تخوف فلم يكونوا متعودين على الجماهير ففى أول مباراة وثانى مباراة امام القادسية وجدنا لديهم الدافع القوى ولكن كان لدينا اصرار لاتاحة الفرصة لهم ولاكثر من مرة لانهم شباب وليس لديهم الخبرة الكافية وعندما ثبتت اقدامهم استمروا واثبتوا وجودهم لانهم بدأوا ينسجمون مع زملائهم في الملعب والحمد لله اثبتوا انهم شباب المستقبل لان لديهم الطموح والامكانات فادارة الاتفاق تسعى دائما لتشجيع الشباب واعطائهم الفرصة وكان تكاتف الشباب جميعا ادى لخلق الثقة في انفسهم وكذلك المدرب كان له مطلق الحرية في التصرف والجميع عمل لمصلحة الفريق وكانت النتيجة واضحة فقد نجح سانترى في اعداد فريق قوى ومتكامل بعد أن تسلم كافة الصلاحيات في الاختيار والتشكيل والحمد لله وجدنا أن النتائج مشرفة أما عن مستوى المباراة بين الاتفاق والأهلى فكانت المباراة قمة والحقيقة لقد اشاد الجميع بالمباراة ومستوى الفريق وكان شبابنا مصممين على تقديم مستوى مميز وبالرغم من اننا فوجئنا بالهدف المبكر في مرمانا إلا أن اللاعبين لم يتاثروا ولم يفت في عضدهم فكان لديهم الاصرار الكلي




سلمان حمدان
حصول الاتفاق على الكأس
يعطيهم دافعا قويا

دافعا قويا إلى الامام لتحقيق المزيد ولا شك أن بطولة كأس الاتحاد تختلف عن بطولة الدورى بمراحل كثيرة ومنها الفرق التى تسعى لاعطاء الشباب الجدد الفرصة في البروز فالاتفاق اعطى الفرصة لاكثر من لاعب صاعد الذين اثبتوا وجودهم والحمد لله توفق الاتفاق وتصدر مجموعته بجدارة مع العلم انه بدأ بداية ضعيفة ولكن وفق في المباراتين الأخيرتين واستطاع أن يحقق البطولة بجدارة الوجوه الجديدة في الاتفاق الذين أثبتوا وجودهم مثل محمد شاهين وسالم النعيمى وجمال الرويشد وراشد خليل أما من ناحية هجوم الفريق فاعتقد تحقيقه للكأس أن الهجوم في حالة جيدة ونتمنى لهم التوفيق وفي الوقت الحالى لا يحتاج الاتفاق لهداف لان الهدافين متوفرون ويجيدون التسديد على المرمى وأنا مطمئن تماما على مستوى الفريق في الدورى وذلك بعد العرض الذى قدمه الاتفاق أمام النصر والأهلى وباعتبارى مدربا لشباب الاتفاق لابد أن يكون هناك قاعدة للفريق ونحن في الاتفاق لدينا قاعدة كبيرة من اللاعبين الجيدين في فريق الشباب ففيه مجموعة جاهزة للفريق الأول مثل حسن سيف ومازن الحسن وعبد الله الضلعان وعبد الله العشى وأغلبية الفريق من الشباب الصاعد الملىء بالامكانات والمهارات .

يوسف السيد : فوزنا بكأس الاتحاد مطلب جماعي
محمد سلمان : فوز الاتفاق أكد عودته لمستواه

يوسف السيد

وقال الاستاذ يوسف السيد عضو مجلس الادارة بعد فوز الاتفاق بكأس الاتحاد السعودى لكرة القدم .

كأس الاتحاد بالنسبة لنا بطولة غالية لاننا أول مرة نحصل عليها وكان الفوز به مطلبا جماعيا ولهذا بذلنا ما في وسعنا منذ بداية الموسم للاستفادة من برامج الاتحاد السعودى لكرة القدم واعطينا لكأس الاتحاد الاهتمام الكبير والحمد لله وفقنا وفزنا به ويعتبر هذا الفوز الأول بالنسبة لكأس الاتحاد لنا وباذن الله نكرره في المواسم المقبلة ولا شك ان الوجوه الجديدة أثبتت وجودها خلال المسابقة والوجوه الجديدة كانت مطلبا أساسيا لدى جماهير الاتفاق حيث ان الاتفاق مر بالعصر الذهبى بنجومه المعروفين الذين ابلوا بلاء حسنا لخدمة ناديهم وشعارهم وسطروا كثيرا من البطولات التى سجلت لصالح النادى في الفترة السابقة وجاء الوقت المناسب لوجوه جديدة لاستمرارية مسيرة النادى من أجل المحافظة على بطولاته فالفترة الانتقالية بين الجيل السابق والجيل الحالى فترة قصيرة جدا جدا وحديثة ولو نظرنا حقيقة لنفس الوضع في بعض الأندية لنجد أن المعاناة واحدة فالفترة الانتقالية ليست طويلة جدا واعتبر أن اثبات وجود الوجوه الشابة انجاز يشكر عليه الجهاز الفنى في النادى لكسب المباراة النهائية ولو نظرنا لمستوانا امام النصر لاطمئننا أكثر والمبارة النهائية ستكون بنفس المستوى ولله الحمد حققوا الآمال المرجوة وكانوا خير من قام بتحمل المسئولية وابلو بلاء حسنا في داخل الملعب فلم يكلوا ولم تهبط معنوياتهم في تسجيل الهدف الأول والحمد لله وكللت جهودهم بالفوز وبالبطولة .

محمد سلمان

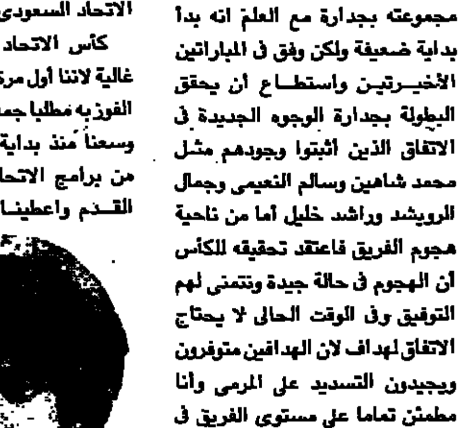
وقال الاستاذ محمد سلمان ادارى فريق الاتفاق بعد حصولهم على كاس الاتحاد السعودى لكرة القدم .

فوزنا بكأس الاتحاد هو عودة الاتفاق إلى مكانه الطبيعى فالاتفاق غاب عن البطولة ما يقارب من عام كامل ولكن هذه تعتبر البداية القوية للاتفاق استعدادا للدورى ولكأس خادم الحرمين وبإذن الله الوجوه الجديدة في الاتفاق أثبتت وجودها وهم الركيزة الأساسية للاتفاق الآن وهم الذين سيخدمون الاتفاق في الاعوام القادمة وإن شاء الله بوجود العناصر القديمة مثل النشا وباخشوين وغيرهم سيتقدم الاتفاق أعواما قادمة ويحتفظ بقوته لمدة طويلة أما عن مباراة الاتفاق والأهلى كان الاتفاق أفضل من الأهلى حيث أن الأهلى لعب عشر دقائق فقط الخمس الدقائق الأولى والخمس الدقائق الاخيرة من المباراة والمباراة تسعون في المائة اتفاقية وقدمنا فيها مستوى رائعا ومن الصعب أن تأخذ بطولة من أمام الاتفاق لوجود العناصر الجيدة في الاتفاق وفوزنا بالبطولة اثبات لكل المشككين في قدرة الاتفاق على تحقيق البطولة وطبيعى ان فوزنا سوف يعطينا الدافع القوى إلى الأمام في مشوارنا القادم ونحاول تحقيق بطولة الدورى والبركة في الموجودين .

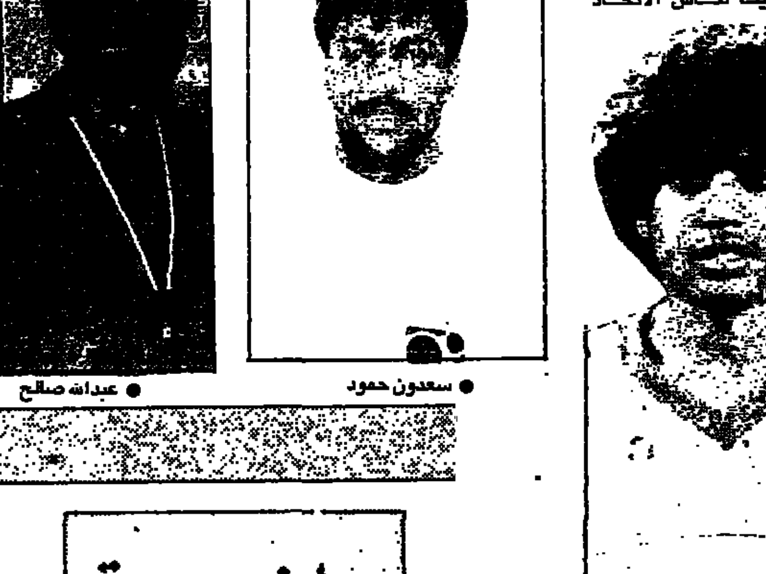
خالد الحوار

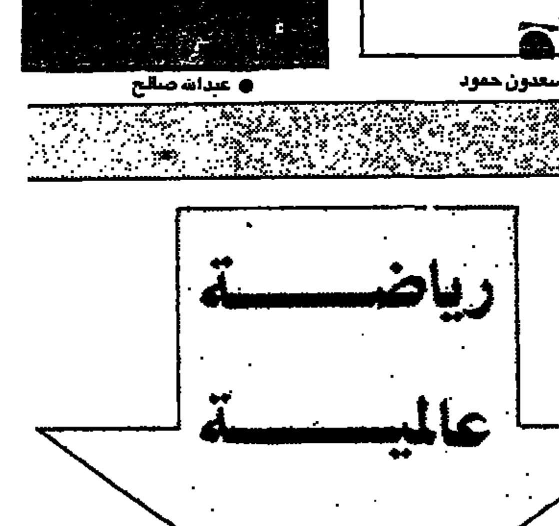
وتحدث للبلاد مدرب ناشئى الاتفاق لكرة القدم الاستاذ خالد الحوار بعد تحقيق الاتفاق كأس الاتحاد وقال فوز الاتفاق جاء في الوقت المناسب . البطولة بحد ذاتها أعطت انطباعا لدى الجميع بان الفريق شق طريقه نحو البطولات باذن الله وهناك كلمة اوجهها للاعبين لابد المحافظة على البطولة والاستمرار في تحقيق المزيد وبذل الجهد والتعاون لان امامهم عدة بطولات اصعب من كأس الاتحاد أهم وتحقيقهم لكأس الاتحاد سيعطيهم دافعا باذن الله لتقديم الافضل للاعبين الجدد اخذوا الفرصة ولابد ان يقدموا افضل فالجماهير بدأت تعرف ان هناك نجوما جددا في الاتفاق تدرجوا في مستواهم من مباراة إلى اخرى وإلى المباراة النهائية وكانوا في قمة مستواهم واتمنى ان يكون مستواهم في تطور مستمر .

المباراة النهائية كانت رائعة وقد وضع كل مدرب تكتيكا معينا لهذه المباراة وقد تفوق لورى في خطة اللعب ولاعبو الاتفاق اتقنوا خطة المدرب فالمباراة كانت مقياسا بين المدربين واللاعبين .



● عمر باخشوين


● سعدون حمود


● عبدالله صالح

التركي والقحطاني يتبرعان للاتفاق

الدمام ـ حمود الزهراني :

بدأ أول الغيث بالنسبة للتبرعات الاتفاقية ..

ففي مساء امس الأول تبرع عضو شرف الاتفاق ورجل الاعمال المعروف الشيخ خالد العلي التركي .. حيث قدم تبرعا قدره خمسون الف ريال مساهمة منه لدعم مسيرة الاتفاق بمناسبة تحقيق الفريق لبطولة كاس الاتحاد السعودي لكرة القدم .

كما تلقى نادي الاتفاق ايضا تبرعا ماديا اخر من عضو الشرف ورجل الاعمال الشيخ عبدالعزيز القحطاني مبلغا قدره عشرون الف ريال .

وقد قدم رئيس الاتفاق الاستاذ عبدالعزيز الدوسري نيابة عن ابناء الاتفاق شكره وتقديره للتركي والقحطاني وقال ان دعمهما للاتفاق مستمر وتعودنا من جميع الاتفاقيين الذين وقفوا مع النادي ونتمنى ان يقف الجميع ويساهم حتى تزداد البطولات الاتفاقية .

رياضة عالمية

نوريتش أوقف انتصارات ليفربول

توقف مسلسل انتصارات ليفربول في بطولة انكلترا لكرة القدم عند الرقم ٨ . وفي مباراته بالاسبوع التاسع تعادل ليفربول حامل اللقب امام مضيفة نوريتش ١/١ .

ولاح الامل مبكرا لليفربول ليرفع العدد الى تسعه بعدما سجل له غارى جيليسى براسة هدفا مبكرا في الدقيقة الثانية اثر ركلة ركنية لعبها ستيف نيكول . غير ان رويل فوكس احرز هدف التعادل لنوريتش صاحب المركز السابع عشر في الدقيقة السابعة اثر تسديده قوية من ٢٥ مترا . ولاحت لنوريتش فرص كثيرة لتعديل النتيجة فلم يستغلها .

وعلى ملعب اولد تر افورد واجه مانشستر يونايتد ضيفة اللندنى الارسنال في مباراة عاصفة انثر فيها الحكم كيث هاكيت لاعب الفريق المضيف نايجل وينتربرن ولاعب الارسنال السويدى الدولى اندرس ليمبار في الدقيقة ٥٩ اثر معركة حامية شارك في فضها جميع لاعبي الفريقين باستثناء حارس الارسنال ديفد سيمان مع المدربين اليكس فيرغسون وجورج غراهام .

وسجل ليمبار الهدف الوحيد في الدقيقة ٤٢ من التسديدة الوحيدة لفريقة على مرمى مانشستر عندما كان الاخير سيطر على المباراة تماما . وبدا ان حارس مانشستر لس سيلى صد كرة ليمبار غير ان الحكم اعتبر ان الكرة تخطت خط المرمى فاحتسب الهدف .

وبات الارسنال يبتعد عن ليفربول بفارق اربع نقاط فقط بدلا من ست .

وعلى غرار مانشستر يونايتد فان كوفنترى وليدز يونايتد خسرا على ارضيهما .. كوفنترى امام ساوثمبتون ٢/١ . سجل للخاسر باروز ٤٠/ بركلة جزاء وللفائز بيلينغ خطافيرمى فريقة في الدقيقة ٤ ولو تيسييه ٤٩ . وليدز امام كوينز بارك رينجرز ٣/٢ . سجل للخاسر وايت ١٥ وتشابمان ١٧ وللفائز ويلكنز ٢٩ وويغبرلى ٤٠ و ٨٠ .

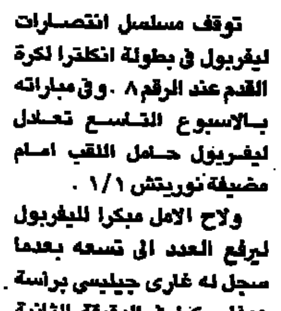
وحل بول وولش في صفوف توتنهام صاحب المركز الثالث محل غارى لينيكر المصاب فسجل ثلاثه اهداف لفريقة في مرمى شيفيلد يونايتد بينما سجل زميلة المغربى نعيم الهدف الرابع .

وفي اللقاءات الاخرى فاز سندرلاند على لوتون تاون بهدفين اغلبياديتى ١٢ وديفنبورت ٣١ وتعادل تشلس ونوتنغهام صفر/صفر وايفرتون وكريستال بالاس صفر/صفر وديربي كاونتي ومانشستر سيتي ١/١ . سجل للاول ساوندرز ٧٣ وللثاني مارك وورد الدقيقة الاولى بركلة جزاء .

ترتيب فرق الصدارة .

١ ـ ليفربول ٢٥ نقطة ٢ ـ ارسنال ٢١ نقطة ٣ ـ توتنهام ١٩ نقطة ٤ ـ كريستال بالاس ١٧ نقطة ٥ ـ مانشستر سيتي ١٦ نقطة .


● ايان رش



انكلترا تحتفظ ببطولة العالم للاسكواش

احتفظت انكلترا ببطولة العالم في الاسكواش لفرق السيدات للمرة الرابعة على التوالى إثر فوزها على استراليا ١/٢ في المباراة النهائية .

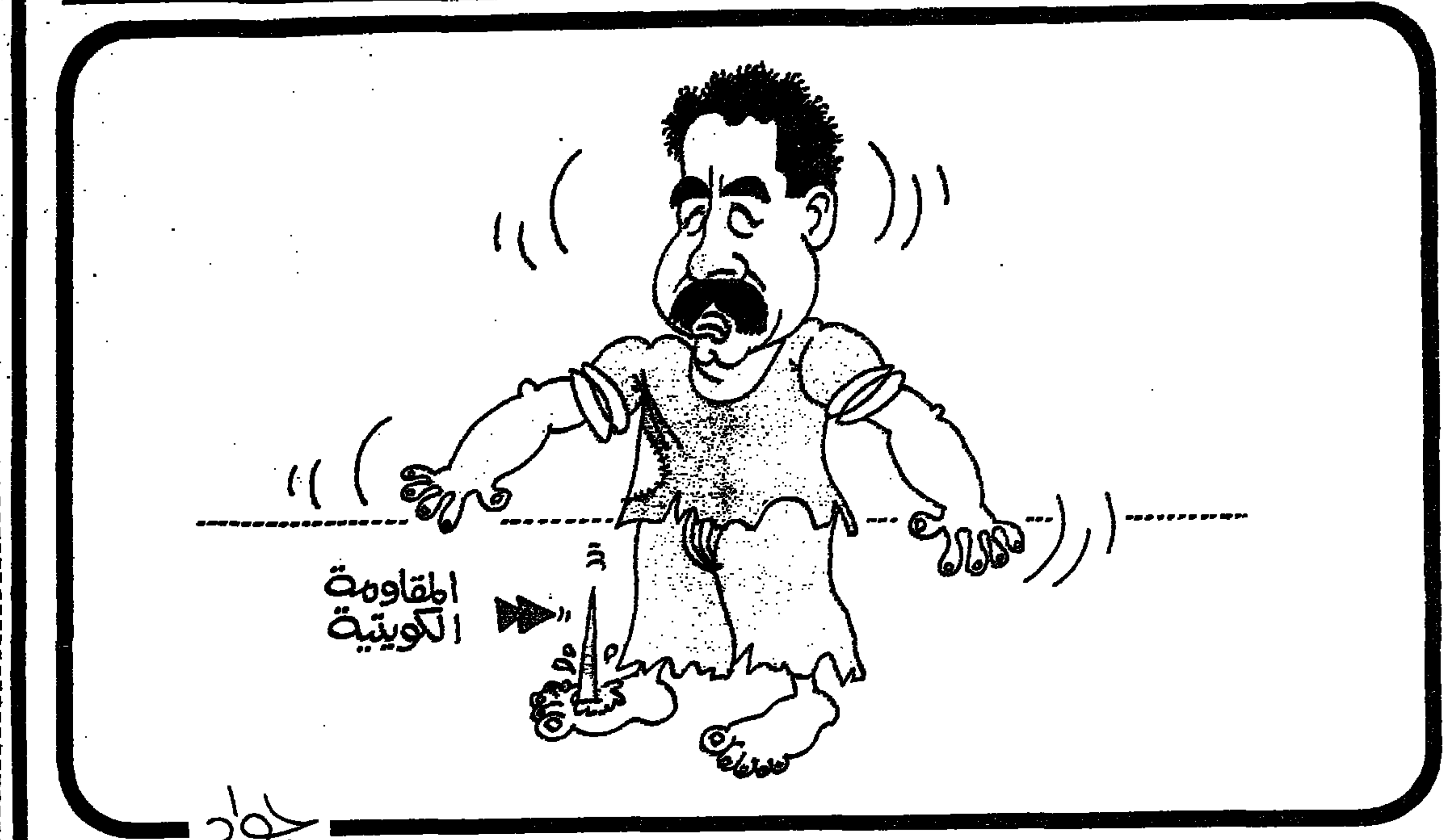
وقد خسرت سوزان هورنر امام ميشيل مارتن ٣/٢ وفازت ليزا اوبى على دانيال برايدي ١/٣ ثم فازت مارتين لو موانيان على ليز ايرفينغ ٢/٣ في المباراة الحاسمة .

وكان النيوزيلندية سوزان ديفوى توجت بطلة للعالم للفردى الاسبوع الماضى بعدما تغلبت في المباراة النهائية على لو موانيان .

برقيات تهنئة للاتفاق

تلقى نادي الاتفاق عددا من برقيات التهنئة وذلك بعد فوز الفريق بكاس الاتحاد السعودي لكرة القدم ومنها تهنئة نادي العربي بالقصيم ونائب رئيس مجلس ادارة القادسية الاستاذ هارون الصوفي ومدير جوازات مطار الظهران المقدم عبدالله عبدالواحد كما تلقى النادي تهنئة من نادي الخليج والابتسام ولا يزال الاتفاق يتلقى التهاني .

للإعلان في هذه المساحة
الاتصال بإدارة إعلانات
مؤسسة البلاد
ت ٦٧١١٠٠٠ جدة

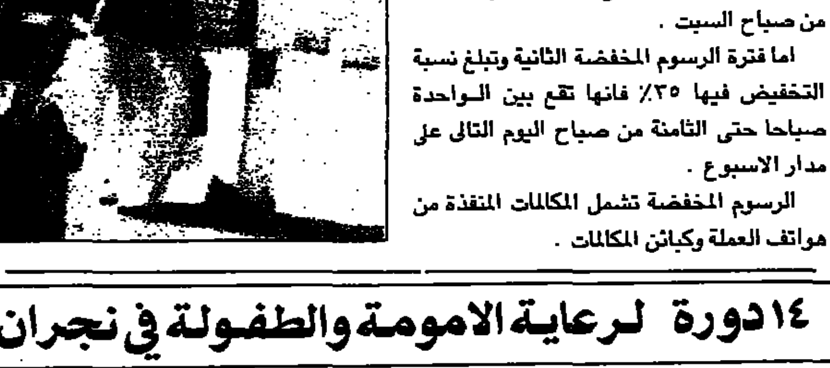


وزارة البرق والبريد والهاتف اجرت تخفيضات على رسوم المكالمات الداخلية اعتبارا من غرة محرم ١٤١١هـ ٢٢/٧/١٩٩٠م بحيث يكون هناك رسمان جديدان للمكالمات الداخلية اضافة الى الرسوم المقررة العادية .

فترة الرسوم المخفضة الاولى ويبلغ الخفض فيها ٢٠٪ تنحصر في المكالمات التي تتم بين الساعة ١٠ مساء حتى الساعة الواحدة صباحا خلال ايام السبت حتى الاربعاء ومن الساعة الواحدة ظهرا يوم الخميس حتى الواحدة من صباح الجمعة ومن الساعة الثامنة صباح الجمعة حتى الواحدة من صباح السبت .

اما فترة الرسوم المخفضة الثانية وتبلغ نسبة التخفيض فيها ٣٥٪ فانها تقع بين الواحدة صباحا حتى الثامنة من صباح اليوم التالي على مدار الاسبوع .

الرسوم المخفضة تشمل المكالمات المنفذة من هواتف العملة وكبائن المكالمات .





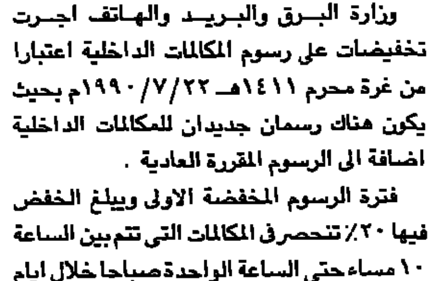
لماذا الحقد علينا ؟!

● لم اكن اتصور ان الحقد سيبلغ ذروته على المملكة خصوصا من تلك الدول التي بنيناها اقتصاديا وساعدنا على استقرارها سياسيا وشاركنا مشاركة جادة في ان يكون لها وضع وصوت في المحافل الدولية . ولم يكن لي قول ذلك إلا بعد أن طفح الكيل وبلغ السيل الزبى من وسائل إعلامهم التي أخذت تصب احقادها على بلادنا بشكل سافر لم يراع فيه وفاء أو أخوة او حتى تاريخ او جوار .

● والطامة الكبرى تأتي من تلك الأبواق المأجورة في اليمن والأردن ناقمة على أي إجراء تتخذه المملكة تجاهها . فتلك الابواق الاردنية اليمنية تعترض على مواقفنا رغم أن تلك المواقف لم تكن بنفس المواقف العدوانية التي وقفتها دولهم من المملكة .. ومن الحق الواضح الجلي والذي تحاول الابواق المأجورة المرتزقة ان تطمسه وتروج للباطل على حسابه .. ثم تنادي « بمصداقية التعامل الإيجابي القومي العربي » .. وتتحدث عن مواقف دولها وتصفها بأنها « مواقف واضحة » .. صحيح انها واضحة الجريمة .. وواضحة المغالطة .. وواضحة في مناصرة الظالم على المظلوم ومناصرة الباطل على الحق ..

● إن تفنيدنا لما تقول وتروج له وسائل الإعلام الأردنية واليمنية من مغالطات يحتاج الى صفحة كاملة .. ولا يمكن ذكره في هذا العمود . لكنني أود أن أخلص إلى أن هذه الأزمة قد كشفت لنا ما كان مختبئا من أحقاد وأضغان علينا كوطن وكمواطنين .. ولذلك فان واجبنا كمواطنين ان نتنبه الى هذه الاحقاد الدفينة وندرك اننا مستهدفون وللأسف من إخواننا او من كنا نظن انهم اخواننا .. وانهم ينقمون أن أنعم الله علينا بنعمه . ينقمون علينا استقرارنا .. وامننا .. وراحتنا .. ورفاهيتنا .. رغم اننا قاسمناهم افراحهم واحزانهم .. لكنه الحسد والحقد اعمى بصائرهم وبصيرتهم .. ولا حول ولا قوة إلا بالله .

عبدالعزيز النهاري



● صديقي توعك بصدام مستديم !

قالوا له : افحص المعدة .. افحص الكبد .. افحص القلب .. افحص المرارة .

فحص كل اشيائه الظاهرة والباطنة .. فوجدوها سليمة .

أخيرًا فحصوا (جيوبه) فعرفوا السبب ..

وحسبنا الله ..

يحيى باجنيد

١٤ دورة لرعاية الامومة والطفولة في نجران

نجران : عبدالله آل غصنه

١٤ دورة تدريبية في مجال رعاية الامومة والطفولة يتم تنظيمها على مدار هذا العام في منطقة نجران تنفيذا لخطة وزارة الصحة بشأن ايجاد الكوادر الفنية المؤهلة في هذا المجال .

د . ابراهيم الحناوي مدير مراكز الرعاية الصحية في نجران اوضح انه سيتم تدريب ٧٠ صبيا واكثر من ٧٠ ممرضة وقابلة حتى يمكن توفير العدد الكافي والمؤهل من الكوادر الطبية التي يمكن ان تقوم بعملها على اكمل وجه .

اضاف د . الحناوي انه سيشارك في هذه الدورات عدد من المراكز الصحية بالمنطقة بواقع خمسة اطباء وخمس ممرضات لكل مركز حتى تتاح للجميع الفرص للتدريب العملي في مستشفى الملك خالد ونجران العام .

اشار الى انه ستعقد هذه الايام الدورة التدريبية الخامسة لرعاية الامومة والطفولة في مركز التدريب بحي الضباط التابع للرعاية الصحية الاولية بالشئون الصحية بنجران .

تعلم فن التعبير والتحرير

فن التعبير السليم والتحرير اللغوي عنوان دورة تدريبية بدأها قسم الآداب والبلاغة والنقد بكلية العلوم العربية والاجتماعية بفرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالقصيم .

عميد كلية اللغة العربية والاجتماعية د . سليمان العودة يقول ان الهدف من الدورة التي تستمر اربعة اسابيع وتقام بالتعاون مع عمادة المركز الجامعي لخدمة المجتمع هو ابراز طرق التعبير السليم والتحرير الادبي من خلال البحث عن خصائص الأساليب المتنوعة ومعرفة الاخطاء الشائعة وطرق التخلص منها وتقويمها واسباب الضعف اللغوي ووسائل علاجه .

موسيقى زنجبار تصدح في باريس

فرقة زنجبار الفنية تقدم حاليا عددا من الحفلات الغنائية والموسيقية في باريس هذه الحفلات تعد اول تعريف للشعب الفرنسي بموسيقى زنجبار الفرقة تضم مطربة تحظى باحترام وتقدير شعب زنجبار بأكمله لأنها تقدم اغانيها في اطار موسيقى المحيط الهندي التي تجمع بين موسيقى اوغندا وتنزانيا وبعض الجزر العربية .

مدينة الملائكة

مدينة الملائكة عنوان الرواية الجديدة للكاتب الأمريكي جيمس الردي الذي اشتهر بأعماله الادبية البوليسية الرواية تتضمن سلسلة من الجرائم يرتبط بعضها ببعض وقعت في مدينة لوس انجلوس في الخمسينيات

دورة لاهمية الدعوة ومتطلباتها

الرياض ـ منصور العمري

اهمية الدعوة ومتطلباتها هو موضوع الدورة التي سيقيمها المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام وذلك في الفترة من ١٦/٤ الى ٢٠/٤ د .

الدورة تتضمن موضوعات في الدعوة الى الله تعالى .. تعريفها . وجوبها . اركانها . شروطها ، وسائلها . غاياتها وواقع الدعوة الاسلامية والدعاة ونماذج من سيرة الدعاة





دور الرابطة في خدمة القضايا الاسلامية

مكة المكرمة ـ البلاد

معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي يفتتح النشاط الثقافي لجامعة ام القرى بمحاضرة عن « دور رابطة العالم الاسلامي في خدمة القضايا الاسلامية المعاصرة » وذلك صباح اليوم الثلاثاء بقاعة الشيخ حسن آل الشيخ بمقر الجامعة بحي العزيزية بمكة المكرمة .

رخص سير مؤقتة للأشقاء الكويتيين

نجران . هادي آل دغيس

الاشقاء الكويتيون المتواجدون في منطقة جيزان سيتم منحهم رخص سير مؤقتة بعد استكمال الاجراءات النظامية .

المقدم فهد بن ناصر السياري مدير مرور نجران اهاب بالاشقاء الكويتيين مالكي السيارات الكويتية سرعة مراجعة ادارة مرور نجران بالفيصلية

البلاد أيام زمان

البلاد السعودية — العدد ١٧٦٨ السنة التاسعة عشرة — الجمعة ١٤ ربيع الثاني سنة ١٣٧٤هـ — الموافق ١٠ ديسمبر سنة ١٩٥٤م

جلالة الملك في رحلته التفقدية حفل مدينة الخبر

من عبدالفتاح ...

في تمام الساعة العاشرة والنصف من عصر هذا اليوم الاربعاء غادر الموكب الملكي القصر العامر بالدمام متجها الى مدينة الخبر حيث تفضل حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم بقبول دعوة اهالي الخبر لتشريف احتفالهم الذي اقاموه احتفاء بمناسبة هذه الزيارة الملكية التفقدية للمنطقة الشرقية وكان في معية جلالته بعض من حضرات اصحاب السمو الملكي الامراء وحضرة صاحب المعالي الشيخ محمد سرور الصبان وزير المالية والاقتصاد الوطني والشيخ عبدالرحمن الطبيشي وسعادة الشيخ عبدالله العدوان وعدد من كبار موظفي القصر منهم سعادة الاستاذ عبدالله بالخير سكرتير جلالة الملك المعظم . وفي تمام الساعة الحادية عشرة وصل الموكب الملكي مدينة الخبر واتخذ طريقه الى مكان الاحتفال بين صفين من ابناء الخبر الذين وقفوا على جانب الطريق يهتفون بحياة جلالة العاهل المفدى وما ان وصل الموكب حتى أدت ثلة من جنود الحرس السلام الملكي وكان في استقبال جلالة العاهل المفدى حضرة صاحب السعادة الشيخ عبدالعزيز بن ماضي أمير مدينة الخبر وعدد من كبار موظفي الخبر واعيانها .

الامير مشاري رئيسا لشركة الغزل والنسيج الوطنية

يسر ادارة شركة الغزل والنسيج الوطنية بالرياض ان تعلن للمساهمين الكرام بأنها قد تقدمت بطلبه الى الرئيس الفعلي لهذه الشركة صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن عبدالعزيز بان يتفضل بقبول رئاسة الشركة وقد تفضل بقبوله الرئاسة تشجيعا لهذا المشروع الوطني ... بالنجاح والتوفيق ... الشركة في اقرب وقت ان شاء الله ... للقيادة والتوجيهات الحكيمة ... خدمة لمليكنا المفدى ووطننا العزيز ... الا جميعا في ظل صاحب الجلالة مليكنا المحبوب .

مجلس الادارة

سكرتير جمعية الوحدة الاسلامية في النجف

قدم الى المملكة العربية السعودية السيد محمد حسن ... سكرتير الجمعية الاسلامية في النجف بالعراق وقد تشرف بالسلام على جلالة الملك المعظم في الدمام ... تصيدة نالت الاستحسان . كما قدم الى مكة ... الحكومة ... له طيب الاقامة .

الازمة السياسية في اليابان

طوكيو : فشل تعداد الاحزاب السياسية في اليابان في الوصول الى حل للأزمة السياسية التي نجمت عن استقالة المستر يوشيدا رئيس الوزارة اليابانية حين ... ان يجتمع مجلس النواب الياباني لاختيار مرشح جديد خلفا للمستر يوشيدا المستقيل .

عن القراء

نقطة الثكنة العسكرية بجرول :

القارئ . عبدالله ابو سليمان يروي في اسلوب مؤلم حادثة مرعبة وقعت امام الثكنة العسكرية بجرول التي بقيت حتى الآن بدون جندي مرابط يراقب الحركة ويعقب على حادث ثالث ... برئة .

وهو يرجو ايجاد جندي مرابط في تلك النقطة لاهمية موقعها وعمليا .

تبرعات لصندوق البر

ريال		اشتراك شهري	ريال
١٠٠	الشيخ محمد نصيف	٣٠	محمد مراد
٢٠٠	صالح فاضل خير	٥	محمد باياسين
١٠٠	الشيخ عبدالغني السليمانى	٥	ب . قرنات
٥٠	الشيخ عبدالله حسين	٥	ف . عبدالوهاب

والهيئة اذ تشكر هؤلاء الافاضل تستحث امثالهم المحسنين ان يسعفوا هذا المشروع الذي يساعد ألوف البؤساء المحرومين ويهون على نوائب الدهر .

كيف تحافظين على صحتك وجمالك ؟

الرياض ـ لولوه السليمان

قسم الصيدلانيات باقسام العلوم والدراسات الطبية للبنات بجامعة الملك سعود ينظم دورة في خدمة المجتمع والتعليم المستمر بعنوان « كيف تحافظين على صحتك وجمالك » في اواخر الشهر الحالي ويشارك في الدورة جميع عضوات هيئة التدريس بمركز الطالبات بالجامعة .

طالبات جامعة الملك سعود يزرن معرض الرياض

الرياض ـ لولوه السليمان

قامت مجموعة من طالبات مركز اقسام العلوم والدراسات الطبية بجامعة الملك سعود بزيارة الى معرض الرياض بين الامس واليوم والمقام حاليا بقصر الثقافة بحي السفارات . وقد جاءت هذه الزيارة بناء على الدعوة التي تلقاها المركز من الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض

هذا ويستمر المعرض حتى يوم السبت التاسع من شهر ربيع الاخر

مكتبة ارامكو المتجولة في خدمة طلاب الشرقية

الدمام ـ سعيد الحجاج

مكتبة ارامكو السعودية المتنقلة بدأت جولتها السنوية التي تقوم بها للعام التاسع على التوالي بين مدارس المنطقة الشرقية ضمن برنامج التثقيف الطلابي الذي تنفذه ادارة العلاقات العامة في ارامكو السعودية بالتعاون مع ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية .

تقدم المكتبة خلال جولة هذا العام خدماتها لاكثر من خمسة عشر الف طالب حيث تم اعداد برنامج لزيارة اكثر من خمسين مدرسة ابتدائية من مدارس المنطقة الشرقية . بعد ان قدمت خدماتها لاكثر من مائة الف طالب وذلك منذ انشائها في عام ١٩٨٣ حتى الان

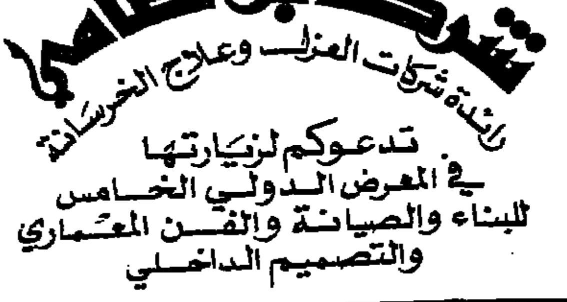
ضياء الخميس .. وعدد عن المخدرات

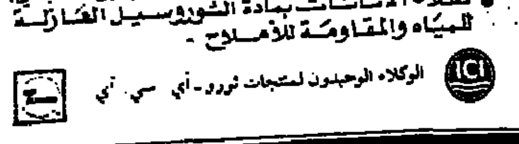
البلاد ـ مكتب الرياض

مجلة « ضياء الخميس » التي تصدر عن المعهد العلمي بخميس مشيط صدر فيها عدد خاص عن المخدرات تضمن معلومات وتحذيرات قيمة عن المخدرات ، وما تسببه من اضرار للمتعاطين لها .

مدير المعهد سعيد احمد الشهراني يقول ان المخدرات داء خطير وعدو فتاك وسم قاتل عانت وتعاني منه البشرية منذ القدم وجامعة الامام على كافة مستوياتها العلمية تدرك هذا الخطر لذا فقد حذرت منه كثيرا بوسائل التوعية المختلفة عبر دراسات وبحوث تعالج هذا الجانب .

تضمن العدد ايضا تعريف المخدر وانواعه واضراره . ولماذا يقبل عليه الشباب ، ونبذة تاريخية عن المخدرات ، والآثار الاجتماعية والصحية والاقتصادية على المتعاطين ودور المملكة البارز في مكافحة هذا الوباء فضلا عن العلاج والرأي الشرعي فيه .





البلاد — تأسست عام ١٣٥٠هـ - ١٩٣٢م — تخضع لرقابة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

المدير العام: امين عبدالله القرقوري
رئيس التحرير: د. عبدالعزيز محمد النهاري
مدير التحرير: ناصر عبدالرحمن الشهري

جدة : حي مشرفة - شارع الصحافة
الرسائل للتحرير : ص.ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢
الرسائل للإدارة : ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
السنترال ٦٧١١٠٠٠ (ثلاث خطوط) - الفاكس ٦٧١١٢٢٣
المحرر المناوب : تليفون : ٦٧١٩٠٧٥

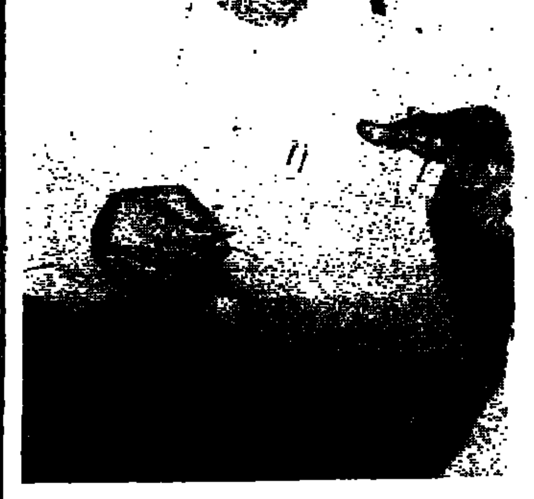
دار البلاد جدة

هم .. من خلال ابنائهم

سلطان طارق عبدالحكيم :

● أثق جدا في رأي وحكمة الوالد . فهو صاحب خبرة طويلة :

● استغرب منه كونه فنانا يحب مشاهدة المصارعة الحرة!!



● طارق عبدالحكيم

ضيف اليوم هو سلطان .. نجل الموسيقار العميد طارق عبدالحكيم .. الذي يحدثنا هنا عن والده وعلاقته معه .. ومدى تاثره به .. فماذا يقول سلطان الابن الوحيد للفنان طارق عبدالحكيم وهو شاب يبلغ من العمر الثامنة والعشرين ويعمل في مجموعة (دلة البركة) كإداري علاقات ومسؤول بالهيئة العليا للاسكان (مشروع عثرات الكرام) ..

شخصية الوالد :

● يحدثنا «سلطان» عن شخصية والده الفنان فيقول

ـ الوالد رجل عسكري .. وفنان .. وهاتان الشخصيتان من الصعب الجمع بينهما .

فشخصيته العسكرية تكمن في الانضباط في كل الامور .. ودقة المواعيد .. واحترام النفس .

وشخصيته كفنان .. الدقة والاحساس .. فالوالد شخصية تتمتع بالشمول .. والثراء .. وهي في نظري شخصية فريدة .

علاقتي مع الوالد

● علمني الوالد منذ صغري على انني رجل ويجب ان اكون دوما هكذا .

وفي المرحلة الثانية من عمري عاملني الوالد كصديق يتبادل معي الراي حول .. اي شيء يخصني ولا يفرض عليّ رايا الا اذا راى بان الموقف يحتاج للتوجيه .. وانا اثق بحكمته جدا .

فرجل تجاوز السبعين عاما .. وكخبرته كموسيقار .. وكرجل عسكري .. انا اثق بها جدا .. لذا فاراء الوالد بالنسبة لي لا تحتاج الى نقاش .

● سلطان طارق عبدالحكيم

تاثير شهرته عليّ

● بالطبع شهرة الوالد تسعدني جدا .. فالناس على الاقل يتعاملون معي كابن للفنان طارق عبدالحكيم .. وهذا بحد ذاته يحملني مسئولية ان اكون على مستوى فكر وايمان وثقافة الوالد .

لقد تعب والدي طيلة سبعين

● شهرة الوالد فخر لي

عاما من حياته .. تدرج من جندي الى عميد في القوات المسلحة .. ومن هاو للاغنية الى موسيقار .. فرئيس للمجمع العربي الموسيقي فهذه شهاداته واوسمته كلها تتحدث عنه .. فكيف لا افتخر به وبجهوده .. واولا .. واخيرا متى كانت الشهرة غير محببة ؟

ما يغضبه .. وما يرضيه

● يغضب الوالد اذا وجد من امامه يحيد عن الحق والصدق في القول او الفعل .. وتشعر بان الفنان هنا يحمل في يده سيفا .. وليس قيثارة .. ويكون في غاية الرضى عندما يشعر بصدق من يتعاملون معه .. فالوالد جاد جدا يحترم نفسه كثيرا او يحترم فنه .

هواياته

● مشاهدة المصارعة الحرة .. وانا استغرب ذلك من الوالد لكونه يمتلك حسا فنيا مرهفا .. فاحساس الفنان يختلف عن احساس الشخص العادي .. والكلمة الطيبة تعمل على اسعاده .. وكلمة بعكس ذلك تعمل على اغضابه كفنان يمتلك حسا وشعورا مرهفا

صدى الكلمة مهما كان نوعها تبدأ آثارها بالظهور على قسمات وتعابير وجهه .. فمشاهدة المصارعة الحرة هواية والدي الاولى .. والاخيرة ..

احب البلدان اليه

● الوطن .. فعندما تولى والدي ادارة الفنون الشعبية بالمملكة .. كانت اغلب سفرياته الى مدن وقرى المملكة ليقف على حقيقة الفنون .. وان كانت الطائف هي احب البلدان اليه بالدرجة الاولى .

كلمتي الى الوالد

● اتمنى لوالدي دوام الصحة والسعادة .. واتمنى من الله ان لنال رضاه دائما وابدا .

كما اتمنى له حياة ممتدة يعطي فيها لوطنه وفنه واهله .. فحياة والدي هي في العطاء .. فالعطاء بالنسبة له هو السعادة .

●● اعداد / بدرية خلف

استفتاء

حسين نجار :

اقرأ لابن ادريس ويعجبني شعر الزمخشري والزيدان شخصية أحب مجالستها ..

● السديري أحسن صحفي والخوجه أتابع اعماله ..

● حسين نجار

اولا : البطاقة :

الاسم : حسين محمد نجار

السن : ٤٠ سنة

الوظيفة : مدير اذاعة البرنامج الثاني

الحالة الاجتماعية : متزوج

الادب :

اديب تعجبك كتاباته ؟

ـ عبدالله بن ادريس

شاعرك المفضل ؟

ـ طاهر زمخشري

الاعلام :

احسن صحفي موجود على الساحة في رايك ؟

ـ تركي السديري

احسن صفحة تعجبك في صحفنا ؟

ـ صفحات المجتمع

كاتبك المفضل ؟

ـ كثير

مذيع تليفزيوني تفضله ؟

ـ لا داعي للاحراج

مذيع اذاعي يعجبك صوته ؟

ـ لا داعي للاحراج

برنامجك التليفزيوني المفضل ؟

ـ نور وهداية للشيخ علي طنطاوي

برنامجك الاذاعي المفضل ؟

ـ (شواهد الفرات)

الفن :

احسن مغن ؟

ـ طلال مداح

افضل ملحن ؟

ـ طارق عبدالحكيم

وافضل كاتب كلمات غنائية ؟

ـ ابراهيم خفاجي

أغنيتك المفضلة ؟

ـ (اهيم بروحي على الرابية) لطارق عبدالحكيم

وماهي افضل اغنية استمعت اليها اخيرا ؟

ـ (فوق هام السحب)

مطربك المفضل عربيا ؟

ـ ام كلثوم





● طاهر زمخشري

● محمد حسين زيدان

غراب احسن لاعب عربيا ومحليا

احسن ممثل عربي ؟

ـ محمود يس

واحسن ممثلة عربية ؟

ـ كثير

احسن ممثل محلي ؟

ـ محمد حمزة

احسن فيلم شاهدته في حياتك ؟

ـ (البيضة والحجر) لاحمد زكي

الرياضة :

احسن لاعب في نظرك محليا ؟

ـ سعيد غراب

وعربيا ؟

ـ سعيد غراب

من هو اللاعب المثالي في نظرك ؟

ـ الذي يلعب الكرة من اجل الكرة

احسن حارس مرمى ؟

ـ احمد عيد

افضل مدافع ؟

ـ احمد جميل

افضل لاعب وسط ؟

ـ فهد المصيبيح

وافضل لاعب هجوم ؟

ـ محمد السويد

افضل مدرب كرة قدم ؟

ـ خليل الزياني

احسن مباراة شاهدتها ؟

ـ كثير

اجمل هدف شاهدته ؟

ـ ايضا كثير

اللعبة التي تستهويها بعد كرة القدم ؟

ـ السباحة

المجتمع :

شخصية اجتماعية تحب مجالستها ؟

ـ محمد حسين زيدان

شخصية اجتماعية تتابع اعمالها ؟

ـ عبدالمقصود خوجة

ادارة حكومية معجب بنشاطها ؟

ـ جميع الادارات تحاول جاهدة ارضاء المواطن

مشروع اجتماعي حاز على اعجابك ؟

ـ مشروع دار المسنين بالرياض

●● اعداد / محمد الزهراني

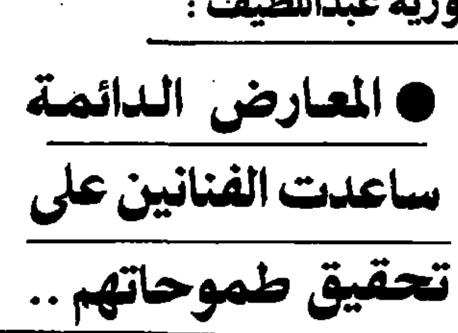
● عبدالله بن ادريس

● عبدالمقصود خوجة

رأيهن

فوزية عبداللطيف :

● المعارض الدائمة ساعدت الفنانين على تحقيق طموحاتهم ..





الفنانة التشكيلية المعروفة فوزية عبداللطيف تؤكد في هذا الحوار السريع ان للوحة التشكيلية تاثيرا جيدا .. وأن الفنانة التشكيلية السعودية اثبتت وجودها ..

■■ تقول الفنانة فوزية عبداللطيف ..

لاشك ان اللوحة التشكيلية هي تعبير لمعنى .. وتجسيد لهدف .. وكل فنان له مدرسته وله تميزه وله انطباعه الخاص به .. فاللوحة اذا حملت مضمونا هادفا استطاعت ان توصل ماتريد ايصاله للجمهور مباشرة بعيدا عن الرمزية حتى وان كانت ..

■■ وتضيف الفنانة فوزية عبداللطيف ..

الفنانة التشكيلية السعودية اثبتت وجودها من خلال مشاركاتها في المناسبات المتعددة .. وبات للفنانة السعودية اليوم التميز الخاص بها في ضوء ما تقدمه من اعمال تؤكد ذلك .. فهي قد جسدت الهدف الذي ارادت تجسيده وهذا في حد ذاته شيء جيد ..

■■ وتقول الفنانة فوزية :

من المعروف أن للمشاركة الفعالة الدائمة دورا في خدمة الفنان المشارك ... والمعارض التشكيلية التي تقام بين فترة وأخرى قد منحت الفرصة الكبيرة للعديد من الفنانين والفنانات السعوديين الذين قد حققوا جزءا من طموحاتهم وشق طريق الانتشار من خلال هذه المشاركات الدائمة التي لها دورها الهام والفعال ..



■ جنود الوطن

● عبدالله الرشيد

المتطوع عبدالله الرشيد : ننتظر الاشارة لنكون فداء للوطن ..

المتطوع عبدالله صالح الرشيد من الخريجين المتطوعين ضمن المجموعة الاولى بالمنطقة الغربية .. استضفناه ليحدثنا عن شعوره وانطباعه بمناسبة تخرجه حيث قال :

انني لن انسى ذلك اليوم الذي تشرفنا جميعا نحن المتطوعين في الدورة الاولى بحضور مولاي خادم الحرمين الشريفين الذي حضر حفظه الله لرعاية حفلنا وقد اكملنا تدريباتنا العسكرية واصبحنا جاهزين للدفاع عن الوطن وننتظر الاشارة في اي وقت لنكون فداء الوطن بالروح والدم ..

وانني لن انسى ذلك اليوم مدى الحياة لانه سيظل هذا اليوم عالقا في ذهني بعد ان لبينا نداء مولاي خادم الحرمين الشريفين للانخراط في ميدان الشرف .. ميدان التضحية والفداء ... واننا نحس بالفخر والاعتزاز ونحن نقف مع اخواننا رجال القوات المسلحة البواسل لنكون لهم عونا وسندا لاجل الوطن الغالي والدفاع عنه بكل ما اعطينا من قوة وسوف نصد كل معتد اثيم بحول الله وقوته ..

●● اعداد / عبدالرحمن عبدالملك

دردشة سريعة

أتمنى ان تغطي الخدمة الهاتفية ربوع نجران ..

حوار / هادي آل دغيس



● علي عويضه الحزوبر

●● البطاقة الشخصية ؟

● علي عويضه مزاح الحزوبر .

ـ مدير منطقة نجران للاتصالات .

ـ حاصل على شهادة البكالوريوس ادارة اعمال من جامعة شمال اريزونا الامريكية .

ـ متزوج والحمدلله وعندي اولاد .

●● عادات وتقاليد تتمنى وجودها هذه الايام ؟

● العادات والتقاليد في نجران خاصة كثيرة ـ ولا اعتقد بانها قد زالت ـ فاهالي نجران لازالوا متقيدين بعاداتهم وعادات ابائهم واجدادهم وهي الكرم والشهامة ومساعدة الضعيف والاتحاد في الراي والمشاورة .

●● اشياء لا تحبذ مشاهدتها الان ؟

● الاختلاف في الراي والشللات داخل القبيلة .

●● شيء لفت انتباهك ؟

● التطور العمراني الواسع الذي والحمدلله تعيشه بلادنا الخيرة والذي كان له اثره على التطور الاجتماعي والاقتصادي والثقافي .

●● كاتب تحرص على متابعة كتاباته ؟

● الاستاذان محمد حسين زيدان وعبدالله بن خميس .

●● ماذا علمتك الحياة ؟ وماهي حكمتك فيها ؟

● علمتني الاتكال على الله سبحانه وتعالى وإرضاء الوالدين وكذلك الصبر عند الشدائد وكمسئول فإن حكمتي فيها هي رضاء الناس فرضاء الناس غاية لا تدرك .

●● امنية تسعى لتحقيقها ؟

● ان تغطي الخدمة الهاتفية ربوع منطقة نجران كذلك مواصلة دراستي العليا .

●● بلد تحرص على زيارته باستمرار ؟

● البلد الحرام مكة المكرمة .

●● شخصية اجتماعية لها تاثير في حياتك ؟

● شخصية والدي اطال الله في عمره . فقد بذل الغالي والنفيس في سبيل حسن نشاتنا كما ان هناك والدتي الحبيبة اطال الله في عمرها .

●● مناسبة وطنية لازالت عالقة في ذهنك ؟

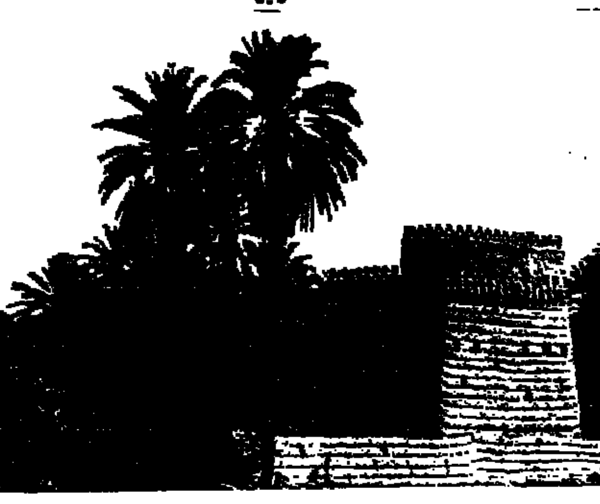
● هبوط اول رائد فضاء عربي سعودي مسلم على ظهر القمر الامير سلطان بن سلمان .

●● ما الاشياء التي تحرص عليها ؟

● متابعة نتائج الاداء وتحقيق الاهداف لمنطقة نجران للاتصالات لما يضمن حسن سير العمل لتحقيق افضل الخدمات الهاتفية في نجران .

●● كلمة اخيرة لمن توجهها من خلال طبيعة عملك ؟

● الكلمة التي اوجهها من خلال طبيعة عملي . اولاً لزملائي منسوبي منطقة نجران للاتصالات بان يحافظوا على هذا المستوى الراقي من الاداء والاستمرار في توفير الخدمات المتميزة للمشتركين ثانياً للاخوة المشتركين بان يحافظوا على الخدمات الميسرة لهم المتقدمة التي توفرها لهم الاتصالات السعودية وان يقوموا بتسديد فواتيرهم في المواعيد المحددة قبل الفصل وان يحافظوا على اجهزة هواتف العملة بعيداً عن سوء الاستخدام والعبث ووفقنا الله جميعاً لما يحبه ويرضاه .



عزيزنا .. أياكنت ، كاتبا أو قارئا .. هذا المكان نخصصه "أسبوعيا" لرأيك "المستقل" حول كتابنا ، وكاتباتنا ، فيما دونوا .. فقط شيئا من الصراحة والموضوعية . "البلاد"

رداً على قارئة تنتقد الجفري
ليتك تحاولين الانتماء الى عالمه

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

تابعت باهتمام موضوعاً بعنوان - معجبة بلغة الجفري وتنتقده - في صفحة الرأي الآخر من العدد ٩٦٠٨ الصادر بتاريخ الثلاثاء ١٤١١/٣/٢٠هـ .. ولعلني اجد في نفسي هنا كمحب ومتابع للأديب الاستاذ عبدالله الجفري الرغبة في المشاركة حول رؤية القارئة . وان اجيب بقدر المستطاع على بعض اسئلتها المطروحة .

في الحقيقة . وبلاشك .. ان المضمون العام في كتابات الاستاذ/ عبدالله الجفري الصحفية كانت . او عبر مؤلفاته .. وهو مضمون قيم يحث الانسان الى التطلع . والصدق في التعامل بين الناس . والمحبة البعيدة عن العبث .

فنجد في اجل اهتماماته المراة .. واهميتها كنصف اخر في المجتمع الانساني .. فهي الام التي تفيض بالحنان . والاخت التي تحفظ السر . والزوجة التي تزرع في العمر زهورا واريجا . ولانه يكن لها ولعقلها وثقافتها كل التقدير .. صور مشكلاتها ومعاناتها وعاطفتها وهمومها بصدق وامانة . لان الانسانية شاملة وليست مجزاة .. وكما قال اذا فقد الانسان انسانيته .. هزمته اشياء كثيرة منها . الانانية . والكراهية . والحيوانية . والغريزة . والرغبة . والاخذ . والقلق . والحيرة . والمطاردات

ان لغة الوجدان لا تخضع ابدا للمناقشة . لكن لغة الجفري شفافة . عميقة . ومتميزة .. واحيانا تكون محيرة انه يحاول بلغته ان يحملك الى عالم يتميز بالوعي ويقف مع الحق . ويتعامل بالصدق . ويتامل بالحب ويرفض تفاهة الأشياء التي باتت تملك الانسان فيالتينا نحاول ان ننتمي الى عالمه .

واخيرا استعير بعض عباراته .. فربما تكون إجابة وافية للقارئة على بعض اسئلتها .

ان العمل الابداعي لايخلو من تصوير المراة .. الا اذا الغينا قيمتها في المجتمع .. وكل كاتب يبدع عملا ادبيا لا يمكن ان يسقط دور المراة في الحياة والا اعتبر عمله ناقصا .. وربما لانني اتجه في اعمالي الادبية الى كتابة القصة . والبناء الأدبي الابداعي واللغة الشاعرة .. فذلك يجعل المراة في ادبي هي المحور والمرتكز .

وهنك مشكلات هامة وخطيرة في مجتمع المراة بما يربطها في علاقاتها بالرجل تحتاج الى تصوير وحوار ونقاش ..

نعم .. حددت نفسي وامكاناتي الفنية في اطار الوجدانيات لانني كاتب : انسان .. انادي على الانسان واقف معه . واتلقى منه . وابعث إليه . وهذا اعتزاز كبير لي .

اما الاجابة على سؤال القارئة :

(ان المراة بالنسبة لكثير من كتابنا لا تتعدى كونها طبخة لذيذة .. او تعسيلة طويلة برفقة التعب اليومي الذي يصفونه .. وبحق اريد ان اسال .. هل انهم يتعبون ؟ وكيف ؟! الا اذا كان الجلوس لكتابة تلك الأشياء متعبا) .

ان هذا السؤال . فلا يحق لي الاجابة عليه .. فهو من حق الكاتب الأديب عبدالله الجفري . وبإمكان الكتاب ان يجيبوا عليه .

محمد ابراهيم محمد ادريس

المدينة المنورة - ص . ب ٤٧١٦

● المحرر :

صديقنا الأخ محمد ادريس .. تعبنا في التعامل مع موضوعك لانك كتبته على وجهي الورقة .. هل ستنتبه الى ذلك ثانية ؟! تشكرك ..

ظلال
عبدالله الجفري

... بسلوكيات شرائح من البشر ... (الانسان) . ويكرم

والشمبانزي ... بهائم الكويت من الطعام والحليب !!

ويبدو أنها لم تعرف أن جنود « صدام » المحتلين لارض الكويت المستقلة ، قد أطلقوا الحيوانات المفترسة على الناس في الشوارع ، لان اولئك الجنود قد ذبحوا حتى الحيوانات هناك . واكلوها .. إما (الوحشية) بمبدأ المثلة الفرنسية . وإما لان قيادتهم ... من جيش ادمي ، إلى فرق متوحشة

محب آخر
لبدر بن عبد المحسن

انني عبر هذه الصفحة أود أن أعبر عن مشاعري المتأججة في فؤادي نحو شاعرنا العظيم الامير بدر بن عبد المحسن انني معجب بشعره الصادق وتلك الكلمات التي تطرب فؤاد كل قارئ لها وتشده أحب هذا الشاعر الصادق المليء بالحب والحنان فؤاده . هذا الشاعر الذي يسطر بكل صدق كلمات من ذهب واضحة المعنى . اتمنى لك التوفيق يا أمير الشعر السعودي ومزيدا من العطاء فنحن ظمأى فأرجوك اسقنا بكلماتك وحروفك . ولك التوفيق والحب والسلام .

صالح عبد الله صالح العمودي : أبو عريش

● عن سعاد الصباح :
قلمك يغرقني في عباب ساحر

■■ في البداية لابد من التهنئة لجريدة البلاد الغراء التي زارتنا في منازلنا سنوات عديدة وهاهي اليوم التحفت ثوب العيد قبل حلوله و إطلالة هي رائعة وكل القائمين في سبيل إنجاحها وصفحاتها حديثة الطراز والنوعية متجددة و اخص صفحة . الراي الاخر . فهي في نوعها ومضمونها قد حازت على إعجابي من الوهلة الاولى وهي . فكرة ذكية . خالطت الدم والعصب فنعم هذا الابتكار وهذا الأدب !!

إن كان من حقي كقارئة ان ابدي الراي ووجهات النظر فليس هناك مانع حتميا !! واقلب اعين القلم إلى الإنعطاف الأدبي إلى القلم النسائي ليس لانهن من بنات جنسي ولكن لانهن الأفضل في نظري والأقربون أولى بالمعروف !! وهن كثيرات حقاً محلياً : سلطانة السديري - جهير المساعيد - فاطمة الحارثي !! - فاطمة فيصل العتيبي - د سلطانة العبدالله !! خليجياً .

الكاتبة المعروفة الكويتية : د . سعاد الصباح : ذات حس مرهف وعامل التطور في الإلقاء والتقديم ممتاز متشبع هذا القلم الرائع من المعاناة اليس من أجل الوطن ينسكب الرحيق مرا لا يذاق بين أسطر النثرية والإبداع إيقاع مذهل يطيل في عالم الاحزان يوقظ مشاعر الجبناء وإن تغنينا لهم يوماً فجميعنا تغنينا له ومن اجله ثم كانت المفاجأة ! والوطن جزء لا يتجزأ من جسد الإنسان فكيف يطيب العيش بعيداً عنه !! ملاحمك التاريخية دونتها الصحف والمجلات فانت اول من اقرأ له واخر من اقرأ له وأول من أكرر مفرداته لسيولة الإبداع وعذوبة النطق وشراسة الغرابة ولذهول هول الحرف ولتوقف القلم في خضم الواقعة ذهول وعلامة تعجب كل ما حولنا يناشد القلوب المريضة ولكن سيعود الوطن إن شاء الله !! تمتلكين اللباقة حتى أمام عربي اخ جار مغتصب !! إسهاب رائع واسلوب متطور وإبداع وأي إبداع روعة المعنى وشرود الذاكرة إلى الأفق البعيد .

الود بالقلم بالصمت ليتحدث في قيد القضية الزائلة بقدرته سبحانه وتعالى ثم بقدرة حماة الوطن الغالي (الكويت) قلنا الكثير وستعود الوطنية إن شاء الله تعالى فلتهدأ الانفس قليلاً فقد نهض الابن البار لوطنه (الأم الأولى) سلم نفسه هدية متواضعة للوطن نفسه " فعندما ينزف القلم والقلب معاً اقول لابد سيدتي من الكتابة ليقرأ الساطون على ممتلكات الغير فقلمك يعيد سمعي وتذوقي بحراً خالياً من عباب لذيذ الطعم ساكون القارئة المداومة على التمرغ في جمال أسطرك العذبة فهلا سطرت لنا وحياً أخر من الإبداع ' سنكون في الانتظار تقبلي خالص شكري ودعائي بالعودة المحمودة إن شاء الله !!

ختاماً للوطن والمليك عهد من الله نقطعه بالوفاء حتى أخر قطرة من دمائنا ولا نعبأ بتشدق المتشدقين !! شكراً جزيلا لصفحة (الراي الآخر) مع دعائي بمزيد من التقدم .. فانت لك الأفضلية !!

ودمتم جميعاً :

اختكم : فاطمة أم طارق

إلى الدكتور سعيد السريحي :
سألوني .. فقلت : إذا فهمت أخبركم



سألني اخي ذات مرة عن الكاتب الاستاذ سعيد السريحي ولماذا يقولون عنه انه « حداثي » كذلك ما معنى الحداثة .. ؟؟ تعجبت كثيرا لكلام .. أخي الذي أعرفه جيدا برغم تجاوزه الثامنة عشرة ليس مهتما بقراءة المقالة الصحفية على العموم قلت له على الفور : ان الاستاذ سعيد السريحي من الكتاب البارزين والذين دائما يشغلون الساحة الادبية بالعديد من المقالات والكتب المفيدة لكل القراء على مختلف ثقافتهم لهذا فاستاذنا السريحي دائما نجده متواجدا باستمرار في الساحة الادبية دون انقطاع وعلى العموم فان قراء السريحي كثيرون وانا واحد منهم ومعجب بجميع ما يطرحه بالاضافة إلى انه شاعر مبدع له أسلوبه الخاص المتميز به وعلى العموم فاستاذنا من الادباء القليلين الذين دائما نجدهم يساهمون بشكل فاعل وملفت للنظر .

اما الشق الثاني من سؤالك عن « الحداثة » فهذا الشيء الوحيد الذي لم أفهم منه شيئا حتى الآن ولكن أحاول دائما ان اسال من هم على صلة بهذا المجال لكي استفيد منهم وعلى العموم يا عزيزي فهناك بعض الكتاب المختصين في هذا المجال الذي يصعب على القارئ العادي فهمه وقلت له عليك بتكثيف قراءتك في مختلف المجالات لعلك تصبح في يوم ما أحد الكتاب الذين يشار اليهم بالبنان .. وعند نهاية حديثي معه كرر قوله انني لم افهم شيئا خاصة في الشق الثاني من سؤالي واريد أن اعرف اكثر في هذا المجال : فقلت له إذا فهمت انا سوف أخبرك في القريب العاجل .

● احمد عبد الله السامر

شكرا يادكتور « عبدالواحد » ..

اعجبتني كلمة الدكتور عبدالواحد الحميد عبر زاويته (على وجه التحديد) في جريدة (عكاظ) تحت عنوان « كلام الليل » والتي نشرت يوم الاربعاء ١٤١١/٢/٢٣هـ . وسر اعجابي بهذه المقالة هو ماتضمنته من طرح جيد وتناول مميز عن ديكتاتور العصر الحديث صدام حسين التكريتي .

وقد فند الدكتور الحميد ثلاثة مباديء اعلنها صدام حسين قبل غزوه الغاشم للأراضي الكويتية . حيث جاء تفنيد الكاتب لتلك المباديء منطقيا وواقعيا ومدروسا من كافة الجهات .

وقال الدكتور الحميد في مقالته هذه بالحرف .. لقد اخفق صدام حسين اخفاقا ذريعا امام حكم التاريخ عندما جاءت اللحظة المناسبة لمقارنة الاقوال بالأفعال .. مؤكدا التناقضات التي يعيشها رئيس النظام العراقي .

وعبر جريدة (البلاد) وددت تسطير اعجابي بهذه المقالة مع التحية للدكتور عبدالواحد الحميد .

هدى احمد شادي

إدارة الحدائق والتجميل

عزيزي الاستاذ المشرف على صفحة الراي الآخر المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد تحية طيبة من الله يطيب لي ويسعدني ان اقدم لكم ولكافة الزملاء في جريدة البلاد أسمى ايات التهاني بهذا التطور الرائع والذي اثبت لنا قراء البلاد انها قادرة على المنافسة مع زميلاتها على المستوى العام لذا امل منكم مع الشكر نشر هذه البطاقة من خلال صفحتكم المطبوعة متمنيا لكم نجاحات اكبر ولكم تحياتي

عن المذيعة والكاتبة « شعاع الراشد » :
رائعة .. وتحتاجين إلى الموضوعية أحيانا .



ملح وسكر على ورق
بقلم شعاع الراشد

فواصل سياسية ..

كنت أود الابتعاد هذا الاسبوع عن الاحداث بالخليج والتفاعل مع قضايا اخرى حياتيه في محاولة جادة لدفع هيمنة اثار الغزو على فكري .. ولكني لا استطيع وكنت اود ان اتيكم بجديد لعله يشفع لي عند الاخوان في ... لاستحواذي على هذه الزاوية ولمحاولة دفع بعض الملاحظات على لسان بعض الكتاب المحليين بان الكثير مما يكتب ... يأتي في صور انفعالية تخلو من التحليل ... القارئ ولكنني اجد صعوبة ...

القلم النسائي السعودي اثبت مدى قدرته البارعة في بلورة انعكاس فكر المراة التي هي الآن في صلب الحدث ومحور التفاعل وهناك نماذج عديدة تصور ذلك . وانني سعيدة جدا بهذه اللمحة المضيئة التي تدل على رقي الفكر لدى المراة السعودية ومن هذه الاضاءات الكاتبة المذيعة شعاع الراشد حيث وجدت لها تناولا جيدا لهموم المراة وفهمها للحياة ثم تفاعلها مع الاحداث الطارئة باسلوب بسيط ولكن يحتاج الى الموضوعية احيانا .. فحبذا لو ان الكاتبة العزيزة على نفوسنا قامت بتناول الموضوع بعمق اكبر ومن خلال قراءة اخرى للموضوع قبل نشره لانه يهمنا ان نحافظ على مثل هذا القلم المضيء المتوهج دائما كما انني اود من الكاتبة ان تتعرض الى المراة نفسها لانها استطاعت ان تصل الى نافذة جيدة للمراة السعودية وواجبها نحو بنات جنسها ان تنقل هذه الهموم وان تعرفها وتقيمها باسلوب مبسط وتدعو الى ماتريده المراة السعودية في هذا العهد الزاهر وتقوم بتخل مفاهيم كثيرة مازالت تعيش مرحلة الضبابية في تعاملها مع الحياة ككل والمراة بشكل خاص . ذلك مانطمح فيه من قبل كاتباتنا السعوديات وبالذات الكاتبة شعاع الراشد وكذلك أمل أن لا تنخدع بالإسم المبروز تحت لافتة يكتب تحتها الى شيء لمجرد النشر لأن الكاتب عليه ان يحترم قلمه وفكره وان يسطر مايعكس المفهوم الذي يتاصل في ذاته وان يكون دائما حريصا على ان يكتب الذي على الاقل يحترمه القارئ به إن لم يضف اليه شيئا . واتمنى للكاتبة كل توفيق وتقدم .

فاطمة محمد / جدة

معجبة بقصائد يحنى العسيري
لماذا تبعثر شعرك هنا .. وهناك ؟!

بسم الله الرحمن الرحيم

بلفت النظر عن الصفحات فان صفحة الرأي الأخر صفحة احسنتم بوضعها ومن خلال هذه الصفحة يسعدني ان اوجه رسالتي إلى الشاعر يحنى مفرح عسيري قلت : شاعر لانه بالفعل يستحق ذلك لما رأيناه من حضور مع كل الظروف . وليس غريبا ان اكون معجبة ومتابعة بشغف وتعطش لقصائد يحنى عسيري الذي ارى قصائده على صفحات جيدة وممتازة ودليل الاخر ما نشر له عبر سوالف ليل والمهداه إلى الطفل الكويتي المشرد ...

نعم انى معجبة ومتابعة من اول قصائده وبداياته مع نافذة الاصدقاء التي هي الآن ملتقى الاصدقاء وبعدها الصفحات الاخرى ويعجبني فيه اصراره على الوصول .

ولكني أود طرح سؤال على يحنى عسيري وهو لماذا اراك تنشر قصائدك هنا وهناك ؟ ألا تلاحظ ان تمسكك بصفحة معينة كاف لوصولك لماتريد ؟؟ كما اني ارى انك افضل من بعض الكتاب الذين صنعتهم الصحافة مع انهم لا يستحقون ذلك وان قصائدهم لا طعم لها ولا ذوق .

عزيزة احمد الحارثي - جدة

عن الدكتورة خيرية السقاف :
بلا مجاملة .. أنت مثال مشرق

شمس وظل
خيرية ابراهيم السقاف

لحظة أمل نوّارة

● بين الامل والياس يقف الإنسان .. طريقان كل منهما يؤدي الى نتيجة . لكن الخيط الفاصل بينهما هلامي . ... الانسان حين يامل يرجو . والانسان حين يياس يرجو . والمرجو دوماً هو الله ...

بطاقة اعجاب لـ خيرية السقاف :

لم أعرف الاستاذة خيرية إلا من خلال عمودها الاسبوعي في جريدة « عكاظ » في زاوية شمس وظل ولكن والحق يقال وبدون مجاملة أو تزييف ! انها مثال مشرق للمراة السعودية المدركة بل المراة العربية المثقفة التي شاركت في النهوض الفكري والادبي . إن الاستاذة خيرية لها مكانتها المرموقة في نفوس قرائها ! انها المراة الواعية المدركة على المستوى الراقي الجيد للحركة الابداعية الثقافية للمراة الراقية على جميع المستويات الفكرية التي تخدم المراة العصرية ذات الارادة القوية والادراك الواسع الافق وتخدم مجتمعنا ومسيرته العلمية ومن المعروف ان المراة السعودية قطعت شوطا كبيرا على طريق العلم والعمل وأصبح لها دور كبير في المجال الفكري والأدبي مساوية للرجل في الفهم والارادة والطموح . والأستاذة خيرية سقاف شهادة ودلالة واضحة تفوق الوصف من خلال هذه الشهادة العالية اثبتت لنا وللجميع قدرة المراة السعودية التي اصبح لها شان عظيم الاهمية من خلال عطائها الفكري والادبي والثقافي : إضافة إلى المكانة الاسلامية الحقيقية إلى جانب الأمور التي لاغنى للجميع عنها ان اعجابي الشديد بالاستاذة خيرية السقاف دفعني وانا فخور بها إلى أن اسطر هذه الأسطر المتواضعة شكرا وعرفانا لها واقول لها .. إلى الامام يامن بداخلها عناصر الثقافة والعلم وشجاعة الرأي وحنكة العقل يا صاحبة الكلمة الصادقة المفيدة وكثر الله من أمثالك من بنات حواء .

خلف عبيد الخديدي
بلدية الطائف

تحية اخرى للزيدان



سعادة رئيس تحرير جريدة البلاد المحترم

السلام عليكم ورحمة الله ...

قرأت تحت عنوان (مصر الكنانة .. الرباط .. الحضانة) مقالا كتبه الاديب الاستاذ محمد حسين زيدان في جريدة (المدينة) يوم الاربعاء ١٤١١/٢/٢٣هـ وحول هذا الموضوع أكد استاذنا دور مصر البارز في الساحة العربية والمحافل الدولية .

وانني احب ان اعبر عن سروري بما ذكره الاستاذ الزيدان حول ذلك .. فمصر دائما ذات مواقف مشرفة في القضايا العربية وفي كل ما يخص العرب والمسلمين .. وهي تنتهج دائما مبدا ثابتا أرسى قواعده في الوقت الحاضر الرئيس محمد حسني مبارك الذي اثبت فعلا ان مصر ذات مبدا لم ولن يتغير .. وان مصر لا تهاب تهديدات الحاقدين والحاسدين .. ولا يستطيع احد ان يجعلها تحيد عنها لغرض ما .. فمصر تحترم نفسها قبل كل شيء .

حقيقة ان كلمة الاستاذ محمد حسين زيدان كانت رائعة واصفة موقف مصر المشرف دائما لما يخدم الامة العربية والاسلامية .

● مواطن مصري
محمد عبد الجواد علي

اعلانات حكومية

● اسم الجهة المعلنة : المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية
اسم المناقصة : عملية استغلال تشغيل وصيانة المسلخ الآلي بابها
قيمة المواصفات : الف ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤١١/٥/١٥هـ
موعد فتح المظاريف : ١٤١١/٥/١٦هـ
الشروط المطلوبة
١ - صورة السجل التجاري
٢ - شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ - شهادة الغرفة التجارية
٤ - خطاب ضمان ابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ستة اشهر
٥ - شهادة تصنيف في هذا المجال

اسم الجهة المعلنة : المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق
رقم المناقصة ٤٣/ ١٤١٠ - ١٤١١هـ
وصفها . تامين علم على مشتريات المؤسسة المنقولة بحرا وبرا وجوا
مكان تسليم الوثائق : مبنى المؤسسة بشارع العليا العام بجوار مفروشات الشرق ت ٤٦٤٣٥٠٠
قيمة وثائق المناقصة . (١٠٠٠ ريال) بشيك مصدق غير قابل للرد حتى ولو الغيت المناقصة
اخر موعد لتقديم : الساعة الثانية بعد ظهر يوم الثلاثاء ١٥/ ٦/ ١٤١١هـ الموافق ١/ ١/ ١٩٩١م
ميعاد فض المظاريف . تحدد يوم الاربعاء ١٦/ ٦/ ١٤١١هـ الموافق ٢/ ١/ ١٩٩١م الساعة العاشرة صباحا موعد لفض المظاريف وذلك بمقر المؤسسة الموضح اعلاه .

افتتاحية



●● كان من المفروض «اعزائي القراء» ان تكون هذه الكلمة مصاحبة لاول اعداد هذه الصفحة . ولكن لظروف سياتي شرحها أثرنا «التريث» في طرحها خشية ان نقحمكم من البداية في «تنظيرات» نقدية وتصورات تحمل في طياتها رؤى لما سوف تكون عليه هذه الصفحة ..! والذى كان سيحرمنا ولا شك من متعة رصد استجابتكم «العفوية» وما تحمله من رضا او نقد ..!

●● لذا .. كنا نحرص على التسلل الى عمق قلوبكم دون مقدمات سابقة قد تفقدنا «معاً» متعة اللقاء المباشر والفورى ..!

●● والأن ومع صدور «العدد الثالث» من حروف وقواف ينبغي ان نتساءل معاً عن الاهداف التي اوجدت هذه «الصفحة» من اجل تحقيقها ؟ وماهي القضايا «المزمع» تناولها بالشرح والتحليل .؟ وعلى ايّ المعايير تتكىء عند تقويمها لعملية النشر بشكل عام ..؟

●● تساؤلات جديرة بالطرح والنقاش . ومن المفيد طرحها امام القارىء وأمام المهتمين بالادب الشعبي بشكل عام .

وهذه «الصفحة» تود ان تسعى لوضع نواة حقيقة لادب شعبي جاد والارتقاء به . وعندما «نزعم» القيام بهذا الهدف السامي جداً فلاننا نشعر اولاً بالتغيرات الزمنية والثقافية ودورها في نشوء «لغة» وسطى يتحدث بها إنسان «اليوم» وهي افضل بكثير من عامية إنسان «الامس» . ثم لايماننا المطلق بان خدمة اللغة وحمايتها من اخطار العامية وتفشيها لا تكون بالقاء المحاضرات «المنبرية» كما يفعل الكثير من المثقفين .. وإنما تكون بالتخطيط الواعي والمدروس سواء على مستوى الأفراد أو على مستوى المؤسسات التعليمية وتبادل الاراء وتقديم اطروحات علمية تقوم بدراسة اللهجات العامية واسباب تأصلها والعمل على الارتقاء بها وتهذيبها .

●● اعزائي القراء : في العدد القادم إن شاء الله استكمل معكم بقية الموضوع وللجميع تحياتي .

● مطر :

وشدي «نخلة» الذكرى ويتساقط رطب وحروف ..
وتتجرد صباحات الشموخ وتتغرس فينا
رُسل رحمه «نعم» حنّا .. وحنّا للطغاة سيوف
صحائف «مجد» أولنا يسلمها لتالينا

● محمد النفيعي



كلمة

●● اهتمام صحيفة البلاد لم يقتصر على اتجاه واحد فقط .. بل شمل جميع الاتجاهات بالاهداف التي قد تعجز صحيفة اخرى تمر بنفس الظروف من مواصلة الركض والعزف على جميع الايقاعات التى نراها الآن في هذه الصحيفة .

«فالقارىء» كان له اكبر نصيب من الاهتمام والرعاية في ظل سياسة سليمة دابت اليها هذه الصحيفة لادراكها بما يشكله القارىء من اهمية بالغة وكانت نظرتها هي الصواب حيث انه ومن خلال متابعتنا الدائمة للبلاد نجد ان القارىء موجود في جميع اتجاهاتها سواء كانت سياسية أو اجتماعية او ثقافية او رياضية ام كانت فنية .

وان هذه الصفحة التي يطالعكم بها الزميل محمد النفيعي ماهي إلا إضافة جديدة وموفقة ارادها النهج السليم كما اراد غيرها من الصفحات الجيدة في هذه الصحيفة .

واتمنى مخلصاً ان يوفق زميلنا في هذه المهمة التى ندرك جيداً بانها شاقة ومرهقة ولكنني اجزم بانها ايضاً مهمة لذيذة حتى في معاناتها .

«والمحرر» دائماً مطالب بالاحتراق فكرياً في سبيل فهم احتياج القارىء ومحاولة تلبية رغباته بما يتماشى مع ديننا وعاداتنا وقيمنا ومبادئنا الاسلامية .

ولاسرة التحرير ولزميلنا ولكم خالص حبى وتقديري .

عبدالرحمن جمهور الغامدى

رسائلكم

● الاخ ع . ع . حفر الباطن .. شكراً على مشاعرك الرقيقة وأمنياتك للصفحة بالتقدم والنجاح . وتأكد أن هذه الصفحة ليست حكراً على احد وانما هي للمبدعين .. وانت لا شك واحد منهم . لو اهتممت بالجرس الموسيقي .. اهلا بك .

● الاخ : مبارك مطلق الجدعاني : اهلا بك صديقاً للصفحة . أرجو منك الاتصال على الجريدة ولك الشكر .

● الاخ : خالد محمد عيد البلادى جدة : شكراً على التهنئة والقصيدة جيدة وسيتم نشرها في الاعداد القادمة بإذن الله . اهلا بك .

● الاخ محمد الحلواني النادي الأدبي : احلتنا مشاركتك الى صفحة ملتقى الاصدقاء اهلا بك .

فصيح :

هبني بظلك هجعه ..
لا ريك كيف أمد ظلي ..
واصير «طفلك» التي ترعى
الهوى ..
وتصير «طفلي» ..!
(............)

فاصل :

لو صوّر العقل لاضاء معه الليل
ولو صوّر الجهل لا ظلم معه
النهار ..!

شعبي :

آه .. قولوا لحبيبي ..
إذا مشاء بالليل ..
ما يقالو .. ليل ..
نشوفه بيه لخليل ..!
«مقطع جزائري»

قراءة متأنية .. لنص ملتهب

عيون «الشعراء» تـرى مالا يراه الأخرون ..!!

كأن الشاعر محمد الخس ..
قد أحس بغدر «حاكم بغداد» قبل
خمسة عشر شهراً من الغزو
فكانت هذه القصيدة .

الدماء «الـوفيـة» تستبق الجرح .. لتنذر بالخطر

انها القلوب المرهفة .. التي تنزف دماءها الذكية من فرط إحساسها بانطلاق رصاصة غادرة من صديق قريب .. او سهم ملوث لجار عزيز سدده نحو سويدائها ، فهي تنزف الماً من الغدر لا من الجرح . إنها القلوب المفعمة بالصدق والاخلاص والمواطنة الحقة ..

إنها «قلوب الشعراء» الصادقين التي ماتنزفت إلاّ لهتك مبدا او موقف أو خلق نبيل من غير وجه حق ..؟!

وهكذا كان قلب شاعر الكويت «محمد الخس» .. يستقرء مستقبل وطنه قبل خمسة عشر شهراً من الفجيعة ..!!! لقد «راى» ما لم يره الآخرون ، راى بعيون الزرقاء جحافل الشياطين من بُعد .. وهي تلتهم المسافات لكي تلتهم وطنه «الطيب» ..! الذي يحسب تلك الجحافل مجندة له وقد اعلفها من قبل وكساها واطعمها وقلدها نياشينه واوسمته .

لقد نزفت دماء شاعرنا ، ولكنها .. «دماء المرهف» تسبق الجرح ..!! وهكذا كانت صيحة الانذار .. الغيورة سابقة لإدراك الوطن ..؟!

مافيه شخص إلاّ وله ناس ضدا
حتى النبي دوّر وهو داخل الغار
إمَّا خذينا إحسابنا الشمس غدا
وإلاّ بعد مدة دفعنا الثمن حار

لكن الصيحة دوّت في صحراء الكويت .. النقية ، فلم يرتد صداها ..؟! ولم يمتد الياس إلى دروب تلك الرئتين المعطاءة .. فانطلقت منها صيحة اخرى .. إنها صيحة اللوم والعتب :

ماهو بواجبنا نشوف ونصدا.
اتخلي «المعبث» ونضرب له الطار
الوضع ليمنا سكتنا تردا
كل طمع فينا من يمين ويسار
حنا نهدي وضع ماينتهدا
ماله علاج إلاّ الشجاعة مع النار

لكنه الوطن الخيرّ لا يؤمن بوجود الاعداء ..! حتى يتوقع العداء من الاصدقاء ..؟! وطن الحب لا يعرف الغدر والخيانة ، وطن الامن والحمائم لم يسجل تاريخه قصوراً او خطا يستحق اللوم والعتب .. ولقد ادرك شاعرنا هذه «التركيبة النفسية البيضاء» لهذا الوطن «المتزن» فخرجت صيحته الثالثة مليئة بالرجاء والامل ، هادئة هادفة الى الاقناع :

ياسيدي مافيه برق ورعدا
إلاّ وله تيار من بعض الاقطار
العند ليمنه تعشى .. تغدا
والشر ياسيدي تغذيه الاشرار

لقد خاطب شاعرنا وطنه بصوت العقل ، لقد ساق الادلة والحجج على ان الأشرار مهما بلغ العداء بينهم ومهما اختلفت عقائدهم واهدافهم لكنهم خلف الفريسة صفاً واحداً ، مبدأ واحداً ، وهدفاً واحداً . يتقضون معاً ، ويصرعون الفريسة معاً ، ويقتسمون الغنيمة معاً .. لكن الولع بالوطن والتشبث بذرات هوائه وترابه المعرضة للنيل ، عاد ليؤجج الام ويزيد الإلتهاب في حنجرة شاعرنا ، فانطلقت صيحة البتر والحسم :

الحلم له حدٍ وللصبر حدا
ولاما فعلتوا ماتفيدن الاعذار
ثبت عدوك غضب قبل يتبدا
إليا قطعت الراس : الاذناب تنهار

وهكذا كانت صيحات شاعرنا مدوية نابضة باحاسيس «ترجف» خوفاً على مصير وطنه وكرامة مواطنيه . إنها نبضات تشتعل .. وقودها الاخلاص واهدابها الصدق والتفاني والحرص .. لكنها على شدتها لم تتجاوز نطاق سمعه هو ..؟!

وظلت «اذان» الوطن على يقين بماقاله التاريخ الإسلامي والعربي عن الإخوة وحسن الجوار .. كما اكدت «عيون الشعراء» انها ترى مالا يراه الآخرون .

علي العبدالله العيسى - جدة





● علي عبدالله العيسى

هوامش :

★ هذه الأبيات للشاعر الكويتي «محمد الخس» وقد نشرت في مجلة اليقظة بتاريخ ١٤٠٩/١١/١٥ هـ .

● الشيخ جابر الصباح

مدى

« هدية » !!

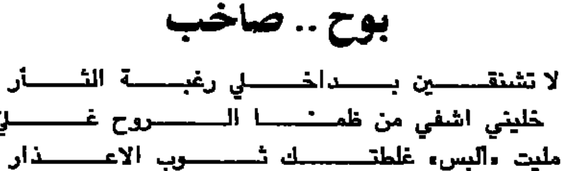
«افرح بشوفه فرحة الورع بالثوب
راخب ماالخبه محل وطلابه»

«والورع» الذى سافرت في ثيابه الابره .. واتسعت في طفولته حدود الخيط .. يجيء مساء العيد وحده .. يرى الهلال في سماء جافه .. في افق خشن مثل خبزه .. يتحدث خلسة الى امه .. يخبرها عن شق في الثوب جديد .. اليوم اعتدى عليه غصن يابس وفتح رقعة خاصره .. وفي الفجر حين يذهب الكبار الى الصلاة . وتشرق شمس العيد على ثوبه القديم المرقع هل سوف يعود الكبار بما يشتهي ؟!!

تحضنه امه .. تقبله بعمق .. تقول له : العيد غداً هديتي اليك .. ثم تتركه نائماً وفي الصباح تضع ازرار حلقها الاخير في ثوبه الجديد ..

ثوب الورع « بندر » .

● عواض شاهر العصيمى



بوح .. صاخب

لا تشنقين بداخلي رغبة الثار
خليني اشفي من ظمنا الروح غليّ
مليت «البس» غلطتك ثوب الاعذار
مليت «أرحب» في سرابك واهليّ
ابتركك للريح .. يجلدك الاعصار
ما عاد يحجب نارها عنك ظليّ
ولاقز جذع الجلد ترتيلة النار
يمكن تحبرك بعض صرختك كليّ

● مسافر

فواصل التكوين ..

وبعض الاسماء



● عناد المطيرى

● .. ابداً لا تخرج القصيدة من فراغ .. وابداً ليس الشعر محصوراً بلغة واحدة .. لذلك فقد تاتي القصيدة الشعبية محملة بالوعي ناقلة بصدق مايجيش في الداخل من مشاعر تتزاحم كالامواج او هكذا نسعى لكي تكون .. ايماناً بفاعلية هذا الشعر واتساع مداه .

● واني لشجرة تثمر دون ريح ..؟!

هكذا تصورت النقد او الرؤية الموضوعية للنص كالريح تحمل مادة الحياة وها انا اسعى بهذا النص المتداخل «بالوجع» كاغنية منتظرة .

الى الاستاذ / عبدالله الحميد .. فهل من رؤية واعية تقدمها إلى من يتجاهل شحنة لا تغفل الوعي بل تعيشه كالهواء :

فوق الملامح باب مرمى على السور
ياامنعطف ليلي بك الصبر يظما
مديت لي نظرة وعاكسني النور
بين اليدين اللي تخادع وتكما
نوافذ يشرع لها عادي الدور
ونوافذ تقفل عن الفجر مهما
فيها تغنى صوت للريح منثور
مثل النهر يجري على الدرب الاعمى
اليامتى والجرح حاضر ومغمور ..؟
والحلم دمع تحت الاجفان يحمى
ماجاد به قلب على السر مغرور
حتى ولو يبكى من البعد مرمى
دام الزمن سكه والاحساس معمور
نبض الامل والفاصل الطين والما
لابد مايكتب لنا المجد بسطور
خطٍ يزيد حروف في بعض الاسما
حبس «السؤال» بفارع الصمت معذور
يمكن على بخل الاجابات يسمى
ياامنعطف ليلي تحملت .. والسور
مرمي عليه الباب والصبر يظما

● عناد المطيري

رؤية

بقلم - نايف الجهني



● نايف الجهنى

● هناك الكثير من الذين يربطون بين التجديد والشكل الخارجي للقصيدة بمعنى ان الفرق لديهم بين قصيدة «جديدة» واخرى «كلاسيكية» هو طريقة الكتابة أو بمعنى آخر الوزن - وبالتاكيد هذا مفهوم خاطىء أو هو بالأصح احد المفاهيم الخاطئة المنتشرة حول التجديد وهي كثيرة .

● هناك عدة افكار حول هذا الموضوع يمكن طرحها .. التجديد لا يتوقف عند حد معين او صيغة محددة .. فماهو جديد اليوم لن يكون كذلك غداً .

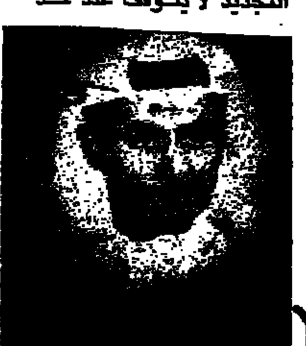
ثم انه ليس هناك صيغة ثابتة او نموذج للقصيدة «المتجددة» بحيث ان من أراد كتابة قصيدة مبدعة عليه اتباع خطوات او شروط معينة .. فلكل شاعر رؤيته وثقافته وظروفه وبالتالي لكل شاعر «طريقته» في التجديد .

ايضا من المفاهيم الخاطئة حول التجديد أنه ينطوي على مذهب او نظرية وهذا ليس صحيحاً بل على العكس من ذلك .. فهو يكمن في ابراز الخصوصية سواء على المستوى الذاتي او البيئي «فالخصوصية» شرط اساسي لتحقيق الابداع .

● وايضاً هناك اشكالية الغموض في القصيدة الجديدة وعادة ما نسمع هذا الاتهام الموجه لشعراء التجديد .. وقد يكون «المتلقي» محقا احياناً في شكواه حيث ان بعض المبدعين «؟» يتعمد الغموض والابهام وكتابة بهذا الشكل ستفقد بالتاكيد قيمتها وبالتالي ستسقط في فراغ «المجانية» ..!

إن قيمة العمل الابداعي تكمن في مدى ارتباطه بواقعه «والواقع» ليس حالة سكونية كما نعرف .. وبالتالي الكتابة لا تصبح ضد الواقع حينما نحاول استشراف افاق المستقبل لذلك يجب ان نفرق بين الغموض «المجاني» والغموض الناتج عن محاولة استكشاف افاق جديدة لا يمكن الذهاب اليها مباشرة عبر كلمات باردة . ثم ان على «المتلقي» ان يبعد ذهنه تماماً ان القصيدة تقول كلاما مباشرا وواضحاً . فلم يعد هناك متسع لمزيد من القصائد «الغبية» !! او القصائد الثرثرة .

فيجب ان نربط بين الكتابة والعصر الذى نعيشه .. ايضاً على مستوى القصيدة الشعبية هناك من يربط التجديد بالمفرده او حتى بالصورة وهذا لا علاقة له بالتجديد بل استطيع ان اسميه «تلفيق» فليس هناك مفردات جديدة واخرى قديمة فالمفردات هي نفسها ولكن المهم هو طريقة استخدامها .



● محمد الزايد

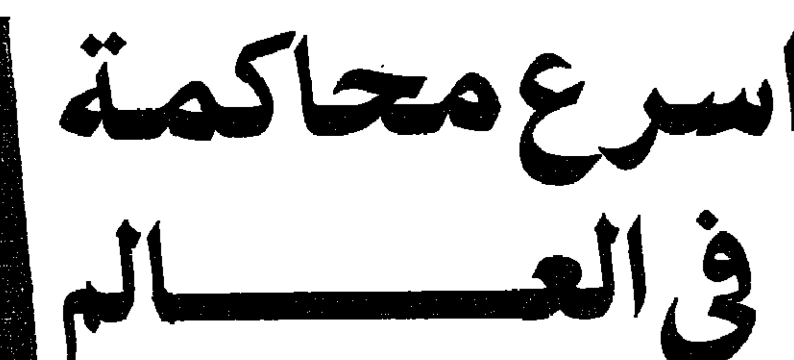
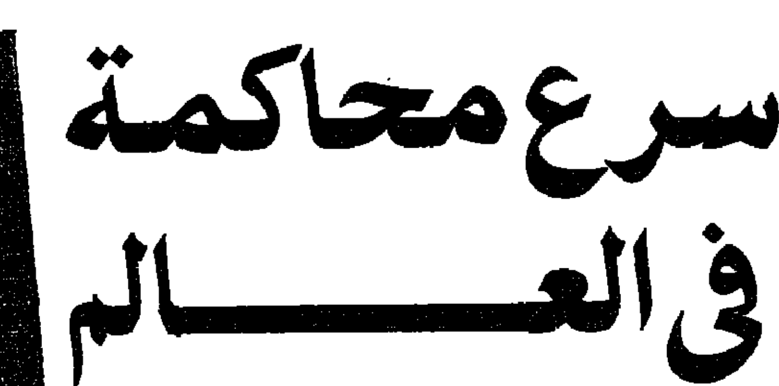
صعب .. احاصر مبداى فوق الورق

ابتديت إنسان لك حلم خجول
وانتهيت آشباح في مفرق طرق ..!
الخروج الصعب من حجم الذهول
والمصير المرّ في عيوني برق
ارفض التفكير «فيه» انصاف الحلول
لو انهزمت اشلاء في جفن الأرق ..!
مبداي سامي .. ولا يمكن يزول
صعب «احاصر» مبداى فوق الورق ..!
أعطني الفرصة .. وساعدني أقول
أن ذاك الحلم من عيني انسرق !

شعر / محمد آل زيد

لافته :

ص.ب ٧٠٩٥ - جدة - ٢١٤٦٢ صفحة «حروف وقواف» . على هذا العنوان «اعزائي القراء» تصل رسائلكم

اسرع محاكمة في العالم

● قف انت متهم .
■ بماذا .
● بانك لاتحب النظافة ..
■ .. ايش لون ...
● وانك تحب القذارة .....
■ ايش تقول .....
● وتتعمد ان تلقى القاذورات في الشارع .
■ ... ايش لون... .
● لالون .. هذه هي الحقيقة .. اليس كذلك ..
■ هذه اسباب وليست حقيقة .. فكيف تقول ذلك ..
● انظر .. من اين انت كل هذه الاوراق وقشور الموز والبرتقال وعلب وقوارير العصير والمياة الفارغة الملقاة امام منزلك ..
■ لا ادري ...
● بل تدرى .. الم يلقها اطفالك وهم يلعبون من النافذة وكذلك وهم يدخلون من الباب ويخرجون ..
■ ربما .. انهم بذور .. احباب الله الصغار !!!!
● نعم ولكن لماذا لاتعلمهم بان ما يفعلونه خطا ..
■ ايش لون .. هم صغار وحين يكبرون سيتعلمون ..
● هل تعلم ان الاطفال يشبون على ما تعودا عليه ....
■ نعم اعلم ...
● فلماذا لاتنصحهم وتمنعهم من هذا العبث وتعلمهم اين يضعون القمامة وبقايا الطعام وعلب العصائر الفارغة ...
■ ليس لدى وقت ...!!!
● فهلا اخبرت امهم لتعلمهم ذلك بدلا منك ...
■ وهل يوجد اطفال يصنعون هذا مثل اطفالي ...
● بل يوجد .
■ فلماذا تختارني انا بالذات واطفالي ايضا لتنصحنا ....
● انها الصدفة البحتة ياصديقي العزيز التي ساقتني لارى الخطا .. ثم اراك .. فوجدت ان ابين وواجبي ان انبهك واذكرك ..
■ ايش لون تسوى البلدية وعمال النظافة ..
● انهم يقومون بالنظافة وجمع القمامة وتنظيف الشوارع ..
■ اذن .. مادخلك انت .. فلو ان كل الناس لم يلقوا قماماتهم في الشارع فماذا ستكون وظيفة عمال النظافة والبلدية حينئذ .
● مهمتهم هي جمع اكياس النظافة المملوءة بالقمامة والمعلقة والموضوعة امام بيت كل واحد منا وكذلك تنظيف الشوارع من الاتربة واوراق الشجر الساقطة وكذلك جمع الفضلات والقاذورات التي يتعمد الجهلاء القاءها في الشارع عمدا للاسف الشديد .
■ اتقصد انني جاهل .. هذا سباب يا اخي .
● نعم جاهل بآداب الاسلام واخلاقه .. الا تعلم ان الايمان بضع وسبعون شعبة اعلاها شهادة ان لا اله الا الله وادناها اماطة الاذى عن الطريق .
■ نعم اعلم .
● فان كان اذى .. شيء من الايمان هو ان تزيل الاذى والحجر والقاذورات التي تؤذى الناس في سيرهم بوجودها او رائحتها العفنة او باصطدامها بالسيارات المارة .. وانت لا ... بل تعتبر نفسك المسؤل عن تشغيل عمال النظافة والبلدية بهذه الطريقة .. فاين علمك وايمانك الصحيح القوى العلمي .. لا النظرى ايها الاخ الكريم .
■ تقصد ان النظافة من الايمان ..
● نعم والقذارة ياخي الفاضل تحبها الحشرات والافات والشياطين .. فهل عاونتنا ان نحرم هؤلاء الاعداء من طعامهم وشرابهم .. ونحمى المجتمع من عوائل واخطار الامراض التي يسببونها لنا اذا ما اويناهم بالقائها اليهم ..
■ نعم ساعاونك .. والله ما قصرت .
● هل تعدني ياخي العزيز بذلك ..
■ طبعا .. اعدك ويكفي ان نظافة المدينة من عنوان اهلها .

اعداد : خالد التويجرى .

. نشاهد النافيات في احد شوارع مدينة بريدة .

يوميات محرر

السعادة كلمة تلمس في شكلها الخارجي السهولة فهي مجرد كلمة عادية تتكون من عدة حروف .

ولكن حين نغوص في اعماق هذه الكلمة فاننا نتطلع على جوهرها الثمين الذهبي فالسعادة . امل كل انسان في هذه الحياة ولكن ماهي السعادة واين نجدها هل هي في المال ام في الحياة والمنصب ام في الرفاهية المترفة ؟

هل كل انسان يملك اموالا طائلة سعيد ؟

لا اعتقد ذلك .

هل كل انسان ذى مركز اجتماعى مرموق سعيد

لااعتقد ذلك .

وهل كل انسان يعيش حياة رفاهية مترفة سعيد .

لااعتقد ذلك .

فكثير من اولئك الناس اصحاب الاموال والمراكز الاجتماعية المرموقة والحياة المترفة حياتهم مضطربة وفي قلق نفسى دائم ترى ما هو السبب في ذلك ؟ مع الرغم بان كل شيء لديهم متوفر

اعتقد السبب انهم افتقدوا للحياة البسيطة العامة المطمئنة مما جعلهم يعيشون في قلق .

ولا يشعرون بما هم فيه من رغد عيش وحياة مرفهة ومترفه فالسعادة ليست في المال وليست في الجاه والمنصب وليست في ما يعتقده الانسان من امور الدنيا الاخرى .

ان السعادة في النفوس كما قال الامام الشافعي ولست ارى السعادة جمع مال ولكن التقى هو السعيد .

الانسان التقى سعيد ولو كان فقيرا .

وسعيد لو كان ذا مركز اجتماعي صغير وسعيد ولو كانت حياته شاقة ومتعبة نوعا ما .

عبد الله الزهراني .

اضبط .

لماذا يزيد الاقبال على تصليح الساعات في فصل الشتاء ؟

مهنة اصلاح الساعات مهنة فنية بحتة وتعتمد على معلومات دقيقة لاجهزة الساعة الداخلية والخارجية وما من صاحب ساعة الا وبعد مضى من الوقت يراجع هؤلاء الفنيين ليعطوا دفعة جديدة لساعاتهم حفاظا على دقة الوقت والتزاما بالمواعيد . وعبر هذه المساحة نستضيف احد هؤلاء الذين ارتبطت هوايتهم بهذه المهنة مهنة اصلاح الساعات وضيفنا هو السيد كمال حسين العقلاني مصرى الجنسية يعمل فني تصليح ساعات في مدينة نجران فيقول : لقد مارست مهنة اصلاح الساعات منذ مايقارب العشر سنوات حيث تعلمتها عن طريق الهواية حتى اصبحت اتقنها بكل براعة ويحدثنا الفني كمال عن الوقت الذى يتزايد فيه الاقبال على اصلاح الساعات فيقول انه فصل الشتاء وذلك لكثرة نزول الامطار مما يؤدى الى احداث الصدى والتعطيل في بعض الساعات . وعن الصعوبات التي تواجهها يقول انه لاتوجد هناك اية صعوبات فهى مهنة جيدة ومسلية في نفس الوقت . ويقول انه ونسبة لشعوره بالراحة والاطمئنان والامن في هذا البلد الامن فانه يجد الوقت لكى يتقن مهنته اكثر واكثر ويقدم عملا يرضى اصحاب الساعات الذين يحرصون على ان تكون ساعاتهم جيدة ودقيقة في ضبط الوقت .

● السيد كمال حسين العقلانى

مجتمع البلاد

خالد

● اقام الاستاذ ضيف الله مصلح النفيعى المدرس بمدرسة الحارث بن كلدة في الطائف حفل عشاء دعا اليه العديد من الزملاء والاصدقاء وذلك بمناسبة مولوده الجديد الذى اطلق عليه اسم خالد .. مبروك .

عبد الله

● رزق حامد حمود الشريف احد منسوبى الخطوط السعودية بجدة بمولود اطلق عليه اسم عبد الله ابو سهام وعد الزملاء والاصدقاء بوليمة دسمة سهام واخواتها كن سعيدات بعبد الله اكثر من غيرهن .

الطامي

● المهندس عبد الله الطامى وصل الى جدة في مهمة عمل خاصة تتعلق بجناح الشركة في المعرض الدولى الخامس للبناء والصيانة والفن المعمارى .

حامد

● الزميل حامد الغامدى المصور بوكالة الانباء السعودية انتقل الى العمل بجوازات الرياض بعد ان تم تعيينه من قبل في ديوان الخدمة المدنية .

منصور

● منصور سليمان ابراهيم سافر في رحلة عمل الى عدد من الدول الاوروبية وذلك لانجاز عدد من الاعمال الخاصة بمؤسسته رحلة سعيدة .

للرجال فقط

● محمد حسن ● محمد علي عبده ● يحيى محمد ابو حاسرة .

حواء في عيون آدم

استطلاع : هادى ال دغيس .

لماذا لاتكون « موناليزا » وعلى خلق ؟

الشباب :
● افضلها مثقفة من غير غرور .
● احبها متدينة لتبني حياتنا على الاخلاق
● احلم بزوجة هادئة في عصر متوتر .
● اتمناها ربة بيت من الدرجة الاولى .



الزوجة المثقفة بصراحة عملة نادرة ابحث عنها باهتمام شديد ..

رجل + امراة = حياة .. فالمراة نصف الدنيا واختيار شريكة الحياة والعمر هو اكمال لنصف الدين ونصف الدنيا وتاريخ الانسانية لم يخل يوما من الحديث عن حواء ـ الجمال والحنان والامومة والخيال ـ وايضا الغموض والدهاء والعذاب ..

●● واحد الفلاسفة قال يوما .. المراة كالبحر من يقترب منها كثيرا يصبح مهددا بالغرق ومن يبتعد عنها كثيرا يصبح مهددا بالعطش واولا واخيرا ماكان للحياة ان تكون حياة بلا ام .. اى بلا امراة تنجب للبشرية الانبياء والعظماء والعلماء .. وكل هذه الحقائق تجعل اختيار شريكة العمر مدعاة للتوقف والتفكير .. وتجعل قرار الزواج .. من اصعب القرارات التي تواجه الشباب حين يفكر ان تدخل حياته حواء .. زوجة واما وحلما ..

● البلاد .. تطرح سؤالا على بعض الشباب .. كيف تختار شريكة حياتك ؟

● يحيي محمد ابو حاسرة يقول : غلاء المهور جعلني انا شخصيا انظر للزواج بفتور .. لانني لو تحمست له فماذا يفيد الحماس لو فكرت في اختيار شريكة العمر اذا كان القرار يحتاج الى ميزانية وحسابات كثيرة ..

. مواصفات الزوجة ..

واذا كان ضروريا ان اتخيل المواصفات التي يجب ان تتوفر في زوجة المستقبل فاولا ان تكون على وعي بحقوق الزوج والحياة الزوجية قبل ان تسال عن حقوقها هي .. والامر الثاني ان يكون هناك اقتناع متبادل بين الطرفين فلا يكفي ان اكون انا معجبا ومقدرا لشخصية ما .. وهي لها راى اخر ويجب ان يكون هناك تقارب في العمر وافضل ان يكون الزوج اكبر بما لايزيد عن خمس سنوات .

. جمال الاخلاق .. ابقى . .

● الشاب محمد عبد الله العثمان .. الزوجة التي ساختارها شريكة لحياتي اهم صفاتها التدين والخلق الاسلامي القويم والتمسك بعاداتنا وتقاليدنا . الجمال الاخلاقي عندى ابقى من جمال الشكل .. فالوجه وجماله لهما عمر كاوراق الشجر الخضراء لها عمر تظل فيه خضراء الى ان ياتي الخريف ليعصف بكل شيء كذلك جمال الشكل .. فالعمر له خريف عندما ياتي يذبل الجمال وينزوى وتزحف على الوجه تجاعيد الزمن ويغزو الشعر الابيض الراس كعاصفة ثلجية .. اما الاخلاق فلا خريف لها تبقى تزين صاحبتها حتى اخر العمر وتزداد نضوجا بتقدم الزمن والسنين .

. ربة بيت ..

● الشاب محمد على عبده . شريكة العمر التي ساختارها ان تخيلتها الان اقول .. احبها ربة بيت من الدرجة الاولى تعرف كيف تجعل من المنزل مكانا محببا لي لانني الاحظ ان الازواج في حالة هروب دائم من بيوتهم . ودائما يلفت نظرى ان كثيرا من الازواج يفضلون الجلوس خارج البيت بالساعات عن البقاء في البيت ويخيل لى ان الزوجة لو نجحت في ان تجعل الحياة داخل المنزل محببة لزوجها لما تركها الا للضرورة ..

●● افضل شريكة العمر مربية من الدرجة الاولى . تعرف كيف تتعامل مع اطفالها . كيف تجعل منهم صورة جميلة للطفولة . كيف تعدهم للمستقبل بفكر جيد ورؤية سليمة .. شريكة العمر . لايهمني ان تكون موظفة .. وايضا لامانع ان تكون عاملة . المهم . ان تنجح كزوجة ـ كام

. احبها مثقفة ..

● محمد حسين ال خمسان يقول الزوجة المثقفة دعامة اساسية للسعادة في الحياة الزوجية البعض يقول ان الثقافة احيانا تجلب المتاعب بكثرة الاعتراض وتحليل كل ظاهرة في الحياة العائلية وانا اختلف . فالزوجة المثقفة تفهم ما تفعل وتقتنع بما تقول .. وتتعمق في شخصية الزوج وتفهمه وتريحه بما فهمت عنه ومنه

. زوجة اكثر هدوءا ..

● يرى .. عبد الله عوض آل مشرق .. ان شباب هذا الجيل اكثر انفعالا وعصبية ـ ولذلك يقول انا احلم بزوجة هادئة تمتص غضبي ان انفعلت وتكتم انفعالها ان حدث مايدعو للانفعال .. الهدوء نعمة كبيرة تجعل الحياة داخل المنزل ربيعا دائما .. فالهدوء كالهواء الرطب الذى يلطف من حرارة الزمن وحدة مشاكله .. طبعا هذا الى جانب ان تكون منظمة .. متدينة .. على قدر من الجمال ..

. ان تحترمني .. جدا . .

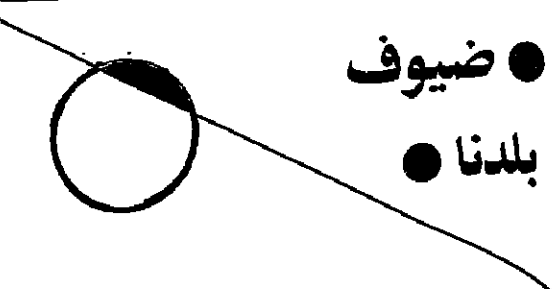
● بصراحة .. والحديث ل .. الشباب ناصر عبد الله آل قطيع .. من الامور الملفتة للنظر هذه الايام ان الزوجات يتعاملن مع الازواج بدون تكليف . وانا من الذين يحترمون العلاقة التقليدية المعروفة بين الرجل والمراة .. فالزوجة يجب ان تحترم زوجها كرجل وفي دول كثيرة وغير مسلمة .. المراة تتعامل مع الرجل كما لو كانت تراه سيد كل الرجال في الدنيا .. وهذا اللون من العلاقات الزوجية موجود في اليابان مثلا وفي الهند ..

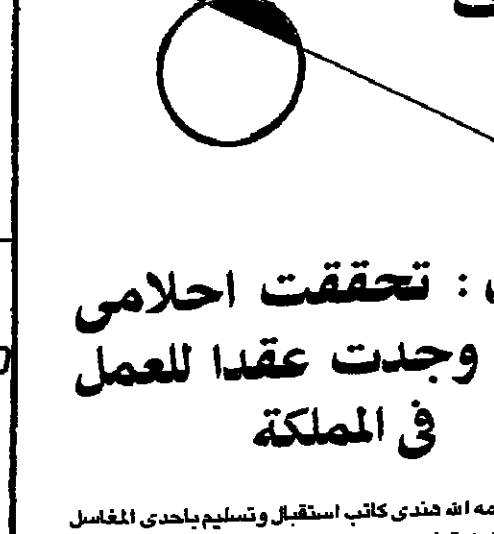
ولذلك انا اتمنى ان اوفق في اختيار شريكة العمر التي تحترمني كزوج وكرجل وان يكون الاحترام قاعدة تحكم علاقتنا من الالف للياء .. وهذا كله يتوقف طبعا على اخلاق الزوجة وتدينها ومستوى ثقافتها ..

. شريكة المستقبل . .

● حسام البيك يقول . انا احذر من اتخاذ هذا القرار الان رغم عمرى من الاعمار التي يتزوج فيها الكثيرون . ولكن انا انظر للزواج على اعتبار انه قرار يحتاج ان نحترمه ولكي نحترمه فلا يجب ان نتعجل في اتخاذه . شريكة عمرى احلم ان تكون زوجة وصديقة واما واختا وانا اعتبر الزواج الناجح هو الذى ينصهر الزوج والزوجة فيه بفكرهم ومشاكلهم واحلامهم وطموحاتهم . فالعلاقة بين الزوج والزوجة كالعلاقة بين الاخذ والعطاء يجب ان تكون علاقة محكمة وكل طرف منها لايصلح الا للاخر . زوجة المستقبل اريدها جميلة سواء شكلا او خلقا وانا اثق ان الزوجة جميلة الخلق ستكون جميلة الشكل في عين زوجها وفي نفس الوقت ملم لاتكون جميلة الشكل اذا نظرت اليها سرتني

● ضيوف بلدنا ●





هندى : تحققت احلامى عندما وجدت عقدا للعمل فى المملكة

دستكير رحمه الله هندى كاتب استقبال وتسليم باحدى المغاسل يقول كنت اعمل لمدة خمس سنوات باحدى شركات تصدير الملابس بالهند « ستور كبير » وتحققت احلامى التى كنت اتمناها وهى التعاقد والعمل فى المملكة السعودية والحمد لله منذ خمس سنوات وخمسة شهور . وسالته . هل توجد لديك ملاحظات عن المملكة ؟ فقال .. هذا البلد يتوافر فيه الشيء المهم جدا الا وهو الامن والاستقرار الذى يحلم بهما اى بلد آخر فى العالم والذى قد لايتوافر فى معظم البلدان . كما يعجبنى فيه ايضا التطور المستمر فى جميع النواحى من عمران وتعليم و إنشاءات ورياضة وجمال ونظافة .. واهلها طيبون ويعاملوننا معاملة اخوية حسنة مما يشعرنا وكاننا نعيش فى بلدنا ..

وسالته عن المشكلات التى يواجهها فقال : اواجه بعض المشكلات القليلة من بعض الزبائن من الشباب وهى عندما يفقد الشاب فاتورة الاستلام التى نعطيها له فيحضر الينا بدونها ويريد الاستلام فى الحال وذلك مستحيل بسبب البحث عن الملابس التى فقدت استمارتها من هذا الزبون مما يعطل العمل بعض الوقت فنعطيه موعدا اخر لان ذلك ليس بسببنا ولكن بسببه هو فيرفض قطعيا ويحاول الاستلام بالقوة .. فانا اناشد هؤلاء بالمحافظة على فاتورة الاستلام حتى لانتعرض وهم لمثل هذا الموقف .

إعداد / صالح الدويسان .

بلى صدام بلى هم

● بريشة اسامة

رحلة فى الاعماق

حسن نصير :

انا راض عن نفسى رغم انى سريع الغضب

● لم أرَ زوجتي الا ليلة الزفاف

ردود سريعة وقاطعة .. كل اجابة لها يلتقطها من رصيد خبراته بالحياة .. الزمان عنده لم يتغير .. نحن الذين نتغير .. ثروته الكبرى التى حققها ليست رصيدا فى البنوك .. ولكن رصيد فى بيته زوجة صالحة وابناء يسعى لتربيتهم كما يتمنى ..

حسن محمد على نصير . نائب الامين العام للغرفة التجارية والصناعية بجدة .. من مواليد عام ١٣٦٩هـ له عشر سنوات في الغرفة التجارية كان قبل ذلك مدرسا لمادة الكمياء .

الجانب الاخر :

● ماذا حققت فى حياتك ؟

■ عملى كمدرس سعدت به جدا وعملى بالغرفة التجارية هو ما احقق فيه ذاتى الان .. الحياة تجربة لا حدود لها .. والانسان يجب ان لايموت حيث ولد .. السعى الدائم هو المقدمة الطبيعية للنجاح .

● ماهى احلامك كإنسان ؟

■ اسرة اسعد فى وسطها .. ابناء يكبرون امامى كشجر زرعته وسقيته عرقا وحبا واخلاقا .. احلم براحة البال وهدوء النفس وسكينة القلب .. احلم برضا الله عني ودعاء اولادى لى .. احلم بأن يحقق لى الله تعالى اعظم ثروة على الارض الصحة والستر .

● الكل يسعى للمال .. وانت ؟

■ ثروتى ليست فى البنك .. فى بيتى زوجة صالحة وابناء بررة . وبهذا فانا اغنى الاغنياء .

● هل المراة بالنسبة لك .. نصف الدنيا ؟

■ المراة نصف الدنيا كلمة لها معنى فى التصور الانسانى وهى كل الدنيا مع الاخلاق والثقافة والتدين .. ويقول الشاعر احمد شوقى .. الام مدرسة ان اعددتها .. اعددت شعبا طيب الاعراق . من يتجاهل دور المراة فى الحياة كانه يتجاهل الحياة ككل .

● هل كان زواجك تقليديا ؟

■ نعم ان زواجي تقليدي ولم ار زوجتي الا ليلة الزفاف وهذا ما كان سائدا قبل ربع قرن .. وانا ارفض هذا الاطار فى الزواج الان .. وافضل ان يكون هناك حد ادنى من التعارف بعد الخطوبة تحت اشراف اسرة الفتاة .

● كم دفعت مهر زواجك ؟

■ تكاليف زواجى كلها وصلت خمسة عشر الف ريال .

● ما الذى يزعجك فى بيتك ؟

■ الهاتف هو سبب ازعاجي سواء من المكالمات الخطأ التى تاتينا من الخارج .. او من العلاقات العائلية بين اسرتي والاقارب وللاسف الزوجات بالذات يكلفن ازواجهن الكثير بسبب الهاتف .. فنجد مثلا الزوجة تحدث جارتها على بعد امتار لمدة ساعة والذى سيدفع اعباء هذه العلاقة الزوج صاحب الهاتف طبعاً .

● حسن محمد نصير .

● ايهما افضل الامس .. ام اليوم ؟

■ كعلاقات اجتماعية الامس كان افضل كان الناس كاسرة واحدة .. الكل يعرف بعضه البعض في الشارع الواحد اذا مرض فيه شخص سعى اليه كل من بالشارع .. كانت العلاقات الاجتماعية تقوم علي التراحم والمودة الشديدة اليومية كانت الجلسات التى تجمع اكثر من عشرين شخصا كل يوم .. اما الان فنحن محاصرون فى الصالونات والشقق والعمارات والزحام الشديد وهنا هرب الاحساس بالقرب ولم يعد لدى الناس الرغبة الملحة فى السؤال على بعضها البعض .

● انت مع عمل المراة ام ضده ؟

■ انا من مؤيدى عمل المراة اذا لم يكن ذلك على حساب حياتها الزوجية .

● بنسبة كم فى المئة ما تقول مع ما تفعل ؟

■ بدون تحديد النسبة عالية جدا وانا راض عن نفسي والحمد لله .

● ماذا تعني لك الصداقة .

■ الصديق هو اخي الذى لم يولد معي فى بيتي .. هو قلبي الموجود خارج صدرى .. هو عقلي عندما يئن عقلي .. هو عيني عندما تتوه الملامح .. هو الهواء الذى اتنفسه عندما اضيق بمن حولي .. صديقي هو انا الذى لااجده فى نفسي صديق عمرى .. عبد الله دحلان .

● الشوارع ناس واحداث واشياء .. ماذا تحب ومالا تحب بالشارع ؟

■ احب فى الشارع الحياة . وان الناس تسعى بجدها ويومها وغدها احب فى الشارع الانجاز الكبير الذى تحقق فى بلدى .. احب فى الشارع الحضارة التى تنطق من خلال كل شيء حولى .. احب فى الشارع المشى على الاقدام . وما لااحبه قطع الاشارات .. وشباب لايبالى بشيء .. ومعاكسات لامعنى لها الا الفراغ المريض .

● ماالذى لم تقله عن نفسك ؟

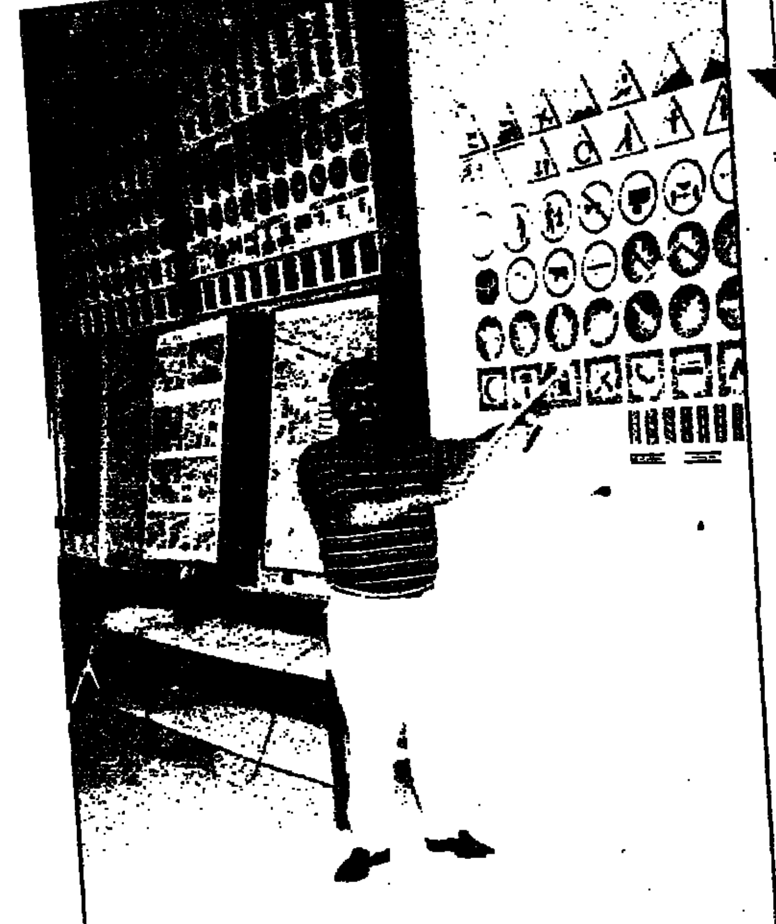
■ اقول هناك عيب يؤرقني فى نفسى انني سريع الغضب .

● بماذا تفضل ان تنهى حديثك لـ . للبلاد ؟

■ اشكركم اولا على فرصة اللقاء بالقراء من خلال جريدة البلاد التى اعتز بها وبصدقها . وانهى حديثى بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم .. اعمل لدنياك كانك تعيش ابدا واعمل لآخرتك كانك تموت غدا

● لقاء . احمد مرجان



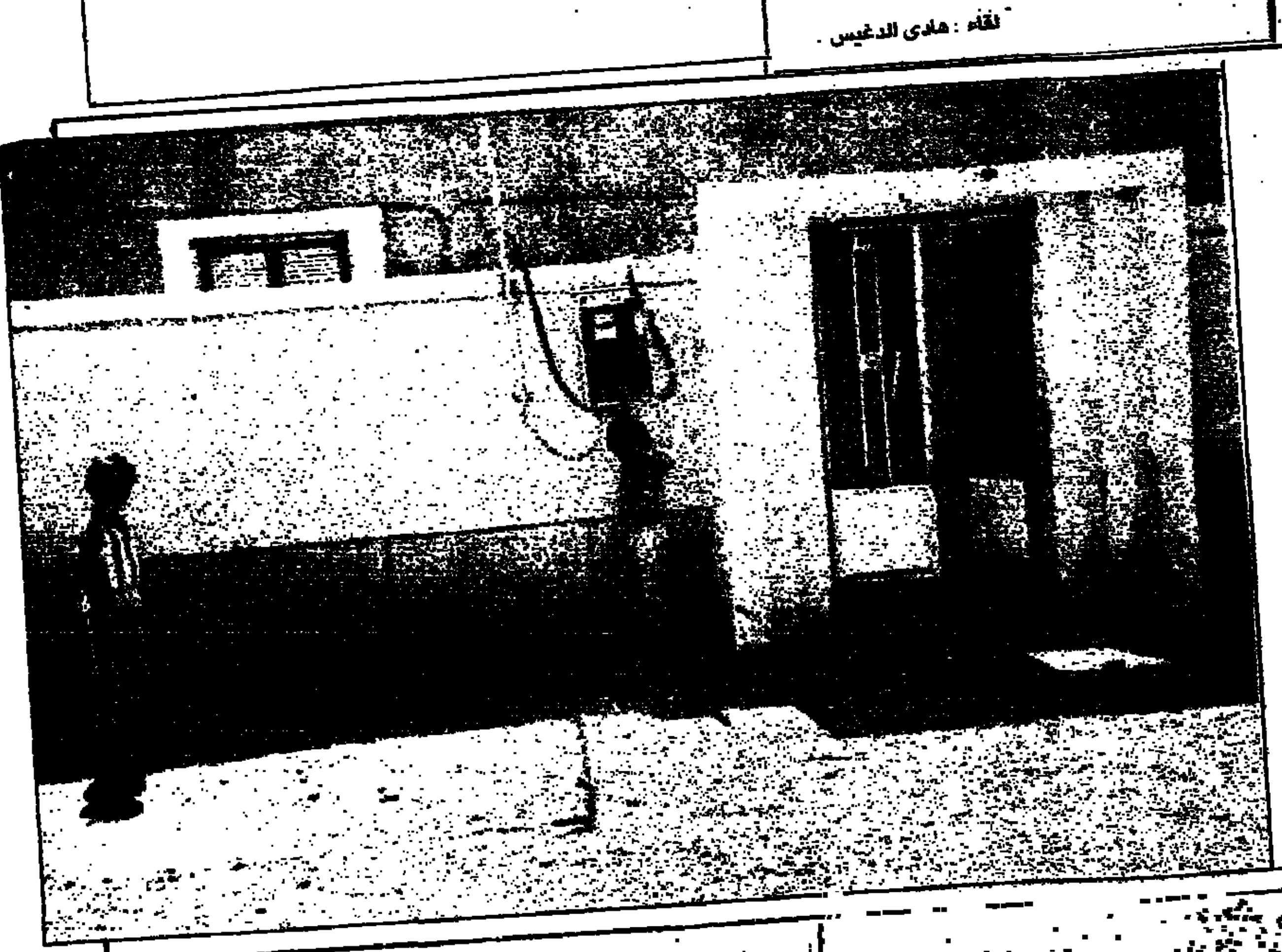


فن وذوق

التعامل مع السيارة خطوة مهمة قبل القيادة

قيادة السيارة فن .. وهذا الفن يجب الا يقدم عليه الا من يتقنه حقا وذلك لان الخطا في هذا الجانب خطا قاتل قد يكلف صاحبه حياته ، وربما حياة الاخرين ، ولهذا انشئت مدارس قيادة السيارات لتعليم الراغبين الاصول الصحيحة والسليمة لفن قيادة السيارات . وعبر هذه الزاوية نلتقي بالسيد سمير عبد الحميد عبد الموجود الذى يعمل مدرسا بمدرسة تعليم قيادة السيارات بنجران فماذا يقول : يقول المعلم سمير ان مهنة تدريس قيادة السيارات مهنة شيقة بالاضافة الى انها ذات مسئولية كبيرة فالدارس لابد ان يتعلم اولا كيفية التعامل مع السيارة وكيفية القيادة اضافة الى معرفته الالتزامات المرورية وقواعدها الصحيحة التي تحميه من شر هذه السيارة كما ان الدارس لابد له ان يواظب على الكتب الخاصة لتعليم القيادة وماذا تحتوى السيارة وان يكون ملما بذلك وينبغى كذلك على الدارس ان يتذكر ان القيادة فن وذوق .

لقاء : هادى الدغيس .



لقطة وكلام

ترك غطاء عداد الكهرباء مفتوحا بهذا الشكل .. وايضا تركيبه فى ارتفاع منخفض فى متناول الاطفال .. قد يصيب كارثة لاقدر الله .

اعلانات حكومية

اعلان

■ تعلن مديرية الشئون الصحية بالطائف عن رغبتها فى استئجار مبنى لسكن الممرضات بمنطقة الخرمه وذلك وفق الشروط التاليه

١ - ان يكون المبنى حديث البناء وتشطيبه جديد وعلى مقربه من مستشفى الخرمه يحتوي على (١٥) غرفه بمنافعها

٢ - ان يكون مزودا بالماء والكهرباء

٣ - ان تكون اسوار فناء المبنى مرتفعه وابوابه الخارجيه من الحديد مع ايجاد سواتر للنوافذ والبلكونات بما يضمن عدم الكشف .

٤ - توافر غرفه وحمام بجانب البوابه لحارس الامن

فعلى الاخوة الراغبين فى التاجير التقدم لمستشفى الخرمه او المديرية بعروضهم مصحوبة بصوره من صك التملك وصوره من خرائط المبنى وذلك فى مدة اقصاها عشرون يوما من تاريخه

اعلان تمديد مناقصة حكومية رقم (١)

١ - اسم الجهة المعلنه المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة / الرياض ٢ - اسم المنافسه تمديد مناقصة نقنية محطات الضخ بالجمعة وبريده بالطاقة الكهربائيه

٣ - وصف المنافسه وغرضها (أ) إنشاء محطة فرعيه بجهد ١٣,٨,٣٣ - ك ف واستطاعة ٢×٢٠م ف أ بمحطة ضخ بريده

٤ - قيمة وثائق المنافسه (٢٠٠٠) الفا ريال سعودي

٥ - مكان بيع الوثائق - إدارة المناقصات / المركز الرئيسي - الرياض العليا / شارع الامير محمد بن عبد العزيز

٦ - اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت ١٤١١/٤/١٦هـ الموافق ١٩٩٠/١١/٣م

٧ - موعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٤١١/٤/١٧هـ الموافق ١٩٩٠/١١/٤م

٨ - مكان تقديم العروض إدارة المناقصات - المركز الرئيسي - الرياض - العليا - شارع الامير محمد بن عبد العزيز

٩ - فئة التصنيف ونوعه . شهادة تصنيف في مجال اعمال المناقصه

كما تؤكد المؤسسه على ضرورة إرفاق الشهادات والوثائق التاليه مع العطاءات

١ - ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء

٢ - شهاده ماليه مصدق عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودي توضح موقف الشركه المالي

٣ - شهادات الانجاز التي حصلت عليها الشركه مثلاً سواء داخل المملكه او خارجها مصدقه من الغرفة التجارية في بلد الشركه او من الجهات الرسميه .

٤ - صوره من ميزانية الشركة للسنتين الماضيتين مصدقه من محاسب معتمد

٥ - على الشركه الوكيله الممثله لشركات اجنبيه إرفاق صورة من شهاده تسديد الزكاه والدخل وصوره من السجل التجاري .

٦ - شهادات التسجيل في الغرفة التجاريه والصناعيه .

على ان توضع هذه الشهادات والضمان البنكي داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم الى مكتب المناقصات بالمركز الرئيسي للمؤسسه على العنوان التالي

المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحه

الرياض / المملكة العربية السعودية

شارع / الامير محمد بن عبد العزيز

اعلان للمرة / الثالثة

■ تعلن ادارة تعليم مراة عبيده للبنين عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقراً لمدرسة / حمزه بن عبد المطلب الابتدائيه بالجمع بلاد سنحان على ان تتوفر في المبنى الشروط التاليه

١ - ان يحتوي المبنى على (٦ ست) غرف كفصول دراسيه بمقاس لايقل عن ٤×٦م وغرفتين للمختبر والمكتبه بمقاس لايقل عن ٥×٨م و(٤ اربع) غرف اداريه بمقاس لايقل عن ٤×٥م و(٣ ثلاث) دورات مياه صالحه للاستعمال

ويمكن قبول اضافة غرف لاكمال عدد الغرف المطلوبه بالمبنى على ان تكون غرف المبنى ودورات المياه صحيه وجيدة الإضاءه والتهويه

٢ - ان يكون للمبنى بياره صرف مسلحه وخزانات مياه سفليه وعلويه .

٣ - ان يكون للمبنى فناء لاتقل مساحته عن ٢٠×٢٠م .

٤ - ان يكون للمبنى صك تملك باسم مالكه

٥ - ان يكون للمبنى رخصه انشاء وتعمير إن امكن ذلك .

٦ - ان يكون المبنى جيد التشطيب خاليا من العيوب الفنيه

٧ - ان يضم المبنى والفناء سور واحد

٨ - ان لايكون المبنى مجاوراً لمدرسة بنات .

٩ - ان لايكون المبنى قد اخلى من قبل دائره حكوميه بناء على الحاح المالك بطلب زياده في الاجره .

١٠ - ان لا يكون مالك المبني او وكيله من منسوبي وزارة المعارف

فعلى جميع الراغبين في تاجير بيوتهم التقدم بطلب باسم مدير التعليم خلال شهر من تاريخه موضحين بالطلب نوع المبنى المعروض وعدد غرفه ومنافذه والاجره المطلوبه له وتسلم جميع الطلبات لقسم الاجور بادارة التعليم بظرف مختوم

علما بان اخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الاربعاء الموافق ١٤١١/٤/٢٠هـ وموعد خروج لجنة الاستئجار الى هناك لمعاينة المباني المعروضه للايجار هو يوم السبت الموافق ١٤١١/٤/٢٣هـ

اعلان

■ تعلن جامعة الملك سعود عن تمديد مواعيد المناقصه العامه رقم (١٧) لعام ١٤١٠/١٤١١هـ ومسماها (انشاء وتنفيذ إعمال الجزء الاول والجزء الثاني لمبنى كلية الزراعه والطب البيطري بجامعة الملك سعود - فرع القصيم) .

بانه قد جرى تمديدها الى المواعيد التاليه بحيث يجري تقديم العروض قبل الساعة الواحده والنصف يوم السبت ١٤١١/٦/١٩هـ .

وفتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا يوم الاحد ١٤١١/٦/٢٠هـ واخر موعد لسحب الشروط والمواصفات ١٤١١/٥/٢٨هـ .

اسم الجهة المعلنه المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق .

رقم المناقصة ٤٣/ ١٤١٠هـ - ١٤١١هـ

وصفها تامين عام على مشتريات المؤسسة المنقوله بحرا وبرا وجوا

مكان تسليم الوثائق مبنى المؤسسة بشارع العليا العام بجوار مفروشات المنزل ت . ٤٦٤٣٥٠٠

قيمة وثائق المناقصة (١٠٠٠ ريال) بشيك مصدق غير قابل للرد حتى ولو الغيت المناقصة .

اخر موعد لتقديم . الساعه الثانية بعد ظهر يوم الثلاثاء ١٥/ ٦/ ١٤١١هـ الموافق ١/ ١/ ١٩٩١م

ميعاد فض المظاريف . تحدد يوم الاربعاء ١٦/ ٦/ ١٤١١هـ الموافق ٢/ ١/ ١٩٩١م الساعة العاشرة صباحا موعد لفض المظاريف وذلك بمقر المؤسسة الموضح اعلاه .

.اعلان.

■ تعلن المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني عن طرح مناقصة الاعاشة لطلاب التعليم الفني والتدريب المهني القسم الداخلي فقط وذلك بمختلف المناطق على ان تتوافر الشروط المطلوبه فيمن يرى الدخول بالمناقصه وهي

١ - ان يكون المتقدم مؤسسه اوشركه ذات خبره في مجال الاعاشه (مستشفيات او معاهد مناسبه) .

٢ - تسديد الزكاة والدخل وشهادة تسجيل بالغرفة التجارية والسجل التجاري .

٣ - تقديم ضمان بنكي ابتدائي بما يعادل ١٪ من قيمة العطاء المقدم ويكون ساري المفعول لمدة اربعة شهور .

٤ - ان تكون المناقصه لمنطقه كامله او اكثر بحيث لايتجزأ الموقع لاكثر من متعهد .

٥ - قيمة النسخة خمسمائة ريال غير قابلة للرد .

٦ - تطلب الشروط والمواصفات من ادارة المشتروات المركزيه بالمؤسسة بالرياض شارع عمر بن الخطاب .

٧ - نهاية تقديم العروض يوم السبت ١٤١١/٤/٢٤هـ

٨ - تفتح العروض في اليوم التالي .

● رقم المناقصة ١٦

الجهة الرئاسة العامة لتعليم البنات

اسم المناقصة ووصفها وغرضها . تامين محروقات وغسيل وتشحيم السيارات التابعة لادارة تعليم البنات بمنطقة الرياض

قيمة وثائق العروض : ٥٠٠

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض . الادارة العامة للمشتريات

موعد تقديم العروض ١٤١١/٤/١٠

موعد فتح المظاريف ١٤١١/٤/١١هـ

المطلوب : سجل موضح به التخصص

● رقم المناقصة ١٧٠

الجهة . الرئاسة العامة لتعليم البنات

اسم المناقصة ووصفها وغرضها . تامين مناضد العلوم المتنقلة ودولاب حفظ الاجهزة المخبرية والادوات المخبرية

قيمة وثائق العروض : ٥٠٠

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض . الادارة العامة للمشتريات بالرئاسة

موعد تقديم العروض ١٤١١/٤/١٧

موعد فتح المظاريف ١٤١١/٤/١٨هـ

المطلوب : صورة من السجل موضح به التخصص

ع الماشى

● قشطان راشد الدوسرى

الاسم قشطان راشد الدوسرى

العمل موظف بالشئون الصحية بنجران .

الحالة الاجتماعية . اعزب

يوم على القمة . يوم حصل منتخبنا القومى للناشئين على كاس العالم .

رجل يحتل قلبك والدى رحمه الله . وهو مثلى الاعلى فى حياتى

خبر اسعدك جداً . نجاح العملية التى اجريت لسمو الامير سلطان بن عبد العزيز

احلامك الحصول على البكالريوس

اعز صديق الكتاب .

عدوك . عدو صديقى

الليل التامل .

الفجر : الخشوع والرهبة .

الموت . نهاية عمر وبداية حساب

الرياضة : علاج مجانى لكل مريض .

البلاد : جريدتى المفضلة .

طبيبك

● سامى عرفات .

● تجنب الاطعمة المحتوية على الكوليسترول يمنع التهاب الحوصلة المرارية

ان اسباب انتشار مرض التهاب الحوصلة المرارية يعود الى التهابات الحوصلة المرارية المتكررة لوجود بؤر صديدية بالجسم وهذا يؤدى بالتالى لتكون الحصوات المختلفة بالمرارة كما ان ارتفاع نسبة الكوليسترول فى الغذاء يساعد على ارتفاعها فى السائل المرارى عن المعدل المسموح به مما يؤدى الى تكون حصوات الكوليسترول بالمرارة ..

اما اعراض هذا المرض فتتركز فى عرضين اساسيين هما . عسر الهضم المتكرر المصاحب عادة لاكل المواد الدهنية وكذلك الالم الشديد فى اعلى الجانب الايمن من البطن بعد تناول الطعام وهذا يرجع الى تقلص المعدة وانتفاخها بالغازات وممكن كذلك ان يحدث اذا استقرت احدى الحصوات المرارية الصغيرة فى قناة الحوصلة المرارية فما يؤدى الى المغص المرارى المتكرر ويمكن لهذا الالم ان يظهر بالاضافة الى مكانه فى اعلى الجانب الايمن للبطن فى وسط اعلى البطن او فى الكتف الايمن او فى الظهر عن طرق عظمة اللوح الايمن او فيهم جميعا

وطرق علاج هذا المرض متعددة اولها الجراحة لاستئصال الحوصلة المرارية .

ثانيها تكسير الحصوات المرارية بالموجات الانصدامية بدون جراحة .

ثالثها اذابة الحصوات المرارية بعد ادخال قسطرة من الجلد الى الحوصلة المرارية وذلك ببعض المواد الكيماوية وكذلك توجد بعض الادوية التى قد تنفع فى اذابة الحصوات بعد تعاطيها بالفم لمدة طويلة . ولكن تشترط هذه الطرق ان تكون الحوصلة المرارية غير ملتهبة وتعمل بطريقة طبيعية تماما وهذا نادر الحدوث فى وجود الحصوات المرارية .

ونصيحتى لتتجنب هذا المرض هى تقليل الاطعمة المحتوية على الكوليسترول ما امكن وهى الدهون الحيوانية واللحوم بقدر الامكان والاعتماد على الاطعمة النباتية والزيوت النباتية ومتابعة الفحوص الطبية المنتظمة لاكتشاف البؤر الضرورية وعلاجها فى حينه .

دكتور / سامى احمد عرفات

اعلانات حكومية

اعلان منافسة رقم ١/٢/١٤١٠/١٤١١

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في عملية تحويل مصدر الطاقة من شركة الكهرباء الى مبنى وكالة الانباء السعودية

بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ ٥٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء المعطاء مستوفيا لما يلي

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة

٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين

٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤١٠/١٤١١ هـ

٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤١٠/١٤١١

٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري

٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف

٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة

٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف

٩ ـ إذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري

١٠ ـ من حق الوزارة تجزئة المناقصة دون ان يكون للمتناقص اي اعتراض

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط . علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤١١/٥/٧ هـ

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه . وللاعلام جرى نشره ...

● اسم الجهة المعلنة المؤسسة العامة للموانىء ـ ميناء جدة الاسلامي

اسم العملية ووصفها وغرضها تقديم خدمات تشغيلية مساندة بميناء جدة الاسلامي

قيمة بيع وثائق المناقصة ٥٠٠٠ ريال خمسة آلاف ريال

مكان بيع الوثائق ادارة المشتروات والعقود بميناء جدة الاسلامي

اخر موعد لتقديم العروض الساعة الحادية عشر من صباح يوم السبت ١٤١١/٤/٣٠ هـ الموافق ٩٠/١١/١٧

مكان تقديم العروض مكان بيع الوثائق

موعد فتح المظاريف بعد التقديم مباشرة

ملاحظات

١ ـ المنافسة بين المؤسسات والشركات او السعودية المختلطة ممن لديها او لدى شريك فيها خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات في ذات الاختصاص

٢ ـ يلزم تقديم الاتي عند شراء وثيقة المنافسة

أ ـ صورة شهادة الخبرة

ب ـ صورة من السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية

ج ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل

● يعلن فرع البنك الزراعي بالمدينة المنورة عن حاجته الى مبنى يكون مقرا لمكتب البنك الزراعي في ينبع البحر وفق الشروط الاتية

١ ـ ان يكون المبنى مسلحا وحديث التشطيب

٢ ـ ان يحتوي على غرفة لايقل عددها عن ١٤ الى ٢٠ غرفة عدا المنافع وكل غرفة لاتقل مساحتها عن ٤×٥ م

٣ ـ ان يكون المبنى مزودا بالماء والكهرباء والخدمة الهاتفية

٤ ـ ان يكون المبنى مفروشا بالموكيت (البساط)

٥ ـ ان يكون ملحق بالمبنى حوش يستعمل كراج لسيارات البنك يتسع بما لايقل عن عشرة سيارات

٦ ـ ان لايكون المبنى قد سبق تاجيره لاي ادارة حكومية وتركته بسبب طلب صاحب المبنى او سبب عدم تخفيض الايجار الدائرة التي كانت مستاجرة

٧ ـ ان يكون المبنى على شارع رئيسي او شارع متفرع من الرئيسي

فعلى من يتوفر لديه المبنى بالشروط الموضحة فليتقدم بعرض الى مكتب البنك الزراعي بينبع وذلك في ميعاد غايته يوم السبت الموافق ١٤١١/٤/٢٣ هـ على ان يكون العرض في مظروف مغلق باسم مدير مكتب البنك الزراعي بينبع ومكتوبة عليه (استئجار مبنى مكتب البنك الزراعي في ينبع البحر) وموضحا به الاجرة وتحديد الموقع ...

● تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك عن رغبتها لاستئجار مبنى ليكون مقرا للمدرسة الثالثة الابتدائية باملج .

ويجب ان تتوفر في المبنى الشروط التالية

١ ـ ان تكون حالة المبنى العمارية جيدة . ومن الخرسانة المسلحة ولامانع اذا كانا مبنيين متجاورين او ثلاثة

٢ ـ ان لايقل عدد الغرف عن ثلاثين مقاس كل منها لايقل عن ٤×٥ متر

٣ ـ ان يكون مزودا بالماء والكهرباء والهاتف

٤ ـ ان يكون به فناء لتسع الطالبات ولاقامة مظلة عليه

٥ ـ ان لايكون سبق ان ارتبط مع ادارة حكومية بغرض التاجير او سبق ان سبق اجر مبناه واخلى بموجب مطالبته

٦ ـ ان لايكون المالك من منسوبي الرئاسة

فمن لديه مبنى بالشروط المشار اليها اعلاه ويرغب في تاجيره . فعليه التقدم بطلبه الى الادارة شئون المشاريع (الاجور) او المندوب تعليم البنات باملج في موعد اقصاه ١٤١١/٤/٢٣ هـ مرفقا كروكي للمبنى وصورة رخصة البناء وصورة صك الملكية مع تحديد الاجرة

● م ١

اسم المناقصة انشاء شبكات لمعالجة طفح مياه الصرف الصحي بمدينة بريدة

الرقم ١/١٤١١/٤١٢ حسب تقويم ام القرى

سعر بيع النسخة الف ريال

اخر موعد لقبول العطاءات الثلاثاء الموافق ١٤١١/٥/١٧ هـ حسب تقويم ام القرى

الجهة المعلنة مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة القصيم

ملاحظات تطلب الشروط والمواصفات من قسم المشتريات بالادارة العامة بمدينة بريدة

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن طريق بعض الاعمال بطريق المناقصة العامة الموضحة ادناه

رقم المناقصة ٦٦

اسم الجهة المعلنة المديرية العامة للدفاع المدني ادارة المشتريات

اسم المناقصة صيانة المزروعات وتجديد المسطحات الخضراء بكل من مبنى الشئون الفنية بالروضة مطبعة الدفاع المدني / مركز حي الفواز مستودعات ديراب

قيمة الوثائق ٥٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات شعبة العروض

اخر تقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤١١/٥/١٥ هـ

مكان تقديم العروض . شعبة العروض

موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٥/١٦ هـ

مقدار التصنيف التصنيف في مجال العمل للشركات والمؤسسات الوطنية فقط

فعلى من يرغب الدخول والاشتراك في هذه المنافسة وتتوفر لديه الشروط مراجعة المديرية العامة للدفاع المدني ادارة المشتريات شعبة العروض للحصول على نسخة الشروط والمواصفات الخاصة بتلك العملية مع تسديد قيمة النسخة حسب الموعد المحدد اعلاه ...

اعلان للمرة الثالثة

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة ابها عن رغبتها في استئجار مبنى لاتخاذه مقر لمدرسة المتوسطة الأولى بحي المنهل والنصباء بابها حسب المواصفات والشروط التالية

١ ـ ان يكون المبنى من المسلح ومقام بموجب مخطط معتمد وفسح بناء من البلدية وان يكون لدى مالكه صك شرعي بالملكية

٢ ـ ان يكون المبنى في موقع مناسب متوسط من الحي وعلى شوارع رئيسية

٣ ـ ان يضم المبنى عدد من الغرف لايقل عن عشرين غرفة فاكثر وشريطة ان يكون اغلب هذه الغرف بمقاسات تتراوح بين ٤×٥ الى ٥×٦ مترا مع توفير الصالات الواسعة ومكان لاداء صلاة الظهر

٤ ـ ان يتوفر بجوار المبنى مسور بارتفاع مناسب لاتقل مساحته عن ٤٠٠ م٢ فاكثر مع توفير عدد كاف من دورات المياه ويتعهد صاحب المبنى المختار بعمل ميضاة للطلاب بالفناء

٥ ـ ان لايكون مالك المبنى من منسوبي وزارة المعارف وان يكون المبنى قد سبق اجاره من قبل مصلحة حكومية لمطالبة المالك بزيادة في الاجرة

فعلى المواطنين الراغبين في عرض دورهم للايجار وتتوفر بها المواصفات والشروط المذكورة اعلاه التقدم بطلباتهم موضحا فيها اقل اجرة يطلبها المالك لمبناه خاضعة لتقديرات مصلحة املاك الدولة مع ايضاح عنوانه الذي يمكن الاتصال به عليه . ويكون تقديم الطلبات للادارة اعتبارا من تاريخ صدور هذا الاعلان وحتى نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤١١/٤/٦ هـ مرفقا بها الاوراق الاتية

١ ـ صورة المخطط وفسح البناء وصك الملكية مع ملاحظة ان الصور لاترد

٢ ـ تعهد خطيا بالقيام باي تعديلات واضافات قد تتطلبها حالة المبنى وتقترحها لجنة الاستئجار وبانه ليس من منسوبي وزارة المعارف ....

● تعلن امانة مدينة جدة برغبتها في تاجير المواقع التالية

م ١٠

اسم المزايدة تاجير عدد ٢١٥٨ موقع لوة اعلانية عبارة عن حواجز للمشاة في الشوارع والميادين بمدينة جدة وذلك لاستخدامها في الاعلانات التجارية

رقمها ١٠

سعر البيع ٢٠٠٠ ريال

موعد المزايدة يوم ١٤١١/٦/١٢ هـ

مكان المزيدة الادارة المالية

م ٢

اسم المزايدة السوق الكائن في منطقة ك ١٤ طريق مكة المكرمة القديم

رقمها ٢

البيع ١٠٠٠ ريال

موعد المزايدة يوم ١٤١١/٦/١٤ هـ

مكان المزايدة الادارة المالية

م ٣

اسم المزايدة سوق الشراع بمنطقة بتلك

رقمها ٣

سعر البيع ١٠٠٠ ريال

موعد المزايدة ١٤١١/٦/١٦ هـ

مكان المزايدة الادارة المالية

م ٤

اسم المزايدة مجموعة دكاكين بسوق المرجان

رقمها ٤

موعد المزايدة ١٤١١/٦/١٩ هـ

مكان المزايدة الادارة المالية

م ٥

اسم المزايد مواقع على الكورنيش لبيع البليلة

رقمها ٥

سعر البيع ١٠٠ ريال

موعد المزايدة ١٤١١/٦/٢١ هـ

مكان المزايدة الادارة المالية

م ٦

اسم المزايدة الحديقة الواقعة ك ١٠ جنوب طريق مكة المكرمة القديم

رقمها ٦

سعر البيع ٥٠٠ ريال

موعد المزايدة ١٤١١/٦/٢٦ هـ

مكان المزايدة الادارة المالية

١ ـ يمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من الادارة المالية المركزية / قسم الايرادات بامانة مدينة جدة مقابل المبلغ الموضح بعاليه

٢ ـ تقديم العطاءات للجنة بالادارة المالية المركزية يوم المزايدة في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر ويكتب عليها بخط واضح اسم المزايدة وسيتم فتحها امام المتزايدين

٣ ـ يرفق بالعطاء ضمان بنكي قدره ٢٪ من القيمة الاجمالية للعطاء المقدم واي عرض لايرفق به الضمان يستبعد

٤ ـ لايقبل عطاء بعد الموعد المحدد وهو يوم المزايدة

● يعلن المجمع القروي ببالقرن عن تاجيل الاعلان الخاص عن رغبة المجمع في تاجير سوق الخضار بالعلاية المكون من ٢٤ محلا الى وقت اخر يتم تحديده من قبل المجمع وللعلم جرى النشر

اعلانات حكومية

● تعلن ادارة تعليم سراة عبيدة للبنين عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة الربيع بن زياد الابتدائية ومتوسطة الفتح بحلة الحياة بتهامة ـ على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية

١ ـ ان يحتوي المبنى على ٩ غرف كفصول دراسية بمقاس لايقل عن ٤×٦ م وغرفتين للمختبر والمكتبة بمقاس لايقل عن ٥×٨ و ٤ اربع غرف ادارية بمقاس لايقل عن ٤×٥ م و ٥ دورات مياه صالحة للاستعمال

ويمكن قبول اضافة غرف لاكمال عدد الغرف المطلوبة بالمبنى على ان تكون غرف المبنى ودورات المياه صحية وجيدة الاضاءة والتهوية

٢ ـ ان يكون للمبنى بيارة صرف مسلحة وخزانات مياه سفلية علوية

٣ ـ ان يكون للمبنى فناء لاتقل مساحته عن ٢٠×٢٠ م

٤ ـ ان يكون للمبنى رخصة انشاء وتعمير ان امكن ذلك

٦ ـ ان يكون المبنى جيد التشطيب خاليا من العيوب الفنية وسليما انشائيا

٧ ـ ان يضم المبنى والفناء سور واحد

٨ ـ ان لايكون المبنى مجاورا لمدرسة بنات

٩ ـ ان لايكون المبنى قد اخلى من قبل دائرة حكومية بناء على الحاح المالك بطلب زيادة في الاجرة

١٠ ـ ان لايكون مالك المبنى او وكيله من منسوبي وزارة المعارف .

فعلى جميع الراغبين في تاجير بيوتهم التقدم بطلب باسم مدير التعليم خلال ١٥ يوما من تاريخه موضحين بالطلب نوع المبنى المعروض وعدد غرفة ومنافعه الاجرة المطلوبة له وتسلم جميع الطلبات لقسم الاجور بادارة التعليم بظرف مختوم .

علما بان اخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم السبت الموافق ١٤١١/٤/٢٣هـ وموعد خروج لجنة الاستئجار الى هناك لمعاينة المباني المعروضة للايجار هو يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٤/٢٥هـ

● تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف / ووكالة الوزارة للتشغيل والصيانة بالرياض عن التاجيل الاول للمناقصة التالية

رقم المناقصة ٤١١٠٦٣٠

اسم المناقصة توريد وتركيب الوحدات الطرفية لاجهزة ملتبلكس (الرتبة الاولى)

قيمة النسخة ١٠٠٠ ريال

تاريخ فتح المظاريف السابق ١٤١١/٤/١٨ هـ

تاريخ تقديم العطاءات وفتح المظاريف يوم ١٤١١/٥/١٦ هـ

١ ـ تطلب المواصفات من ادارة المناقصات بمبنى الادار العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول غرفة ١٠٥

٢ ـ مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة المظاريف بنفس المبنى ...

● تعلن ادارة تعليم سراة عبيدة للبنين عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة / حنين الابتدائية بطريب على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية

١ ـ ان يحتوي المبنى على ١٠ عشر غرف كفصول دراسية بمقاس لايقل عن ٤×٦ م وغرفتين للمختبر والمكتبة بمقاس لايقل عن ٥×٨ و ٤ اربع غرف ادارية بمقاس لايقل عن ٤×٥ م و ٨ ثمان دورات مياه صالحة للاستعمال .

ويمكن قبول اضافة غرف لاكمال عدد الغرف المطلوبة بالمبنى على ان تكون غرف المبنى ودورات المياه صحية وجيدة الاضاءة والتهوية

٢ ـ ان يكون للمبنى بيارة صرف مسلحة وخزانات مياه سفلية علوية

٣ ـ ان يكون للمبنى فناء لاتقل مساحته عن ٢٠×٢٠ م

٤ ـ ان يكون للمبنى رخصة انشاء وتعمير ان امكن ذلك

٦ ـ ان يكون المبنى جيد التشطيب خاليا من العيوب الفنية وسليما انشائيا

٧ ـ ان يضم المبنى والفناء سور واحد

٨ ـ ان لايكون المبنى مجاورا لمدرسة بنات

٩ ـ ان لايكون المبنى قد اخلى من قبل دائرة حكومية بناء على الحاح المالك بطلب زيادة في الاجرة

١٠ ـ ان لايكون مالك المبنى او وكيله من منسوبي وزارة المعارف .

فعلى جميع الراغبين في تاجير بيوتهم التقدم بطلب باسم مدير التعليم خلال ١٥ يوما من تاريخه موضحين بالطلب نوع المبنى المعروض وعدد غرفة ومنافعه الاجرة المطلوبة له وتسلم جميع الطلبات لقسم الاجور بادارة التعليم بظرف مختوم .

علما بان اخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الاربعاء الموافق ١٤١١/٤/١٣ هـ وموعد خروج لجنة الاستئجار الى هناك لمعاينة المباني المعروضة للايجار هو يوم السبت الموافق ١٤١١/٤/١٦ هـ ...

● تعلن جامعة الملك عبدالعزيز بجدة / ادارة المشاريع عن تمديد مناقصة رقم (١٢) توريد وتركيب وصيانة اللوحات الارشادية الداخلية والخارجية ووضع انظمة لترقيم الغرف لمجمع كبير للمباني اضافة الى وضع نظام لترقيم الممتلكات وخزانات الاغراض الشخصية وتوريد وتركيب لوحات الكتابة ولوحات تعليق الارشادات ووضع وطباعة دليل لارقام الغرف ومواقعها التي كان موعد فتح المظاريفها يوم ١٤١١/٤/٢٠ هـ . حيث يكون موعد تقديم التي كان موعد فتح مظاريفها ١٤١١/٥/١٠ هـ وفتح المظاريف يوم الاربعاء ١٤١١/٥/١١ هـ الساعة العاشرة صباحا وذلك لاتاحة الفرصة للشركات والمؤسسات لدراسة العطاء .

اعلان للمقاولين السعوديين

● رقم المناقصة ١٤

اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبدالعزيز بجدة

اسم المناقصة ووصفها وغرضها الاعمال الانشائية والمعمارية والميكانيكية والكهربائية لمشروع مبنى الادارة العليا وقاعة التسجيل والمعارض لمشروع المدينة الجامعية بجدة

قيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال

مكان بيع الوثائق . ادارة المشاريع بالجامعة ـ ارض المطار القديم

اخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤١١/٥/٢٨ هـ

موعد فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤١١/٥/٢٩ هـ الساعة العاشرة صباحا

التصنيف المطلوب : التصنيف المناسب

اخر موعد للبت في العملية . ١٤١١/٨/٣٠ هـ

يمكن شراء المستندات من ١٤١١/٤/١٦ هـ

اخر موعد لبيع المستندات ١٤١١/٥/٤ هـ .

اعلان للمقاولين السعوديين

● رقم المناقصة ١٥

اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبدالعزيز بجدة

اسم المناقصة ووصفها وغرضها انشاء مواقف للسيارات وميدان الاحتفالات لمشروع المدينة الجامعية بجدة .

قيمة وثائق المناقصة . ١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال

مكان بيع الوثائق . ادارة المشاريع بالجامعة ـ ارض المطار القديم

اخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد الموافق ١٤١١/٥/٢٩ هـ

موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٥/٣٠ هـ الساعة العاشرة صباحا

التصنيف المطلوب . التصنيف المناسب

اخر موعد للبت في العملية ١٤١١/٨/٣٠ هـ

يمكن شراء المستندات من ١٤١١/٤/١٦ هـ

اخر موعد لبيع المستندات ١٤١١/٥/٤ هـ .

اعلان للمقاولين السعوديين

● رقم المناقصة ١٦

اسم الجهة المعلنة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة

اسم المناقصة ووصفها وغرضها تنسيق وتجميل الموقع ـ المرحلة الاولى لمشروع المدينة الجامعية بجدة

قيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال

مكان بيع الوثائق . ادارة المشاريع بالجامعة ـ ارض المطار القديم .

اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٥/٣٠ هـ

موعد فتح المظاريف . يوم الثلاثاء الموافق ١٤١١/٦/١ هـ الساعة العاشرة صباحا

التصنيف المطلوب التصنيف المناسب

اخر موعد للبت في العملية ١٤١١/٨/٣٠ هـ

يمكن شراء المستندات من ١٤١١/٥/١٦ هـ

اخر موعد لبيع المستندات ١٤١١/٥/٤ هـ

● اسم الجهة المعلنة . ادارة التعليم بمنطقة سدير بنين

اسم المناقصة ترميم مدرستي العودة والعطار بسدير

رقمها ١٦

قيمتها ٢٠٠ مائتي ريال

مكان بيع الوثائق . الشئون المالية المناقصات

اخر موعد للتقديم الساعة ١٢ ظهرا يوم الاحد ١٤١١/٥/٢٢ هـ

موعد فتح المظاريف الساعة الواحدة ظهرا يوم الاحد ١٤١١/٥/٢٢ هـ

على المتقدم للمنافسة ان يرفق ويلاحظ مايلي

١ ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر

٢ ـ ارفاق ضمان ابتدائي من بنك معتمد بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر

٣ ـ يجب ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار مكتوبة بالقلم الجاف واضحة ومفقطة كتابة

جميع الشروط السابقة تعتبر جزءا من الشروط والمواصفات الاساسية في المنافسة . ويجب ان تتوفر في كل عطاء . وسوف يستبعد اي عطاء لايتوفر فيه ذلك ...

● رقم المناقصة ١٤١١/٣ هـ

اسم المناقصة نظافة شاملة لبعض مدارس المنطقة التابعة لادارة تعليم البنين بمنطقة عنيزة لمدة ثلاث سنوات دراسية

قيمة المناقصة ١٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق . قسم المشتريات بالادارة

اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاحد الموافق الموافق ١٤١١/٥/١٥ هـ

موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤١١/٥/١٦ هـ

ملاحظات السجل التجاري وشهادة الغرفة شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول

ملاحظات مطلوب شهادة خبرة في مجال المناقصة مع تقديم ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ستة شهور مع ارفاق شهادة من البنك تبين مركز المؤسسة المالي . في حالة الغاء المناقصة لايرد الثمن وليس له الحق في معرفة الاسباب .

● رقم المناقصة (٨) اسم المناقصة نظافة شاملة لبعض مدارس المنطقة اسم الجهة المعلنة بادارة التعليم بمنطقة الخرج قيمة وثائق المنافسة (١٥٠) ريال مكان بيع الشروط والمواصفات الشئون الادارية والمالية المشتروات اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤١١/٦/٥ الساعة الواحدة ظهرا مكان تقديم العروض الشئون الادارية والمالية/المشتروات موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤١١/٦/٦ هـ الساعة العاشرة صباحا مدة العملية ثلاثة اعوام دراسية

اعلانات حكومية

اعلان للمرة الثالثة

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة ابها عن رغبتها في استئجار مبنى لاتخاذه مقر لمدرسة المتوسطة الرابعة بحي القابل والصفراء الشمالية والجنوبية بابها حسب المواصفات والشروط التالية

١ ـ ان يكون المبنى من المسلح ومقام بموجب مخطط معتمد وفسح بناء من البلدية وان يكون لدى مالكه صك شرعي بالملكية

٢ ـ ان يكون المبنى في موقع مناسب متوسط من الحي وعلى شوارع رئيسية

٣ ـ ان يضم المبنى عدد من الغرف لايقل عن خمس وعشرين وشريطة ان يكون اغلب هذه الغرف بمقاسات تتراوح بين ٤×٥ الى ٥×٦ مترا مع توفير الصالات الواسعة ومكان لاداء صلاة الظهر

٤ ـ ان يتوفر بجوار المبنى مسور بارتفاع مناسب لاتقل مساحته عن ٤٠٠ م٢ فاكثر مع توفير عدد كاف من دورات المياه ويتعهد صاحب المبنى المختار بعمل ميضاه للطلاب بالفناء

٥ ـ ان لايكون مالك المبنى من منسوبي وزارة المعارف وان يكون المبنى قد سبق اجاره من قبل مصلحة حكومية لمطالبة المالك بزيادة في الاجرة .

فعلى المواطنين الراغبين في عرض دورهم للايجار وتتوفر بها المواصفات والشروط المذكورة اعلاه التقدم بطلباتهم موضحا فيها اقل اجرة يطلبها المالك لمبناه خاضعة لتقديرات مصلحة املاك الدولة مع ايضاح عنوانه الذي يمكن الاتصال به عليه . ويكون تقديم الطلبات للادارة اعتبارا من تاريخ صدور هذا الاعلان وحتى نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٣ . ٤ . ١٤١١ هـ مرفقا بها الاوراق الاتية

١ ـ صورة المخطط وفسح البناء وصك الملكية مع ملاحظة ان الصور لاترد

٢ ـ تعهد خطيا بالقيام باي تعديلات واضافات قد تتطلبها حالة المبنى وتقترحها لجنة الاستئجار وبانه ليس من منسوبي وزارة المعارف ..

اعلان للمرة الثالثة

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة ابها عن رغبتها في استئجار مبنى لاتخاذه مقر لمدرسة الملك عبدالعزيز الابتدائية حي القابل الشمالية بابها حسب المواصفات والشروط التالية

١ ـ ان يكون المبنى من المسلح ومقام بموجب مخطط معتمد وفسح بناء من البلدية وان يكون لدى مالكه صك شرعي بالملكية

٢ ـ ان يكون المبنى في موقع مناسب متوسط من الحي وعلى شوارع رئيسية

٣ ـ ان يضم المبنى عدد من الغرف لايقل عن خمس وعشرين وشريطة ان يكون اغلب هذه الغرف بمقاسات تتراوح بين ٤×٥ الى ٥×٦ مترا مع توفير الصالات الواسعة ومكان لاداء صلاة الظهر

٤ ـ ان يتوفر بجوار المبنى مسور بارتفاع مناسب لاتقل مساحته عن ٤٠٠ م٢ فاكثر مع توفير عدد كاف من دورات المياه ويتعهد صاحب المبنى المختار بعمل ميضاه للطلاب بالفناء

٥ ـ ان لايكون مالك المبنى من منسوبي وزارة المعارف وان يكون المبنى قد سبق اجاره من قبل مصلحة حكومية لمطالبة المالك بزيادة في الاجرة

فعلى المواطنين الراغبين في عرض دورهم للايجار وتتوفر بها المواصفات والشروط المذكورة اعلاه التقدم بطلباتهم موضحا فيها اقل اجرة يطلبها المالك لمبناه خاضعة لتقديرات مصلحة املاك الدولة مع ايضاح عنوانه الذي يمكن الاتصال به عليه . ويكون تقديم الطلبات للادارة اعتبارا من تاريخ صدور هذا الاعلان وحتى نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٣ ٤ ١٤١١ هـ مرفقا بها الاوراق الاتية

١ ـ صورة المخطط وفسح البناء وصك الملكية مع ملاحظة ان الصور لاترد

٢ ـ تعهد خطيا بالقيام باي تعديلات واضافات قد

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة الاحساء عن رغبتها في استئجار مباني بديلة ومحدثة لبعض المدارس التالية

١ ـ مدرسة معاوية بن ابي سفيان الابتدائية بالهفوف على ان لاتقل عدد غرفة عن ٢٠ غرفة ولو مبنيين متجاورين بلحد الاحياء التالية حي المنجد ـ العسيلة ـ الطالعية

٢ ـ مدرسة اليرموك المتوسطة بالهفوف على ان لاتقل عدد غرفة عن ١٨ غرفة ولو مبنيين متجاورين بلحد الاحياء التالية حي الجامعة ـ العويمرية ـ المرقاب ـ الطويلبية وماحول هذا الاحياء

٣ ـ مبنى للمدرسة الثانوية المطورة المحدثة بالهفوف على ان لاتقل عدد غرفة عن ٢٠ غرفة ولو مبنيين متجاورين بلحد الاحياء التالية

المزروع ـ المثلث ـ الخالدية ـ المرقاب ـ الروضة ـ البصيرة ـ الشهابية

٤ ـ المدرسة الابتدائية المحدثة بالصالحية على ان لاتقل عدد غرفة عن ١٦ غرفة ولو مبنيين متجاورين بحي شرق الصالحية (حي الملك فهد) بمنطقة (أ) او او منطقة (ب) على ان لاتقل مساحة الغرف مالمكن عن الاتي

١ ـ الفصل الدراسي ٤×٦ م

٢ ـ مختبر العلوم ٥×٨ م

٣ ـ غرفة المكتبة الشاملة ٥×٨ م

وان تكون الغرف صحية جيدة التهوية او الاضاءة وان يوجد بالمبنى فناء يمكن ان يزاول فيه النشاط الرياضي والاجتماعي وان يكون به خزان ارضي واخر علوي بالحجم والسعة المناسبين ووجود سور حول المبنى والفناء وان تكون دورة المياه صحية وجيدة التهوية مع مراعاة توفر وسائل الامن والسلامة . المبنى قدر الامكان . فعلى من يوجد لديه المبنى المناسب ان يتقدم بطلبه في مدة اقصاها شهر من تاريخ صدور الاعلان في جريدة ام القرى الى ادارة التعليم قسم المحاسبة (الاجور) موضحا فيه الاجرة المطلوبة ورسم كروكي للمبنى وصورة من صك المبنى وخطاب يثبت فيه عدم انتماء المتقدم او وكيله لوزارة المعارف وتفضل المباني ذات الافنية الواسعة والغرف الكثيرة والتي يوجد مواقف سيارات مجاورة لها والتي تقع مداخلها على شوارع فرعية مسفلته او مرصوفة وسوف لاينظر لاي طلب تنقصه الاوراق المشار اليها ...

● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بجدة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمركز صحي حي الجامعة بجدة وذلك حسب الشروط والمواصفات الاتية

١ ـ عمارة مكونة من اربع شقق وتقع في حي الجامعة ويفضل ان تكون على شارع عام

٢ ـ ان يكون عدد الغرف لايقل عن ستة عشر غرفة بمنافعها وتفضل الغرف الواسعة

٣ ـ ضرورة توفر مواقف للسيارات

٤ ـ توفر صك شرعي للمبنى

٥ ـ توفر كافة الخدمات من ماء وكهرباء وتلفون

٦ ـ يلتزم صاحب المبنى في حالة استئجار داره بتركيب مكيفات وستائر معدنية شرائح . فعلى كل من لديه دار بالشروط والمواصفات المطلوبة . فعليه التقدم لمديرية الشئون الصحية بجدة الادارة المالية بطلب داخل ظرف مختوم مرفق به

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة الاحساء عن رغبتها في استئجار مباني بديلة ومحدثة لبعض المدارس التالية

١ ـ مدرسة معاوية بن ابي سفيان الابتدائية بالهفوف على ان لاتقل عدد غرفة عن ٢٠ غرفة ولو مبنيين متجاورين بلحد الاحياء التالية حي المنجد ـ العميلة ـ الطالعية

٢ ـ مدرسة اليرموك المتوسطة بالهفوف على ان لاتقل عدد غرفة عن ١٨ غرفة ولو مبنيين متجاورين بلحد الاحياء التالية حي الجامعة ـ العويمرية ـ الرقاب ـ الطويلبية وما حول هذه الاحياء

٣ ـ مبنى للمدرسة الثانوية المطورة المحدثة بالهفوف على ان لاتقل عدد غرفة عن ٢٠ غرفة ولو مبنيين متجاورين بلحد الاحياء التالية

المزروع ـ المثلث ـ الخالدية ـ المرقاب ـ الروضة ـ البصيرة ـ الشهابية

٤ ـ المدرسة الابتدائية المحدثة بالصالحية على ان لاتقل عدد غرفة عن ١٦ غرفة لو مبنيين متجاورين بحي شرق الصالحية حي الملك فهد بمنطقة (أ) او منطقة (ب) على ان لاتقل مساحة الغرف مالمكن عن الاتي

١ ـ الفصل الدراسي ٤×٦ م

٢ ـ مختبر العلوم ٥×٨ م

٣ ـ غرفة المكتبة الشاملة ٥×٨ م

وان تكون الغرف صحية جيدة التهوية والاضاءة وان يوجد بالمبنى فناء يمكن ان يزاول فيه النشاط الرياضي والاجتماعي وان يكون به خزان ارضي واخر علوي بالحجم والسعة المناسبين ووجود سور حول المبنى والفناء وان تكون دورة المياه صحية وجيدة التهوية مع مراعاة توفر وسائل الامن والسلامة المبنى قدر الامكان . فعلى من يوجد لديه المبنى المناسب ان يتقدم بطلبه في مدة اقصاها شهر من تاريخ صدور الاعلان في جريدة ام القرى الى ادارة التعليم قسم المحاسبة (الاجور) موضحا فيه الاجرة المطلوبة ورسم كروكي للمبنى وصورة من صك المبنى وخطاب يثبت في عدم انتماء المتقدم او وكيله لوزارة المعارف وتفضل المباني ذات الافنية الواسعة والغرف الكثيرة والتي يوجد مواقف سيارات مجاورة لها والتي تقع مداخلها على شوارع فرعية مسفلته او مرصوفة وسوف لاينظر لاي طلب تنقصه الاوراق المشار اليها

رقم المنافسة ٤/١٤١١ هـ

● ١ ـ اسم الجهة المعلنة ادارة التعليم بالقنفذة

٢ ـ نوع المنافسة عملية لستكمال نواقص الاستلام الابتدائي والعيوب المستجدة والترميم الشامل لمدرستي نخال الحجرة الابتدائية وكيادة الابتدائية بالقنفذة

٣ ـ قيمة الشروط والمواصفات ٣٠٠ ريال لكل مدرسة

٤ ـ محل بيع النسخ ادارة تعليم القنفذة ـ الشئون المالية

٥ ـ اخر موعد لتقديم العطاء يوم السبت الموافق ١٤١١/٥/٢٨ هـ

٦ ـ موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤١١/٥/٢٩ هـ

٧ ـ يصحب مع تقديم العطاء التالي

أ ـ صورة السجل التجاري

ب ـ شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول

ج ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول

د ـ شهادة تصنيف في مجال العمل

هـ ـ ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء

اعلان للمرة الثالثة

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة ابها عن رغبتها في استئجار مبنى لاتخاذه مقر لمدرسة ثانوية الفيصل بالخميس حسب المواصفات والشروط التالية

١ ـ ان يكون المبنى من المسلح ومقام بموجب مخطط معتمد وفسح بناء من البلدية وان يكون لدى مالكه صك شرعي بالملكية

٢ ـ ان يكون المبنى في موقع مناسب متوسط من الحي وعلى شوارع رئيسية

٣ ـ ان يضم المبنى عدد من الغرف لايقل عن ثلاثين وشريطة ان يكون اغلب هذه الغرف بمقاسات تتراوح بين ٤×٥ الى ٥×٦ مترا مع توفير الصالات الواسعة ومكان لاداء صلاة الظهر

٤ ـ ان يتوفر بجوار المبنى مسور بارتفاع مناسب لاتقل مساحته عن ٤٠٠ م٢ فاكثر مع توفير عدد كاف من دورات المياه ويتعهد صاحب المبنى المختار بعمل ميضاه للطلاب بالفناء

٥ ـ ان لايكون مالك المبنى من منسوبي وزارة المعارف وان يكون المبنى قد سبق اجاره من قبل مصلحة حكومية لمطالبة المالك بزيادة في الاجرة

فعلى المواطنين الراغبين في عرض دورهم للايجار وتتوفر بها المواصفات والشروط المذكورة اعلاه التقدم بطلباتهم موضحا فيها اقل اجرة يطلبها المالك لمبناه خاضعة لتقديرات مصلحة املاك الدولة مع ايضاح عنوانه الذي يمكن الاتصال به عليه . ويكون تقديم الطلبات للادارة اعتبارا من تاريخ صدور هذا الاعلان وحتى نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤١١/٤/١٣ هـ مرفقا بها الاوراق الاتية

١ ـ صورة المخطط وفسح البناء وصك الملكية مع ملاحظة ان الصور لاترد

٢ ـ تعهد خطيا بالقيام باي تعديلات واضافات قد تتطلبها حالة المبنى وتقترحها لجنة الاستئجار وبانه ليس من منسوبي وزارة المعارف ....

● تعلن الادارة العامة للشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة ـ جدة عن رغبتها في تاجيل المنافسة التالية

رقم العملية ٥ . ١٤١١ هـ

اسم العملية نظافة مستشفى منى العام

قيمة النسخة الواحدة ٥٠٠ ريال

تاريخ فتح المظاريف ١٤١١/٥/٢١ هـ .

فعلى الشركات والمؤسسات المتخصصة الراغبة الدخول في المناقصات المذكورة اعلاه تقديم المستندات التي تخولهم للدخول في مثل هذه العملية وتقديم عطائهم مشفوعة بخطاب ضمان بنكي يعادل ١٪ من قيمة العرض المقدم ومراجعة ادارة الخدمات العامة (قسم المناقصات) مصطحبين معهم الاتي

١ ـ خطاب تفويض مصدق من الغرفة التجارية لاستلام النسخة

٢ ـ صورة من السجل التجاري موضحا به النشاط

٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٤ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول

٥ ـ صورة من المستندات التي تثبت وجود خبرة في هذا المجال

٦ ـ صورة من شهادة تصنيف المقاولين

٧ ـ قيمة النسخة الموضحة بعاليه .

وتقدم العروض الى مقر المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة جدة ـ ادارة الخدمات العامة في موعد اقصاه الساعة التاسعة من صباح اليوم المحدد لفتح المظاريف وموعد جلسة فتح المظاريف الساعة العاشرة من نفس اليوم ..

● يعلن قسم الفيزياء بكلية العلوم التطبيقية بجامعة ام القرى عن فتح باب القبول للدراسات العليا (الماجستير) في الفيزياء فعلى الراغبين والراغبات الاتصال بالقسم لتقديم طلباتهم

اعلانات حكومية

● تعلن مصلحة المياه والصرف الصحي بالمدينة المنورة عن طرح المناقصة رقم ١٠/١٤١١ والخاصة بمشروع تعديلات خطوط المياه والصرف الصحي بالطريق الدائري الثاني ـ الجزء الثاني ـ فعلى الشركات والمؤسسات الراغبة في الدخول في هذه العملية مراجعة قسم المناقصات والمشتروات بالمصلحة وذلك لسحب نسخة من الشروط والمواصفات وجداول الكميات مقابل مبلغ وقدره (٣٠٠٠ ريال) ثلاثة الاف ريال وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٤١١/٥/١٤ هـ اخر يوم لقبول العطاءات وفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤١١/٥/١٥ هـ وسيتم البت بها في شهر رجب ١٤١١ هـ ان شاء الله .

مع ملاحظة ضرورة ابراز شهادة التصنيف في اعمال المياه والصرف الصحي عند سحب مستندات العطاء

● تعلن ادارة تعليم سراة عبيدة للبنين عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة / حنين الابتدائية بطريب على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية .

١ ـ ان يحتوي المبنى على ١٠ عشر غرف كفصول دراسية بمقاس لايقل عن ٤×٦ م وغرفتين للمختبر والمكتبة بمقاس لايقل عن ٥×٨ و ٤ اربع غرف ادارية بمقاس لايقل عن ٤×٥ م و ٨ ثمان دورات مياه صالحة للاستعمال

ويمكن قبول اضافة غرف لاكمال عدد الغرف المطلوبة بالمبنى على ان تكون غرف المبنى ودورات المياه صحية وجيدة الاضاءة والتهوية

٢ ـ ان يكون للمبنى بيارة صرف مسلحة وخزانات مياه سفلية علوية

٣ ـ ان يكون للمبنى فناء لاتقل مساحته عن ٢٠×٢٠ م

٤ ـ ان يكون للمبنى رخصة انشاء وتعمير ان امكن ذلك

٦ ـ ان يكون المبنى جيد التشطيب خاليا من العيوب الفنية وسليما انشائيا

٧ ـ ان يضم المبنى والفناء سور واحد

٨ ـ ان لايكون المبنى مجاورا لمدرسة بنات

٩ ـ ان لايكون المبنى قد اخلى من قبل دائرة حكومية بناء على الحاح المالك بطلب زيادة في الاجرة

١٠ ـ ان لايكون مالك المبنى او وكيله من منسوبي وزارة المعارف

فعلى جميع الراغبين في تاجير بيوتهم التقدم بطلب باسم مدير التعليم خلال ١٥ يوما من تاريخه موضحين بالطلب نوع المبنى المعروض وعدد غرفة ومنافعه الاجرة المطلوبة له وتسلم جميع الطلبات لقسم الاجور بادارة التعليم بظرف مختوم

علما بان اخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الاربعاء الموافق ١٤١١/٤/١٣ هـ وموعد خروج لجنة الاستئجار الى هناك لمعاينة المباني المعروضة للايجار هو يوم السبت الموافق ١٤١١/٤/١٦ هـ ....

● تعلن بلدية العلا عن رغبتها في تاجير موقع الارض المخصصة لاقامة محطة للمحروقات عليها بالمخطط السكني لتوطين البادية بمدينة العلا بمساحة كلية ٢٥٠٠ م٢ تقريبا وقد تحدد يوم السبت الموافق ٢٢ ٥ ١٤١١ هـ اخر موعد لتقديم العروض داخل ظرف مختوم مرفقا به شيك مصدق القيمة مما يعادل اجر السنة الاولى وحسب قيمة العرض فمن له رغبة في استئجار هذا الموقع التقدم بعرضه داخل مظروف مختوم

● تعلن امانة مدينة الدمام عن تمديد موعد فتح العطاءات لعملية نظافة مدن صفوى والقديح والعوامية ليصبح اخر موعد لقبول العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤١١/٤/١٩ هـ بدلا من يوم السبت الموافق ١٤١١/٤/٢ هـ وليصبح موعد فتح العطاءات يوم الاربعاء الموافق ١٤١١/٤/٢٠ هـ بدلا من الاحد الموافق ١٤١١/٤/٣ هـ

● اسم الجهة المعلنة . المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق .

رقم المناقصة ١٤١٠/٤٤ هـ ـ ١٤١١ هـ

وصفها نقل الشعير السائب من ميناء جدة الاسلامي الى مستودعات المؤسسة لمسافة تتراوح بين (١٠ ـ ٤٠ كيلو مترا)

مكان بيع الوثائق مبنى المؤسسة بشارع العليا العام بجوار مفروشات المنزل ت ٤٦٤٣٥٠٠

قيمة المناقصة . ١٠٠٠ ريال بشيك مصدق غير قابل للرد حتى ولو الغيت المناقصة . اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية ظهرا يوم الاحد ١٤١١/٥/٨ هـ الموافق ١٩٩٠/١١/٢٥ م ميعاد فض المظاريف تحدد يوم الاثنين ١٤١١/٥/٩ هـ الموافق ١٩٩٠/١١/٢٦ م الساعة العاشرة صباحا موعدا لفض المظاريف وذلك بمقر المؤسسة الموضح اعلاه

● اسم الجهة المعلنة المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق

رقم المناقصة . ١٤١٠/٤٥ هـ ـ ١٤١١ هـ

وصفها . نقل الشعير من ميناء الدمام والجبيل الى مستودعات المؤسسة لمسافة تتراوح بين (١٠ ـ ٤٠ كيلو مترا)

مكان بيع الوثائق مبنى المؤسسة بشارع العليا العام بجوار مفروشات المنزل ت ٤٦٤٣٥٠٠ .

قيمة المناقصة ١٠٠٠ ريال بشيك مصدق غير قابل للرد حتى ولو الغيت المناقصة اخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية ظهرا يوم الاحد ١٤١١/٥/١٥ هـ الموافق ١٩٩٠/١٢/٢ م ميعاد فض المظاريف تحدد يوم الاثنين ١٤١١/٥/١٦ هـ الموافق ١٩٩٠/١٢/٣ م الساعة العاشرة صباحا موعدا لفض المظاريف وذلك بمقر المؤسسة الموضح اعلاه

● تعلن مديرية تعليم البنات بالاحساء عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمكتب التوجيه التربوي بهجرة عين دار القديمة حسب الشروط التالية

١ ـ ان يكون المبنى مسلح البناء

٢ ـ ان لايقل عدد غرفه عن خمس

٣ ـ تكييف جميع غرف المبنى مع فرشها بالسجاد

٤ ـ احضار صورة من صك المبنى مع رسم كروكي للغرف ممن يوجد لديه المبنى المناسب وله الرغبة في التاجير بالتقدم لهذه الادارة خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخه والله الموفق

● تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة الاعلان عن مناقصة الادوية الطبية والكيماويات رقم (١) لعام ١٤١١ ١٤١٢ هـ وذلك في مناقصة عامة وقد حددت قيمة النسخة الواحدة مبلغ (٢٠٠٠) ريال على ان يرفق بالعطاء عند تقديمه البيانات الاتية

١ نسخة من السجل التجاري .

٢ ـ نسخة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

٣ ـ نسخة من الاشتراك بالغرفة التجارية ساري المفعول

٤ ـ الضمان الابتدائي ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية

وتقدم العروض يوم الاحد الموافق ٢٩ . ٥ ١٤١١ هـ وسوف تفتح المظاريف صباح يوم الاثنين الموافق ٥/٣٠ ١٤١١ هـ الساعة

● تعلن وزارة المواصلات للمرة الثالثة عن اعادة طرح عملية انشاء ورصف وصلات الطرق بمنطقة العقيلة والخضراء بطول ٧.٩٤ كلم في المناقصة العامة وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين ممن سبق لهم العمل في هذا المجال مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ ٢٠٠٠ الفي ريال للنسخة الواحدة بموجب شيك مقبول الدفع لامر وزارة المواصلات ومن ثم يقدم عطائه داخل مظروفين ومختومين بالشمع الاحمر .

ويشتمل المظروف الاول ويرمز له بحرف (أ) على

ـ بيان بالمعدات التي يزمع المقاول استعمالها لتنفيذ العمل وبيان باسماء جهازة الفني والاداري الذين ينوي توظيفهما ونسخة من شهادة السجل التجاري وتسديد الزكاة والدخل واشتراكه في الغرفة التجارية وتكون الشهادات سارية المفعول . كما يرفق ايضا المعلومات الاخرى المطلوبة بموجب تعليمات المناقصة

ويشتمل المظروف الثاني ويرمز له بحرف (ب) على

ـ الشروط والمواصفات الخاصة وجداول الكميات والاسعار وبيانات تحليل الاسعار وبرنامج العمل

ـ اصل الضمان المطلوب بنسبة ١٪ من قيمة العطاء على ان يدون على كل مظروف محتوياته .

وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين ١٤١١/٥/١٦ هـ وسيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه ...

اعلان عن منافسة

● اسم الجهة المعلنة . ادارة التعليم بمنطقة سدير بنين

اسم المناقصة . ترميم مدرستي العودة والعطار بسدير

رقمها ١٦

قيمتها ٢٠٠ مائتي ريال

على المتقدم للمنافسة ان يرفق ويلاحظ مايلي

١ ـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر

٢ ـ ارفاق ضمان ابتدائي من بنك معتمد بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر

٣ ـ يجب ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار مكتوبة بالقلم الجاف واضحة ومفقطة كتابة

جميع الشروط السابقة تعتبر جزءا من الشروط والمواصفات الاساسية في المنافسة . ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لا يتوفر فيه ذلك ...

اعلان من امارة منطقة مكة المكرمة

● ١ ـ رقم المناقصة ٦

٢ ـ اسم المناقصة صيانة ونظافة امارة منطقة مكة بجدة (المكتب الخاص)

٣ ـ مدة العملية ثلاث سنوات

٤ ـ قيمة الوثائق مبلغ وقدره ٥٠٠ غير قابلة للرد

٥ ـ مكان بيع الوثائق المشتريات والعقود

٦ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤١١/٤/٣٠ هـ

٧ ـ مكان تقديم العطاءات المشتريات والعقود

٨ ـ موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤١١/٥/١ هـ

٩ ـ تقديم العطاء على اصل وصورتين ويجب ارفاق نسخة من الشروط والمواصفات التي تم شراؤها مع الاصل موقعة من صاحب المؤسسة ومختوم عليها بختم المؤسسة كالمتبع

١٠ ـ يجب التقيد بنظام تامين المشتريات الحكومية وتنفيذ مشروعاتها واللائحة التنفيذية

● اسم الجهة المعلنة الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية بجدة

اسم المناقصة ووصفها انشاء ملحق اضافي لثانوية زيد الخير المطورة بجدة عدد (٩) تسعة فصول نموذج (أ) ثلاثة ادوار

قيمة وثائق المناقصة ٢٠٠ .

مكان بيع الوثائق المشتروات .

اخر موعد لتقديم العروض الاحد ١٤١١/٥/١٥ .

مكان تقديم العروض المشتروات

موعد فتح المظاريف الاثنين ١٤١١/٥/١٦

رقم المناقصة ٤٠/ ج لعام ١٤١١

الشهادات المطلوبة سابقة اعمال في هذا المجال

اسم المناقصة صيانة واصلاح وتشغيل مصعدي ركاب بمبنى الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية

قيمة وثائق المناقصة ١٠٠

مكان بيع الوثائق . المشتروات

اخر موعد لتقديم العروض الثلاثاء ١٤١١/٥/١٧

مكان تقديم العروض المشتروات

موعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤١١/٥/١٨

رقم المناقصة ٥/ ج لعام ١٤١١ هـ

اسم المناقصة ووصفها صيانة السنترال بالادارة

قيمة وثائق المناقصة ١٠٠

مكان بيع الوثائق المشتروات

اخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤١١/٥/٢١

مكان تقديم العروض المشتروات

مكان فتح المظاريف الاحد ١٤١١/٥/٢٢ هـ

رقم المناقصة ٦/ ج لعام ١٤١١ هـ

● تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية انشاء سور حول مبنى الشئون الهندسية والمركز الاعلامي ومواقف السيارات بالرياض بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ ٣٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة .

٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين

٣ ـ يرفق بالعطاء صورتان من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤١٠ ١٤١١ هـ .

٤ ـ يرفق بالعطاء صورتان من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤١٠ـ١٤١١ هـ

٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتان من السجل التجاري

٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف

٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة

٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف

٩ ـ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري

١٠ ـ من حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ٣ ٥ ١٤١١ هـ

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه وللاعلام جرى نشره

ستعود الكويت

لا ادري كيف ابدا هذا الموضوع بل لا أعلم كيف ابدا هذه الرسالة الغرامية الى معشوقتي خاصة وهي تلبس ثوبها الجديد . ذلك الثوب البراق الذى تكمن بداخله تلك المعاني السامية وتلك المعلومات الراقية . حقاً انها لم ترتد ثوباً جديداً فحسب . بل إنها اصبحت ذا مخزون علمي عال . حقاً لا ادري كيف اكتب لهذه المعشوقة كيف اسطر العبارات . كيف اجيد القراءات فعندما تولتني علمتني كل شيء واصبحت لي املاً اصبحت انتظرها كل يوم والآخر فاجدها يوماً كاتبة اسمي على جبينها ويوماً حاضنة صورتي بين احضانها ويوماً تعتذر لي قائلة لي اعد اجابتك من جديد فإني لا احبذ ان اضع لك اشارة خطا امام اي عبارة من عباراتك .

هل عرفتها عزيزي القارىء من تكون ؟ إنها . إنها . اول صحيفة على الاطلاق !! إنها (البلاد) هذا ما عملته معي صحيفة .. ولكن انظر ما فعله إنسان مع إنسان !!

إنسان ادعى العروبة . ادعى الإسلام . نسب نفسه إلى نسب الانبياء . وكان يرقد كما يرقد الكلب. الغرور حتى امن الناس مكره . فعدا على بلدة مسلمة والبسها لباس الخوف والجوع والألم . البسها لباساً مقطع ليرى ما ورى من سوءتها . غسلها بالدماء الحمراء . شرد . قتل . انتهك . لم يترك سبيلاً من سبل الإجرام إلاّ فعله بها !!

هل علمتِ معشوقتي لماذا لا اوفيك بما في قلبي من غزل كالبراكين الهائجة ؟ إن لص بغداد قتل كل شيء بدّل الحب بالاحزان . بدّل الماء بالدم . بدّل الامن بالخوف لم نعد نقرا حرف حب واحدا . كل صحف العالم تكتب ضد جرائمه النكراء . ضد مكره السيىء [ولا يحيق المكر السيىء إلاّ باهله] فادعِ معي يامعشوقتي .. انه كما لبستي انتِ هذا الثوب الجديد ان يلبس الكويت ثوباً جديداً . وان يجعل كل ايامها عيداً . وان يعيد البسمة إلى شفاه اهلها . وان يُهْلك صدام وزمرته وكل اعوانهم وان ينشف الدم في عروقهم وابدانهم . وان لا تقم لهم قائمة . وان لا تصحو لهم نائمة .

هذا ومعذرة لك معشوقتي فيما فرطت في إيفائي لك بما اغدقتِ عليّ من فضل كبير بعد الله والسلام .

● يحيى حسين قيراط



أقوال

● اذا لم تستطع ان تنضم الى الناس . فإن عليك أن تسبقهم .

«كلاريس كاهو»

● انك تقطع اسنان حكمتك حين تعض اكثر مما تحتمل ان تخضع .

«ايدا بيروسال»

● من المفروض ان نعطي بعض النساء حزاماً اسود في التسوق .

«مجهول»

● النجاح يصل الى الانسان الذى يعمل اليوم مايفكر غيره بأن يعمله غداً .

«كارول نيولن»

● اختيار : عبدالله السلمان

كلمات ومعانٍ

● ثاب : رجع . تاب . كَثُر

● أثاب : كافأ . جازى

● ثاوب : عَاوَدَ

● تثوَّبَ : تَطَوَّع للخير

● استثاب : طلب ثواباً .

● بندر الفندى

نهج الوضوح .. وفسحة الامل

او «عودوا الى التضامن الاسلامى»

عندما يصبح الضوء سراباً . او عندما تصبح الرؤيا كثيفة الضباب . تتكاثر الاسئلة حول الاساليب التي يتوجب على الانسان ان يسلكها . كي يضيء مسيرته وتضاء بصيرته ويرى طريقه . ولقد ثبت في مجرى التاريخ ان الخروج من ضيق الشك الى رحاب النور واليقين ومن فوضى التخبط الى وضوح القصد والمرام .

ويتم ذلك عبر عودة الانسان الى نهج الحياة الاسلامية العظيمة وباندفاعاتها الصادقة . وبدفقها الدائم وبتحقيقها المتجدد .

اليوم يعيش العالم العربى والاسلامى حياة بائسة لو استمرت لقضت على المستقبل . نرجو ان لاتكون المستقبل للعالمين العربى والاسلامى نسخة من الماضى الذى اورث هذا الحاضر . حيث القسط الكبير من النزاعات والحروب التي سممت الحياة . وجعلناها عبئاً بدل ان تكون نعمة . حولت الخيال الى حقائق مؤلمة حولت المستحيل الى واقع . اين التضامن الاسلامى الكبير الذى كان يقف في وجه كل معتد اثيم لننظر الى العالم من حولنا .

فهاهي الحياة عادت من جديد لتدب في عروق العالم بعدة طرق وبالذات التى قسمتها الحروب تتحد لكي تكون قوة واحدة تحت شعار واحد وقد سمعنا وشاهدنا قبل عدة اسابيع بدولة كانت قسمتها الحروب اتحدت لكى يتوحد شعبها . لقد كان لكل من الالمانيتين سيادتها واستقلالها قبل الاتحاد بين الدولتين . وقد اتحدت هاتان الدولتان بالتفاهم المتبادل بين القيادتين .

اما نحن يا امة الاسلام فإن اتحادنا لا يكون الا بالقوة .. بالتشريد .. بانتهاك الاعراض . بالاحتلال المفاجىء . تمزقنا الحروب وتشتتنا في برودة الجبال القارصة وتوهج وحرارة الصحراء الحارقة . كل هذا لاننا لم نؤمن يوما من الايام بالتضامن الاسلامى الا القليل منّا ايها العرب اما البقية فحياتهم تقليد للتضامن الديمقراطى ولم يعترفوا يوماً من الايام بالتضامن الاسلامى .

اين الامة العربية التى لا ترضى الذل والهوان ..؟ اين امة محمد ﷺ اين احفاد الخلفاء الراشدين اين هم من هذا التمزق وهذا الشرخ في الامة الاسلامية والامة العربية والتضامن الاسلامى .

بهذا الوضوح وهذه الفسحة التى نراها والتى تهدد المسيرة العربية والتكاتف العربى بشتى انواع الخلافات ولا طاقة لهم على الخروج منها . رهاننا على منطق الحياة وفي تقديرنا ان نكسب الرهان وبتثبت العرب بالمستقبل المضيء والذى لا ولن نراه الا بعد انتهاء الازمة الحالية بسلام إن شاء الله تعالى نسير اليه بخطى ثابتة وعلى ايقاع التضامن العربى والاسلامى الذى يعزز من صلابتهم ويؤكد عزيمتهم ويحقق طموحاتهم نحو مستقبل مضيء إن شاء الله .

واخيراً علينا نحن العرب ونحن المسلمين ان نترك الحياة الديمقراطية وان نتمسك بالتضامن الاسلامي والحياة الاسلامية العظيمة وان نكون يداً واحدة .

● واعلموا ان يد الله مع الجماعة ومن شذ شذ في النار .

★ عبدالله محمد الخماشي

أغرب

● أغرب ساعة ميدان في العالم هي التي كانت تتوجد قبل الحرب الاخيرة في مدينة فرانكفورت الالمانية فقد صممها مهندس الماني مشهور بحيث يفتح فيها باب صغير ليخرج منه فارس على صهوة جواده يعلن الساعات بطلقات من مسدس في يده ويعلق مصممها على ذلك بأن هذه هي احسن طريقة (لقتل الوقت) .

افرازات الغزو البربري

إن الغزو العراقي على دولة الكويت ماساة تتواصل مع سلسلة الماسي في وطننا العربي . إن هذا الغزو الغاشم اشعل نار الفتنة ومزق الوحدة التي كنّا نتطلع لها ونصبو اليها . إن هذه الماساة الفظيعة تجرفنا نحو الهاوية . إنها شوهت صورتنا امام العالم وجعلت اسرائيل تتمادى في طغيانها وجبروتها ضد اطفال الحجارة الصامدين . إن هذا الغزو زرع في عقول الغرب ان العرب اناس ليست لهم مصداقية اناس لا يحبون السلام حتى لاخوانهم . اناس تمشي وراء اهوائها ومصالحها فقط . تاركة شعوبها تتحمل الفقر والجوع والامراض والارهاب .

إن خيانة صدام لعروبته واخوانه وجيرانه تمثل فاجعة كبيرة للعرب والمسلمين .

إن بحجم هذه الماساة وسلبياته العظيمة والفظيعة والمخزية في نفس الوقت لها ايجابياتها . فقد ظهرت الوجوه على حقيقتها وانكشفت التامرات التى تحيط بنا . وكشفت صديقنا من عدونا .

● صالح عبدالله صالح العمودى ـ ابو عريش

تأملات

وانفردت مع نفسي قليلاً الى المستقبل البعيد . رفرفت بجناح فكري بعيداً عن ارض الواقع وشاهدت امام عيني حديقة خضراء لا تحمل المجاملات الكاذبة ولا تعرف انواع النفاق اقلعت براداز فكرى نحو هذه الواحة الجميلة هدات اعصابي المشدودة واسترخت عضلات جسدى . ثم طبعت على جبين المستقبل هموم قلب معذب واملني عيون دامعة تحمل الحب الحقيقى وتكره المشاعر المزيفة . وانا على ارض الواقع اشعر بانني لا اشعر احس وانا على ارض الواقع بانني لا احس . اعشق الهدوء والوحدة والاضاءة الخافتة .

وانا على ارض الواقع دائماً تردد شفتاي [الآه] ولا اعلم هل الآه إحساس بالضعف اود ان اعرف واحداً من بني البشر لم يقل آه لا يوجد من لم يصرخ بها ولكن لماذا نصرخ بها ؟ ومن اجل مَنْ ؟ اعلم إن الإنسان لابد ان تطارده الآه اينما اتجه ولكن لماذا لا نهرب بعقولنا وقلوبنا نحو المستقبل ؟ لماذا لا نهرب نحو احلامنا ؟ جربوا هذا الهروب ولن تخسروا شيئاً جربوه ولسوف تجدون الكثير من تقلص الاعصاب المشدودة والكثير من الاسترخاء . وانا على ارض الواقع اشفق على قلوب مسكينة يتعبها الخفقان ولا تستطيع الشكوى اشفق على قلوب تبحث عن السعادة قلوب جعلتها السعادة على شاطىء النسيان قلوباً تعبت من السفر والترحال بحثاً عن السعادة

● عبدالله بن عبدالله الشريف ـ جدة

لاجل الثرى

لاجـل الثـرى
واغـلى ثـرى
تـرخص الـروح
ولـنيـذ الكـرى
واحكي روايـة عن طفـل
اصبـح شبـلا وامسى كهـلا
يموت في يده حبات الرمل
هذا هو الإنسان وعشقه للثرى
طفـل غـر صغـير
والامـل في عينـه كبـير
يـداعب بـاصـابعـه
حبـات الثـرى
ويخط عـلى كثبـان رملـه
لـوحـة بهـا سيفـين ونخلـة
لاجـل الثـرى
●●●●●●
سـيفين ونخـلة
سيف مع العـدل بتـار
وسيف على البغي جبار
ونخلـة سعفهـا سـقف
وجذورهـا تـاريخ وعرف
يـاوطن تفـداه روحي
والشهـادة لمجـده شرف
واخط عـلى كثبـان رملـه
لـوحـة بهـا سيفـان ونخلـة
لاجـل الثـرى
●●●●●●
مملكة وعز مجيد وكلمة التوحيد عن شرعها ماتحيد
ارض الرشاد فيها نزل هدى العباد
وبخيرهـا وبعزهـا عشـت وربيـت
وبمجدها في اعيادهـا قلـت وحكيـت
يـاوطن تفـداه روحي
والشهـادة لمجـده شرف
واخط عـلى كثبـان رملـه
لـوحـة بهـا سيفـان ونخلـة
لاجـل الثرى

أحمد سعيد عوض

للتاريخ

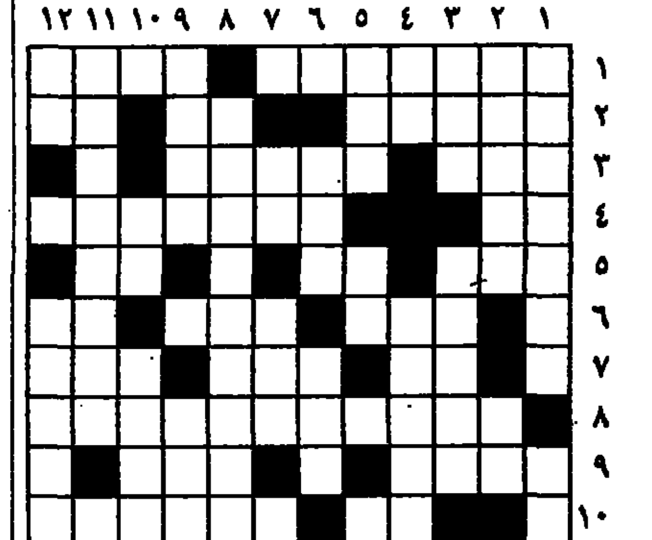
في غضون الاحداث المؤلمة على الصعيد العالمي والعدوان العراقى الاليم واجتياح جنود صدام الغادرة دولة السلام والاستقرار الدولة المسلمة التي وقفت وساندت ديكتاتور بغداد في حربه مع ايران طوال ٨ سنوات واكتشف العالم الان انها حرب ليس منها إلاّ الاستسلام والهزيمة لشعب العراق وليس منها فائدة على شعب العراق إلاّ الحرب والدمار وسفك دماء الابرياء .

إن الاحداث التي يشهدها العالم من المحيط الى الخليج اثرت تاثيراً ايجابيا على العهود والمواثيق بين الدول المتجاورة . ان شعب العراق المغلوب على امره لا ينكر لدولة الكويت وقفتها معه وماقدمته له من عون ومساعدة ولكن الغريب والمفزع في نفس الوقت لماذا ينكر طاغوت العراق كل هذا ولماذا شعب العراق يكون في وجه مدفع شيطان العراق صدام حسين والذى اثبت الان للعالم اجمع انه السفاح الارهابى بالمنطقة العربية وما يفعله هذا الهدام بل هذا المجنون الطاغى هو الجنون بعينه وليس ادل على ذلك من افعال جنوده الشنيعة ضد الكويت واهلها والمقيمين فيها من اعمال سلب ونهب وتخريب وانتهاك للعرض ولم يكتف بالاحتلال فقط بل انه سرق وقتل وشرد الاطفال والضعفاء من كبار السن وشيبان ونساء .

ان ماحدث لدولة الكويت الشقيقة .. من شعب العراق وعلى راسهم صدام حسين الطاغى الذى يدعى انه من سلالة النبى ﷺ فإن النبى وسلالته بعيدون كل البعد عنه ان مافعله الجيش العراقى لدولة الكويت الشقيقة لهو ابعد التاثير على وحدة الامة العربية والاسلامية .. ان هذا الحدث الذى شمل تدميرا وخرابا وانتهك حرمات البلد واراضيها الامنة التي هى شعب الكويت فقد نهبه وسرقه وحرقه وسلبه ودمره فانني اريد سؤالا واحدا هل هذا الاجرام الذى ارتكبه هذا الطاغي هل هى مبادىء انسانية ..؟ هل هذا العمل المشين يفعله رجل مسلم يعرف الاسلام رجل مؤمن بالله ورسوله .. لا اظن ان هذا الاجرام يرتكبه رجل مسلم يذكر الله دوماً سراً وجهراً حقاً .. اين الاسلام الذى يدعيه هذا الكذوب ..؟ اين تلك الحقوق التى له انسى ام تناسى حرب ايران ..؟ من الذى وقف معه غير الخليج ومصر ثماني سنوات ـ ان من يفعل هذا الاجرام ليس انساناً عربياً مسلماً لو حقا هو مسلم كما يدعى أين حقوق الجوار اين الاسلام الذى يدعيه هذا الطاغي الكذاب ان مافعله بدولة الكويت الشقيقة لهو فعل اهل الغاب في القرون الوسطى فإن صدام حسين بل هو هدام العرب مافعله هذا هو الذى يفعله اليهود في المسجد الاقصى الذى يقع في فلسطين .. الله اكبر عليه قد افزع الاطفال في بيوتهم وقتل الابرياء واحرق ديارهم وشرد الاطفال والشباب والفتيات والنساء وقتل وسلب ونهب ودمر .

● احمد حسين مرجان





● افقيا وعموديا :

١ ـ شاعر مصري راحل ـ كريم .

٢ ـ ممثلة مصرية قامت بدور البطولة في الفيلم العربي «المراهقات» ـ طليق ـ من الاسماء الخمسة .

٣ ـ لاذ ـ مدينة هولندية .

٤ ـ متشابهان ـ أحد شعراء النقائض .

٥ ـ شرب حتى روى ـ للنداء ـ حرفان متتاليان .

٦ ـ متشابهة ـ من اعضاء الجسم ـ للندبة .

٧ ـ اداة استفهام ـ شك ـ أخذ «معكوسة» .

٨ ـ شاعر النيل .

٩ ـ أحد شعراء النقائض ـ كرّر في الطلب .

١٠ ـ حرفان متتاليان ـ اديب عربي من اثاره الادبية «على هامش السيرة» .

١١ ـ أمير الشعراء ـ يهوى .

١٢ ـ يجري في العروق ـ شاعر عباسى قال عنه ابوالعلاء المعرى «لو لم يكن له غير لاميته لكان أعظم شعراء العرب» .

لماذا .. يا عرب ؟

تابعت بقلق اخبار التحقيقات حول اغتيال الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب المصرى وزاد قلقي حين اعلنت سلطات الامن المصرية ان القتلة هم «ستة من مجموعة ابو نضال الارهابية المتطرفة» وهي منظمة عربية للاسف الشديد قامت في الاساس لتوجه ضربات الى العدو الصهيوني فاذا بها توجه ضرباتها للعرب .

واعجب العجب فيما تتناقله وكالات الانباء ان نجد ان (هذه المجموعة الارهابية) نقلت نشاطها الى بغداد وبدات تتلقى تعليماتها من الاجهزة المسئولة في حكومة (طاغية العراق) ويبدو ان الخناق بدا يضيق حقاً بالرئيس العراقى صدام حسين بعد ان حقق (الحصار الاقتصادى) اثاره فبدات هذه المنظمات الارهابية تقدم خدماتها الى (ارهابي العراق) وتحصل على الثمن .

●● وبشرى ياعرب .

«العربي يتربص بالعربي» ويقتله على قارعة الطريق ويحقق (بطولة الجبناء) . ماذا فعلت مجموعة «ابو نضال» الارهابية بالدكتور رفعت المحجوب . استاذ الجامعة وعميد الاقتصاد والسياسة في جامعة القاهرة ورئيس مجلس الشعب المصري الذى ادى دوره لبلده ومواطنيه ـ هل ـ هى بطولة ان يتم اغتيال الرجل وهو في الطريق لاداء مهمة رسمية

من المعروف ان الارهاب لا يمكن منعه من العالم كله (مادام هناك ارهابيون)

وهل قلل هؤلاء الارهابيون من تمسك مصر برايها القوى والصريح في ادانة الظلم والوقوف مع الحق والعدل «الحقيقة» لا لان مصر زادت من موقفها واصبح اكثر صلابة وقوة في وجه قوى البغي والعدوان

ان «خفافيش الظلام» وتلك الايدى القذرة التى حاولت بفعلتها النكراء هذه زعزعة (الامن في مصر) واجبارها على تغيير مواقفها الواضحة والصريحة واهمة لان «مصر» تتحرك من منطلق مبادئها وقيمها الاصيلة والثابتة .. وليهنأ (صدام) بمجموعة «ابو نضال» الارهابية . فسوف تشرق الشمس من جديد وعندها سوف يختفي خفافيش الظلام

● محمد دمياطى ـ جدة

● محمد الموجي .. بصراحة لـ « فنون البلاد » :

أم كلثوم ذبحتني وقطعتني ووضعتني في أكياس النايلو ..!!

● يطربني محمد عبدالوهاب مــــن غير ليه ؟

● الموسيقار محمد الموجي .. من منا لا يعرفه ؟! انه شيخ الملحنين العرب ، صاحب الابداعات التي طالما اتحفنا بها ..

في هذا الحوار السريع معه يكشف لنا بصراحته المعهودة عن امور هامة سوف تكون حديث الساعة !!

■■ البداية .. من غرفة ضيقة في احد الاحياء القديمة بقاهرة المعز .. كان يجتمع فيها ثلاثة من الفنانين الشبان .. حينذاك .. عبدالحليم حافظ .. كمال الطويل .. محمد الموجي .كانوا يبحثون عن الطريق .. طريق الشهرة .. والمال والثراء .. ويحلمون معاً .. ويبكون ويفرحون معاً ويتقاسمون الفقر والفاقة معاً .

وما درى ذلك الزقاق .. ولا تلك الغرفة التعسة ان هؤلاء الثلاثة سيملأون اسماع الدنيا .. وسيصبح اسمهم على كل لسان !!

لقد مات عبدالحليم حافظ .. واختفى كمال الطويل خلف سندات التصدير والاستيراد .. وبقي الموجي يصارع .. المرض في ايامه الاخيرة .. ويصر على تواجده في الساحة بخصوبته التي لا تنضب .. محمد الموجي الذي يعتبر صاحب اكبر عدد من الألحان الناجحة بين الموسيقيين العرب بل يأتي في المقدمة .. كيف يعيش الآن .. مع الذكريات المرة .. وكيف ينتزع .. لحظات الفرح والسعادة من بين هذه الآلام .

في هذا الحوار .. ستتعرف على الوجه الآخر لمحمد الموجي والاكثر صراحة .

● البطاقة ؟

■■ محمد الموجي .

● الحالة الاجتماعية ؟

■■ متزوج .. متزوج .. متزوج ..

● ولماذا قلتها ثلاثا ؟ ؟

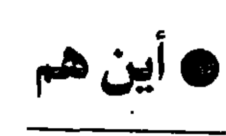
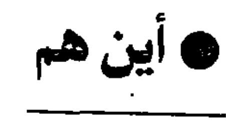
■■ للتأكيد .. ولانني تزوجت اكثر من مرة .

● لماذا اقتصر نشاطك .. والحانك على ام كلثوم وعبدالحليم حافظ وفايزة احمد ؟

■■ لقد لحنت لكل مشاهير الغناء .. ولكن من ذكرت هم الأقرب إلى نفسي .

● ولكنك قلت في ام كلثوم رحمها الله رايا مغايرا ؟

■■ نعم لازلت اذكر .. لقد كانت (رحمها الله) اعظم جزار رأيته في حياتي .. لقد قطعتني إلى أوصال .. ووضعتني في اكياس النايلو كما يحدث لبعض الرجال هذه الأيام .

● أين هم المطربون .. هذه الأيام ؟!

● عبدالحليم حافظ

● محمد عبدالوهاب

حوار / محمد عبدالواحد

● كيف ؟

■■ عندما غنت « اسأل روحك » بترتها والغت اكثر من كوبليه من الأغنية .. وشوهت عملا رائعا رحمها الله .

● لكن الاغنية نجحت ؟

■■ نعم .. ولكنه نجاح أعرج .

● ولماذا لم تغنها انت كاملة ؟

■■ لأن الناس الفتها كما غنتها ام كلثوم .

● ماهو أقسى موقف مر عليك وكان تأثرك بالغا ؟

■■ عندما غنت ام كلثوم « اسأل روحك » لقد بكيت حزنا لأنها شوهت لحنا خالدا وجزأته الى اوصال .

● وعبدالحليم حافظ ؟

■■ لا .. عبدالحليم يختلف .. لقد كان متفاهما ومبدعا رحمه الله .

● من من المطربين الشباب يعجبك ؟

■■ ماني شاكر .. وبس .

● والآخرين ؟

■■ معظمهم ليسوا مطربين .

● ورايك في اغنية (من غير ليه) ؟

■■ رائعة .

● اين انتاجك ؟

■■ موجود .. ولكن من هو الذي يؤدي الحاني ؟!

● الا يعجبك كل هؤلاء الشباب المطربين ؟

■■ انا الحن من اجل ان يطرب الناس .. ونترك هذه الالحان أثرا في نفوسهم .. ألحاني ليست للفقر ، والجنون ؟!

● من يعجبك من الكتاب الفنيين ؟

■■ رؤوف توفيق .

● ومن المطربات .. الآن ؟

■■ كل اللي باقي من القدامى .

● زي مين ؟

■■ نجاة .. وردة .. واضف معهم ميادة الحناوي .

● والسينما هذه الأيام في مصر ؟

■■ رحمها الله ايام السينما .

● ومن النقاد ؟

■■ محمود السعدني .. بخفة دمه .

● ومن من الممثلين يعجبك ؟

■■ الذي يجيد اداء دوره ويؤديه بصدق !!

● لماذا اخترت لابنك مجال الفن ؟

■■ هو اختار لنفسه هذا المسار .

● من من المطربين السعوديين يعجبك ؟

■■ طلال ومحمد عبده .

● وبس .. ؟

■■ وعبدالمجيد عبدالله .

● وبس .. ؟

■■ طبعا .. وهل هناك غيرهم .. ؟!

● نعم كثيرون .. ؟

■■ ربما .. ولكن هؤلاء الثلاثة فقط .. هم مطربو السعودية الآن .

● هل انشر هذا الكلام ؟

■■ كما تريد !! .

بسرعة وبسرية تامة



● شاعر غنائي معروف . اصبح يقيم حفلات في الفترة الأخيرة .ولم يتم حتى الان الهدف من اقامة هذه الحفلات .

● الفنان عبد الله رشاد ما أن عاد من القاهرة حتى وجد الخدمة الهاتفية مقطوعة عن شركته .

● مدير البرامج الاوربية المذيع الاستاذ فؤاد سندى تقرر أن يذاع البرنامج الذى يعده ويقدمه (طبيب الاسبوع) كل يوم سبت وثلاثاء .

● الاستاذ صالح جلال لديه فكرة لبرنامج جديد سيقوم بكتابته قريبا للاذاعة .

● الفنانة اسعاد يونس معجبة كثيرا بالتطور الذى شهدته جريدة (البلاد) و (فنون البلاد) . اسعاد يونس تقول إنها ستواصل الكتابة لفنون البلاد متى ما سنحت لها الفرصة . من اخبار اسعاد يونس الخاصة انها تستقبل مولودا هذا الاسبوع هى وزوجها رجل الاعمال الاردنى علاء الخواجة .

خ - ح

دعوة لمشاركة الادباء فى تحويل أعمالهم إلى دراما

بقلم / على فقندش



● لقطة تجمع ابراهيم الصلال وفايق عبد الجليل والأديب الراحل سباعى عثمان وعبد الله الراشد ..

قد يكون الحديث متكررا عن عدم استثمار الادب والانتاج الكتابى السعودى فى الدراما والاعمال الفنية .. وندرة تعامل الممثل السعودى مع ارضية سعودية تتحدث عن واقع المجتمع الذى يعيشه ومشكلاته اجتماعية كانت ام ثقافية هو ما يجعلك كمتابع تصر على مناقشة مثل هذه النقطة .

الذى حدث تماما هناك فكرة غريبة بعض الشيء لدى الأساتذة الكتاب فى ساحتنا الثقافية والذين يعتقدون بان ما تدره مدخولات الأعمال الفنية يحتم على المنتج ان يدفع الكثير . حدث هذا واعلن من خلال لقاءات صحفية مع بعضهم ومن خلال تعامل بعضهم مع جمعية الثقافة والفنون منهم الاستاذ المسرحى الدكتور عصام خوقير الذى طلب مبلغا كبيرا لقاء عرض ومسرحة احدى رواياته فى فرع الجمعية بجدة منذ سنوات مع استغراب المتابع ومن وجهة نظرى ارى ان مثل هذه الامور كان يجب ان لا تدخل فى مسيرة الحركة الفنية لدينا بحكم ان المسرح بالذات يعد محدود الحركة لدينا وليست لدى فنانينا الحرفية المسرحية التى تؤهل للاحتراف .

كذلك الاستاذ والكاتب الكبير عزيز ضياء رغم ابداعاته الأدبية وترجماته الكبيرة للأدب العالمى لم يظهر له على الشاشة لدينا الا القليل من الأعمال اذكر منها مسلسل « الاطلال » الذى قدم بمعالجة « مصرية » وسهرة « إلى اين » لفؤاد بخش .

الحديث هنا اعاد إلى ذاكرتي المجهودات الكبيرة والجيدة التى كان يسعى إلى تحقيقها الاستاذ الاديب الراحل سباعى عثمان بهذا الصدد والتى كان اخرها موافقته للاستاذ الفنان ابراهيم الصلال لتحويل مجموعته القصصية « دوائر فى دفتر الزمن » و « الصمت والجدران » إلى اعمال فنية دون ان يفكر فى الحديث عن مقابل مادى او غيره وهذا ما بدأ به بالفعل الاستاذ الصلال ووضع له الخطوط العريضة قبل الاجتياح العراقى الغاشم للكويت الشقيق .. كان هذا اللقاء قبل اشهر من رحيل اديبنا الاستاذ سباعى عثمان ومن خلال زيارة وفد فنى كويتى لجريدة « عكاظ » تكون من الأساتذة ابراهيم الصلال وفايق عبد الجليل وعبد الله الراشد ..

الكلمة دعوة لمشاركة كتابنا وادبائنا فى تحويل اعمالهم إلى « دراما » محلية استثمارا للفرصة التى اتاحها الاعلام السعودى حاليا فى فرض ممثل سعودى على الأقل فى كل دراما عربية .. لماذا لا نفرض واقعنا الاجتماعى ونناقش قضايانا . هو سؤال الاجابة عليه تنتظر مبادرات كتابنا .




● احمد سالم باعطب

«المعنى» شاعر الكلمة التى يبحث عنها محمد عبده :

محمد عمر الصوت الشجي الذي يحرص على الكلمة واللحن




● المعنى ● محمد عبده

كتب / وحيد جميل

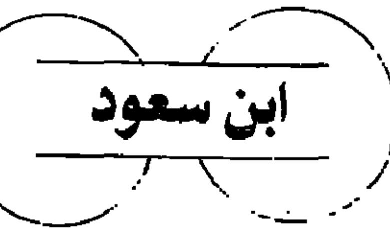
● يقول الفنان محمد عبده ان الشعراء الشباب وكتاب الاغنية ليس لديهم الصبر ويعلل ذلك بان افكارهم جيده وجديده ولكن ينقصهم الدراية ممايوقعهم بضعف الصياغة واختيار المفردات ثم يقول ردا على سؤالنا عن تنفيذ الاعمال الوطنية ان السبب الرئيسي لعدم تنفيذها يرجع للامكانات المادية .. فهل يعقل ان الفنان محمد عبده يعجزه مبلغ بسيط وهل هو يغالط نفسه ام يستخف بعقول القراء .. هذه بعض اقوالهم ..

● ربما انني استشهدت في حواري بالكاتبين المعنى وسعود الشيخ فاحب ان اوضح التباس محمد عبده واخفاقه في اجابته .. لو تناولت اولا سعود الشيخ وبحثنا في قاموس تعاونه لوجدنا ان بدايته كانت مع الفنان محمد المغيص ثم اخذ في الانتشار والاحتكاك فكان حصيلة هذا الاحتكاك تلحين مجموعة كبيره من نصوصه الغنائية وظهور بعضها الى النور .. كل من استمع او اطلع على نصوصه اعجب بها دون ان يلتقوا به ومن خلال ماينشر في الصحف فقط .. سامي احسان . محمد شفيق . محمد عمر . مدني عبادي . ابراهيم بشير . عبادي الجوهر . علي عبدالكريم . وسراج عمر وكذلك د . خالد عبدالغني امين مدينة جدة كل هؤلاء اشادوا بقدراته وصوره الجميلة ويكفيه فخرا اوبريت (عرس جدة) الذي بدا تلحينه الفنان الكبير والذي يستحق لقب موسيقار انه الفنان سراج عمر .

● ولننتقل الى المعنى فهو من الشعراء الشباب الذين اثبتوا ذاتهم في فترة وجيزه .. فالشاعر المعنى لديه قدرة عجيبة تفوق البعض من زملائه على تطويع الكلمة ولديه الاحساس المرهف الذي يؤهله لتصوير فكرته بايقاع موسيقي متناغم .. صحيح ان «المعنى» ذو شخصية متناقضة توحي لمن لايعرفه بالتعالي والغطرسة والغرور وهذه الملامح التي تعتلي ملامح وجهه كانت السبب المباشر في حصر الاعمال التي تم تلحينها .. لكن من يعايش المعنى ويحتك به يعرف تماما انه يملك قلبا مرهفا ومحبا ولا سبيل الى الغرور كي يتسلل الى قلبه وانما طبيعة شخصيته وتركيبته توحي بذلك مع انها تركيبة الاعتزاز والثقة بنفسه وبما يكتبه ..

والذين عرفوا «المعنى» عن قرب لم يهتموا بشخصيته حتى وان كانت مغروره لانهم سرعان مايكتشفوا طيبته وخلقه الرفيع وحسه المرهف وقوة افكاره وغزارتها وهذا مايهمهم فيه والا مامعنى ان يغنى من كلماته جميع المطربين اللامعة اسماؤهم باستثناء الفنان محمد عبده الذي كان بينهما تعاون ثم تلاشى بسبب الماديات وانا على يقين بان التعاون سوف يتكرر ولكن هذه المرة سوف تكون المبادرة من قبل الفنان محمد عبده الذي صرح بانه يرغب هو في الاتصال بمن يثبت جدارته وهاهما اثنان يؤكدان على انهما وضعا انفسهما في اول الطريق الصحيح (سعود الشيخ ، المعنى) اما الاخر فقد يكفيه فخرا اراء وحكم كبار الفنانين فيه .. عمر كدرس كان اولهم .. لقد غنى من كلمات (المعنى) كل من بلبل الجزيرة الفنان طلال مداح وعبادي الجوهر ومحمد عمر وعلى عبدالكريم وعادل الصالح وعبدالمجيد عبدالله ومن قطر المطرب علي عبدالستار اما الالحان فكانت من نصيب ايضا ملحنين كبار امثال عمر كدرس وسامي احسان ومدني عبادي .. ولنترك الايام القليلة القادمة تكشف لنا عن مفاجات جمه واغنيات راقية باصوات كبار المطربين ..

● في هذه السطور سوف نتحدث عن اخر عمل وطني تم تنفيذه .. قد لايعرف البعض معنى «الديالوج» وهو عبارة عن محاورة بين المطرب والكورال اى يقول المطرب مقطعا ويرد عليه الكورال بمقطع اخر هذا اخر ماكتبه الشاعر «المعنى» ديالوج «ابن السعود» والذي قام بتلحينه الملحن الشاب الذي اثبت قدراته من خلال هذا اللحن كما اثبت قدرته سابقا انه الفنان مدني عبادي اما عمن سيؤديه فمن المؤكد خصوصا ان اللحن يصل الى نغمه مرتفعة لايصل اليها إلا صوت المطرب المحبوب محمد عمر الذي انتهى من تركيب صوته .. على الموسيقى ولمسناه من اهتمام بالغ يؤكد حرص المطرب المحبوب محمد عمر اهتمامه بالكلمة واللحن دون الخوض في كيفية التنفيذ بل تحمل الكثير في سبيل انجاح هذا العمل .. وفنون البلاد تنفرد بنشر هذا النص الوطني «ابن سعود» الذي تحدث فيه الشاعر عن المملكة منذ توحيدها على يد البطل المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه الى ان اصبحت المملكة ينعم بوارف ظلها شعب المملكة والمقيمون فيها .




ابن سعود

■■ يبدأ «المعنى» فكرته منطلقا من الكيفية التي تم فيها توحيد المملكة فيقول :

● من جمع شمل ارجاء الوطن ؟
■ شيخنا ابن سعود «كورال»
● من قضى بالشرع ويهدي السنين ؟
■ شيخنا ابن سعود «كورال»
■ والحكم فيكم لمن ؟
● الحكم لله .. ثم لابن سعود «كورال»
اعتلت متن المعالي بمجدها
لين صارت قدوه ومضرب مثل
ساعيه للخير باقصى جهدها
من وحدها (ابوتركي) البطل
وش بعد ...... «كورال»
قادها للعز حنكة فهدها
وشيخنا لا قال اي كلمة فعل
بقوة الرحمن ثم بجندها
من تحداها فلا له اي امل
الصدق ماقلت .. وفصل الكلام «كورال»
السعودية بلادي .. وافتخر
اني سعودي .. انى سعودي
وداعي للسلام
انبعث من ارضها خير الورى
داعيا بالحق كل العالمين
ومحانيها تضم .. «ام القرى»
وطيبة اللي سار منها الفاتحون
وش بعد ...... «كورال»
ترابها الطاهر هو اقدس ثرى
عن حماه يذود كل المسلمين
ماعلينا بمن تجبر وافترى
كم هلك دونه طغاة وطامعين
الصدق ماقلت .. وفصل الكلام «كورال»
السعودية بلادي .. واافتخر
اني سعودي .. انى سعودي
وداعي للسلام
وين بالدنيا ديار مثلها
سطر التاريخ ماضيها العريق
وحدة وحده ربطها كلها
انتماء وحب وعهدٍ وثيق
وش بعد ...... «كورال»
ديرةٍ ينعم بوارف ظلها
اهلها وحجاج البيت العتيق
ساعدت بلدان واسخت بذلها
دونما منّه لكل جار وصديق
الصدق ماقلت .. وفصل الكلام «كورال»
السعودية بلادي .. وافتخر
انى سعودي .. انى سعودي
وداعي للسلام

المعنى

أمسية بالجمعية اليوم

اعلام الجمعية ـ جدة

تفاعلا بالأحداث الجارية بمنطقة الخليج .. وتنديدا للغزو العراقى لدولة الكويت الشقيقة .. تقيم الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون فرع جدة « امسية شعرية » بمدينة الملك الساحلية بجدة اليوم الثلاثاء ١٤١١/٤/٥هـ فى الساعة الثامنة والنصف مساء .. يشارك فى هذه الأمسية الشعراء : د/ محمد عيد الخطراوى .. والاستاذ عبد الله محمد باشراحيل والاستاذ احمد سالم باعطب .. والدعوة عامة للجميع .. ولجميع الاخوة الأشقاء الكويتيين بمدينة جدة .

لامنى .. نــاظـرت الصور

لا منى ناظرت الصور ... لامنى حاكيت الخيال
لا منى ناديتك انا ... كودك تجاوبينى السؤال
كودك تحسى بلوعتى .. كودك تبادلينى الهيام
كودك تقرب خطوتى ... كودك تقرب لى المحال
لا منى ناظرت الصور ... لا منى حاكيت الخيال
حارت بعينى دمعتى ... وحارب عيونى المنام
ابودى اشوفك انا ... وبودى احكى لك كلام
يومنى قابلتك انا ... صدفة وانا وسط الزحام
نسيتنى كل العنا ... نسيتنى كل الالام
غيرت لى شىء كثير ... وبددت عن عينى الظلام
اهديت لى قلبا كبيرا ... وبنيت لى حبك تمام
اعطيتنى عمرا جديدا ... يبدى معك قصة غرام
واقسمت لى عهد وثيقا ... انك على عهدى دوام
وشلون اقدر اوصفك ... وشلون يسعفنى الكلام
ياحب ما مثله انوجد ... يا فرحة ايامى دوام
معذورة بحبك انا ... وما اظن من مثلى يلام
انت غريب بالبشر ... واسمى من حروف الكلام

●● عنود العيد ●●